

સુચના નં. ૧૧૦૬ તા. ૦૨/૦૮/૨૦૨૪

સવારની શીફ્ટ ઓપનીંગ સવારે 6:30 OR 7:00
બપોરની શીફ્ટ ક્લોઝીંગ સાંજે 6:15 OR 7:00

- ★ સંકુલમાં સ્કૂલ - કોલેજ બે શીફ્ટમાં ચાલે છે.
- ★ સવારની શીફ્ટ ધો.૧ થી ૮ સવારે ૭:૦૦ એ શરૂ થાય છે.
- ★ અને ધો.૯ થી PG સવારે ૬:૩૦ એ શરૂ થાય છે.
- ★ તેજ પ્રમાણે બપોરની શીફ્ટ ધો.૧ થી ૮ સાંજે ૬:૧૫ એ બંધ થાય છે.
- ★ અને ધો. ૯ થી PG સાંજે ૭:૦૦ એ બંધ થાય છે.
- ★ ધો. ૧ થી ૮ માં ૪૫ મીનીટના ૭ તાસનું ડેઈલીનું ટાઈમ ટેબલ હોય છે.
- ★ અને ધો.૯ થી PGમાં ૪૫ મીનીટના ૮ તાસનું ડેઈલીનું ટાઈમ ટેબલ હોય છે.
- ★ એટલે કે ધો. ૧ થી ૮ વીકલી ૪૨ તાસનું ટાઈમ ટેબલ હોય છે.
- ★ અને ધો. ૯ થી PG વીકલી ૪૮ તાસનું ટાઈમ ટેબલ હોય છે.
- ★ ધો. ૧ થી PG દરરોજ પહેલો તાસ ડેઈલી ટેસ્ટનો હોય છે.
- ★ સવારની શીફ્ટનો ક્લોઝીંગ સમય બપોરે ૧૨:૪૫ છે.
- ★ અને બપોરની શીફ્ટનો ઓપનીંગ સમય ૧૨:૪૫ છે.
- ★ પાંચ મીનીટમાં બન્ને શીફ્ટ ચેઈન્જ થઈ જાય છે.
- ★ બન્ને શીફ્ટમાં સ્ટાર્ટીંગમાં ૫ મીનીટ પ્રાર્થના અને રાષ્ટ્ર-ગીત માટે હોય છે.
- ★ બન્ને શીફ્ટ માં અઘવચ્ચે એક 20 મીનીટ ની રીસેસ હોય છે.
- ★ આ રીતે જોઈએ તો
- ૧) સવારની શીફ્ટ ધો. ૧ થી ૮ ૦૭:૦૦ થી ૧૨:૪૫ રીસેસ સાથે સ્કૂલ અવર્સ કલાક ૫=૩૦ મીનીટ
- ૨) સવારની શીફ્ટ ધો. ૯ થી PG ૦૬:૩૦ થી ૧૨:૪૫ રીસેસ સાથે સ્કૂલ અવર્સ કલાક ૬=૧૫ મીનીટ
- ૩) બપોરની શીફ્ટ ધો. ૧ થી ૮ ૧૨:૪૫ થી ૦૬:૧૫ રીસેસ સાથે સ્કૂલ અવર્સ કલાક ૫=૩૦ મીનીટ
- ૪) બપોરની શીફ્ટ ધો. ૯ થી PG ૧૨:૪૫ થી ૦૭:૦૦ રીસેસ સાથે સ્કૂલ અવર્સ કલાક ૬=૧૫ મીનીટ
- ★ ઉપર પ્રમાણે સ્કૂલ - કોલેજ ની બન્ને શીફ્ટ ની સમય સારણી છે.
- ★ જે સરકારશ્રી ની ગાઈડ લાઈન પ્રમાણે મીનીમમ ધોરણે ગોઠવાયેલ છે.
- ★ એટલે કે સરકારશ્રીનાં નિતિ - નિયમો મુજબ ઉપરની સમય સારણી ઓછામાં ઓછી અવર્સની સમય સારણી છે.
- ★ ઉપરોક્ત સમય સારણી ને સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ એ ચુસ્ત પણે ફોલો કરવી આવશ્યક છે.
- ★ અને સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ ચુસ્ત પણે ફોલો કરે છે. તે હકીકત છે.
- ★ મીનીમમ અવર્સ ની સમય સારણી માં સુવ્યસ્થીત રીતે કોર્સ પુરા થાય છે. તે પણ હકીકત છે.
- ★ મીનીમમ અવર્સ ની સ્કૂલ - કોલેજ ચલાવવી એ સંસ્થાની ફરજ બને છે.
- ★ સંકુલ નાં સ્કૂલ અને કોલેજ ના ઘણા સ્ટુડન્ટ્સ
- ★ આગળનાં અભ્યાસ અર્થે દેશનાં અન્ય રાજ્યમાં
- ★ તેમજ પરદેશ પણ જતા હોય છે.
- ★ તેઓ ને તે અર્થે ટ્રાન્સફ્રીપ્ટ આપવાની થતી હોય છે.
- ★ ટ્રાન્સફ્રીપ્ટ માં સરકારશ્રીનાં નિયમ પ્રમાણે ની અવર્સ અભ્યાસ કરેલ છે કે કેમ તે દર્શાવવાનું હોય છે.
- ★ તેમાં અવર્સ ફોલ્ટ હોય તો અનેક મુશ્કેલી ઉભી થાય
- ★ જેમાં અભ્યાસ ને માન્ય કે અમાન્ય - ગણવામાં પ્રશ્નો પણ ઉભા થાય
- ★ તેથી સંસ્થા આ બાબત માં કોઈ જોખમ લઈ શકે નહીં.
- ★ તેમજ સંસ્થા અવર્સ પાલન માટે બંધાયેલ હોય
- ★ સંસ્થામાં અવર્સ પાલન ચુસ્ત પણે થાય છે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે. સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૧૧૦૭ તા. ૦૨/૦૮/૨૦૨૪
UG - PG કોલેજ - વ્યવસ્થા તંત્ર - સુધારો

ક્રમ	કોલેજ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	શૈક્ષણિક સુપરવાઈઝર
૧	BA કોલેજ Psy-Soc-Eng	વાળા ગોપીબેન	માધડ પ્રવિણભાઈ	પંડયા આશિષભાઈ ભાગ-૧ - બપોર -
૨	B.Com. કોલેજ EM	XYZ	---	
૩	B.Com. કોલેજ GM	પાનેલીયા મીરાબેન	કોટડીયા અપેક્ષાબેન	
૪	BBA કોલેજ	વ્યાસ પ્રણવભાઈ	પાનેલિયા પૂજાબેન	
૫	MBA કોલેજ	સાવલીયા ભરતભાઈ	ડાયરેક્ટર XYZ	કાછડીયા અંકિતાબેન - સવાર -
૬	MCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	સરવૈયા અક્ષયભાઈ	
૭	B.Sc. કોલેજ MB - BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સોરઠીયા અંકિતાબેન	
૮	BCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	બોરીસાગર ઉદયભાઈ	
૯	B.Ed. કોલેજ	પંડયા ગૌરાંગભાઈ	ત્રિવેદી જયભાઈ	પરમાર દિપ્તીબેન (શૈ.સુ. & લેબ ઈન્ચાર્જ) - બપોર -
૧૦	MA કોલેજ Psy - Soc - Eng	માધડ પ્રવિણભાઈ	વાળા ગોપીબેન	
૧૧	M.Com. કોલેજ EM-GM	XYZ	---	
૧૨	M.Sc. કોલેજ MB - BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સુમરા સંદિપભાઈ	
૧૩	PG DMLT કોલેજ	અગ્રાવત નુપુરબેન	---	
૧૪	ફાર્મસી કોલેજ	ડાયરેક્ટર પટેલ હેમાંગીબેન	કમાણી કૌશિકભાઈ	

KG - ઉ.મા. સ્કૂલ - વ્યવસ્થા તંત્ર

ક્રમ	સ્કૂલ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	શૈક્ષણિક સુપરવાઈઝર
૧	GM પ્રિ.સ્કૂલ	માડુ હેતાબેન	તળાવિયા ભગવતીબેન	ત્રિવેદી ભરતભાઈ - બપોર -
૨	પ્રાથમિક GM	કાછડીયા માધુરીબેન	સોજીત્રા અલ્પાબેન	
૩	ઉચ્ચતર પ્રાથમિક GM	મહેતા રીધ્ધીબેન	ચૌહાણ સરલાબેન	
૪	BNV માધ્યમિક GM	મહેતા મનનભાઈ	અમરેલીયા કુલદીપભાઈ	દવે યજ્ઞેશભાઈ ભાગ-૨ - સવાર -
૫	LPT માધ્યમિક GM	ગોંડલીયા અર્જુનભાઈ	ભટ્ટી સોનલબેન	
૬	ઉમા આર્ટસ GM	ગૌસ્વામી મીરાબેન	---	પંડયા આશિષભાઈ ભાગ-૨ - બપોર -
૭	ઉમા કોમર્સ GM	કાનપરીયા જગત્ભાઈ	પવાર જસ્મીતાબેન	
૮	ઉમા સાયંસ GM	બકરાણીયા યોગેશભાઈ	ગજેરા જગદીશભાઈ	
૯	ઉમા કોમર્સ EM	જાની સુરભીબેન	---	
૧૦	ઉમા સાયંસ EM	જોષી પાયલબેન	---	દવે યજ્ઞેશભાઈ(શૈ.સુ.) ભાગ-૧ & જોષીનસર (ડાયરેક્ટર)
૧૧	EM પ્રિ.સ્કૂલ	કાછડીયા વર્ણીકાબેન	જેબલીયા આરતીબેન	
૧૨	ICSE-GSEB પ્રાયમરી EM	ડાયરેક્ટર જોષીનસર	ગૌસ્વામી ચાંદનીબેન	
૧૩	ICSE-GSEB ઉ.પ્રા. EM		સુશોવન એમ.	
૧૪	ICSE-GSEB સેક. EM		ચોવટીયા કીરણબેન	
૧૫	ધો. ૬ થી ૮ કુમાર શાળા GM	સાવલિયા કિન્નાબેન	---	પાંભર ચેતનભાઈ - બપોર -
૧૬	ધો. ૯ - ૧૦ કુમાર શાળા GM	ચુડાસમા અજયભાઈ	---	
૧૭	ધો. ૧૧ - ૧૨ કોમર્સ કુમાર શાળા GM	કાલાવાડીયા ચેતનભાઈ	---	

અધર ટીચીંગ - લર્નિંગ વ્યવસ્થા

ક્રમ	વિભાગ	શૈક્ષણિક સુપરવાઈઝર	ડાયરેક્ટર
૧	ટેસ્ટ & રીપીટેડલી	દવે યજ્ઞેશભાઈ ત્રિવેદી ભરતભાઈ	પંડયા આશિષભાઈ કાછડીયા અંકિતાબેન
૨	હોસ્ટેલ રીડીંગ બેલ	ઈલાબેન મોકાસણા	કાજલબેન કાકડીયા

✓ નોંધ:- (૧) B.Com. & M.Com. EM-GM પ્રિન્સીપાલ ફેરફાર

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી

★ TYPE BY : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૧૦૮ તા. ૦૨/૦૮/૨૦૨૪

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૧ થી ૫ કુમાર ઈવેન્ટ યાદી

ક્રમ	ઈવેન્ટનું નામ	ધોરણ	મીનીટ
૧	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૨)	ધો. ૪ - ૫	૫ થી ૬
૨	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	"	૫ થી ૬
૩	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	"	૫ થી ૬
૪	આદિવાસી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	ધો. ૧ થી ૫	૫ થી ૬
૫	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીકી (વ્યક્તિગત)	"	૪ થી ૫
૬	બાલ નાટ્ય(ગદ્ય) (૦૮)	"	૫ થી ૬
૭	નૃત્ય નાટીકા (પદ્ય) (૦૮)	ધો. ૪ - ૫	૫ થી ૬
૮	અભિનયગીત સમુહ (૦૮)	ધો. ૧ થી ૩	૪ થી ૫

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૬ થી ૮ કુમાર ઈવેન્ટ યાદી

ક્રમ	ઈવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	દાંડીયા રાસ (૧૨)	૬ થી ૭
૨	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૬ થી ૭
૩	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૬ થી ૭
૪	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૬ થી ૭
૫	આદિવાસી નૃત્ય(૧૨)	૬ થી ૭
૬	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીકી (વ્યક્તિગત)	૪ થી ૫
૭	માઈમ સમુહ (૦૮)	૪ થી ૫
૮	લઘુ નાટક સમુહ (૦૮)	૬ થી ૭

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૯ થી ૧૨ કુમાર ઈવેન્ટ યાદી

ક્રમ	ઈવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	દાંડીયા રાસ (૧૬)	૭ થી ૮
૨	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૩	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૪	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૫	આદિવાસી નૃત્ય (૧૬)	૭ થી ૮
૬	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીકી (વ્યક્તિગત)	૫ થી ૬
૭	માઈમ સમુહ (૧૨)	૫ થી ૬
૮	લઘુ નાટક સમુહ (૧૨)	૭ થી ૮

✓

નોંધ :-

- ૧) ધો. ૧ થી ૫ માં સોંગ વાળી કૃતિ માં સોંગ બે સ્ટુડન્ટ્સ ગાઈ શકશે અથવા બે ટીચર ગાઈ શકશે.
- ૨) મ્યુઝીક વાળી કૃતિમાં મ્યુઝીક ટ્રેકબેઈઝ રહેશે.
- ૩) એટલે કે ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ બેઈઝ રહેશે નહીં.
- ૪) સોંગ વાળી કૃતિમાં ૨ ગાયક રહેશે જે ૧૨ અથવા ૧૬ ઉપરાંતનાં રહેશે.
- ૫) એટલે કે સોંગ કેસેટ થી ગાઈ શકાશે નહીં.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૧૧૦૯ તા. ૦૨/૦૯/૨૦૨૪
મોટા ક્વાર્ટરમાં રહેનાર સ્ટાફ

ક્વાર્ટર નં.	રૂમ નં.	રૂમની કેપેસિટી	રહેનાર સ્ટાફ બેડ વાઈઝ નામ
ક્વાર્ટર નં.-૧	1	2	(૧) -
			(૨) -
	2	2	(૧) -
			(૨) -
	Holl	4	(૧) -
			(૨) -
			(૩) -
			(૪) -
ક્વાર્ટર નં.-૨	1	2	(૧) -
			(૨) -
	2	2	(૧) -
			(૨) -
	Holl	4	(૧) -
			(૨) -
			(૩) -
			(૪) -
ક્વાર્ટર નં.-૩	1	2	(૧) વેકરીયા રક્ષિતાબેન
			(૨) ઈટાળીયા રૂત્વીબેન
	2	2	(૧) વાઘેલા અરૂણાબેન
			(૨) કોરીયા કૃપાલીબેન
	Holl	4	(૧) કોઠીયા કિષ્નાબેન
			(૨) અંટાળા રૂત્વાબેન
			(૩) માલવીયા પિનલબેન
			(૪) હિરપરા ધારાબેન

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૧૧૧૦ તા. ૦૨/૦૮/૨૦૨૪
નાના ક્વાર્ટરમાં રહેનાર સ્ટાફ

ક્વાર્ટર નં.	રૂમ નં.	રૂમની કેપેસિટી	રહેનાર સ્ટાફ બેડ વાઈઝ નામ
ક્વાર્ટર નં.-૪	1	2	(૧) -
			(૨) -
	Holl	3	(૧) -
			(૨) -
			(૩) -
ક્વાર્ટર નં.-૫	1	2	(૧) જેબલીયા આરતીબેન
			(૨) રામાણી અમીતાબેન
	Holl	3	(૧) કોલડીયા નિધીબેન
			(૨) સાવલીયા રેનીશાબેન
			(૩) -
ક્વાર્ટર નં.-૬	1	2	(૧) રિબડીયા કૃતિકાબેન
			(૨) જોષી પાયલબેન
	Holl	3	(૧) ચાંગાણી રૂચિતાબેન
			(૨) પાઘડાર નેહાબેન
			(૩) સાવલીયા રૂચીતાબેન
ક્વાર્ટર નં.-૭	1	2	(૧) જોષી જનકબેન
			(૨) ગજેરા વંદનાબેન
	Holl	3	(૧) તાવીયા કાજલબેન
			(૨) સોજિત્રા રોમાંશીબેન
			(૩) -
ક્વાર્ટર નં.-૮	1	2	(૧) ગજેરા સોનલબેન
			(૨) શેખડા રિંકલબેન
	Holl	3	(૧) ખદનપરા કોમલબેન
			(૨) -
			(૩) -
ક્વાર્ટર નં.-૯	1	2	(૧) પાનેલીયા પુજાબેન
			(૨) પાનેલીયા મીરાબેન
	Holl	3	(૧) વાળા પારસબેન
			(૨) ચૌહાણ વિજાબેન
			(૩) સોજિત્રા તુલસીબેન

✓નોંધ:-(૧) અધુરા રૂમ અને અધુરા હોલ ચીકી નાખીને પેક કરવા.
(૨) આ અર્થે અધુરા રૂમ અને અધુરા હોલના સ્ટાફને સાથે રાખી ચીકી નાખવી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૧૧૧૧ તા. ૦૨/૦૮/૨૦૨૪
નાના ક્વાર્ટરમાં રહેનાર સ્ટાફ-ફેરફાર

ક્વાર્ટર નં.	રૂમ નં.	રૂમની કેપેસિટી	રહેનાર સ્ટાફ બેડ વાઈઝ નામ
ક્વાર્ટર નં.-૪	1	2	(૧) -
			(૨) -
	Holl	3	(૧) -
			(૨) -
			(૩) -
ક્વાર્ટર નં.-૫	1	2	(૧) જેબલીયા આરતીબેન
			(૨) રામાણી અમીતાબેન
	Holl	3	(૧) કોલડીયા નિધીબેન
			(૨) સાવલીયા રેનીશાબેન
			(૩) ગજેરા વંદનાબેન
ક્વાર્ટર નં.-૬	1	2	(૧) રિબડીયા કૃતિકાબેન
			(૨) જોષી પાયલબેન
	Holl	3	(૧) ચાંગાણી રૂચિતાબેન
			(૨) પાઘડાર નેહાબેન
			(૩) સાવલીયા રૂચીતાબેન
ક્વાર્ટર નં.-૭	1	2	(૧) -
			(૨) -
	Holl	3	(૧) તાવીયા કાજલબેન
			(૨) સોજીત્રા રોમાંશીબેન
			(૩) જોષી જનકબેન
ક્વાર્ટર નં.-૮	1	2	(૧) -
			(૨) -
	Holl	3	(૧) ખદનપરા કોમલબેન
			(૨) ગજેરા સોનલબેન
			(૩) શેખડા રિંકલબેન
ક્વાર્ટર નં.-૯	1	2	(૧) પાનેલીયા પુજાબેન
			(૨) પાનેલીયા મીરાબેન
	Holl	3	(૧) વાળા પારસબેન
			(૨) ચૌહાણ વિજાબેન
			(૩) સોજીત્રા તુલસીબેન

✓નોંધ:-(૧) ક્વાર્ટર સ્ટાફ ગેસની નાની બોટલ-ગેસનો ચુલો-ઈલેક્ટ્રીક સગડી-ઈલેક્ટ્રીક હિટર રાખી શકશે.

(૨) પાણી ગરમ કરી શકશે-થા બનાવી શકશે-પરંતુ રસોઈ બનાવી શકશે નહીં.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૧૧૧૨

તા.૦૨/૦૮/૨૦૨૪

5 સપ્ટેમ્બર – શિક્ષક દિન ઉજવણી

- ★ તા. ૦૫/૦૮/૨૦૨૪ ને ગુરુવાર નાં રોજ ધો. ૧ થી PG સ્વંય શિક્ષણ નાં કાર્ય થી શિક્ષક દિનની ઉજવણી થશે.
- ★ સ્કૂલ – કોલેજ નો સમય જે છે તે યથાવત રહેશે.
- ★ શિક્ષક દિનનો ટેસ્ટ Next day રીસેસ પછીનાં તાસમાં લેવાશે.
- ★ જેઓ શિક્ષક દિન નાં દિવસે ગેરહાજર હશે તેઓ શિક્ષક દિન નો પડેલ ટેસ્ટ આપી શકશે નહીં.
- ★ ૩૦ – ૩૦ મીનીટ નાં તાસ રહેશે.
- ★ ધો. ૧ થી ૮ – છ તાસનું ટીચીંગ ગોઠવાશે.
- ★ ધો. ૯ થી PG – સાત તાસનું ટીચીંગ ગોઠવાશે.
- ★ જ્યાં વિષય ઘટતા હશે ત્યાં મૂખ્ય વિષય રીપીટ થશે.
- ★ વિષય રેન્કર વિષય શિક્ષક બનશે.
- ★ ૧-૨-૩ ક્લાસ રેન્કર જજ બનશે.
- ★ બન્ને CR વર્ગ શિક્ષક બનશે.
- ★ એકાદ સ્ટુડન્ટ્સ પ્યુન પણ બનશે.
- ★ GS પ્રિન્સીપાલ બનશે.
- ★ JGS વાઈસ પ્રિન્સીપાલ બનશે.
- ★ ૩૦ થી ઓછી સંખ્યાનાં વર્ગો કમ્બાઈન થશે.
- ★ ભાગ લેનાર સ્ટુડન્ટ્સ સાડી માં આવશે.
- ★ બાકી નાં સ્ટુડન્ટ્સ યુનિફોર્મ માં આવશે.
- ★ છેલ્લા તાસ માં વર્ગખંડ અભિવાદન કાર્યક્રમ રહેશે.
- ★ જેમા નિર્ણાયક રીજલ્ટ જાહેર કરશે. ૧-૨-૩ નંબર
- ★ અને CR વિજેતા ને ફુલથી અભિવાદિત કરશે.
- ★ અને વિજેતા તેમની સ્પીચ આપશે.
- ★ ધો.૯ થી PG તમામ ને મોબાઈલ લાવવાની છુટ રહેશે.
- ★ ધો.૬ થી ૮ પેરન્ટ્સની સમંતિથી મોબાઈલ લાવે તો તે વાંધાજનક રહેશે નહીં.
- ★ ઉપર પ્રમાણેનું ટાઈમ ટેબલ પ્રિન્સીપાલ અને વર્ગ શિક્ષક તૈયાર કરશે અને આગલે દિવસે જાહેર કરશે.
- ★ વધતો સમય રીસેસ માં ઉમેરવામાં આવશે.
- ★ ચાલુ વર્ગમાં તેમજ રીસેસ માં ફોટોગ્રાફી-વિડીયોગ્રાફીની છુટ રહેશે.
- ★ શિક્ષક – GS-JGS સિવાય કોઈ સ્ટુડન્ટ્સ વર્ગખંડ છોડી શકશે નહીં.
- ★ ફોટોગ્રાફી-વિડીયોગ્રાફી ને પોતાનાં ગૃપમાં ફોરવર્ડ કરવા સૌને આગ્રહભરી વિનંતિ છે.
- ★ સૌનાં સુચન આવકાર્ય છે-સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૧૧૧૩
તા. ૦૩/૦૮/૨૦૨૪
સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - પ્રેક્ટિસ વ્યવસ્થા

ક્રમ	વિભાગ	સ્થળ	સમય
1	ધો.૬ થી ૮ (EM તથા GM બંન્ને)	DG હોલ	રાત્રે ૮ થી ૧૨
2	ધો.૯ થી ૧૨ (EM તથા GM બંન્ને)	ઓપન થીયેટર	રાત્રે ૮ થી ૧૨
3	UG કોલેજ તમામ	આર્યસમાજ હોલ	રાત્રે ૮ થી ૧૨

- ★ તા.૩૦/૦૮/૨૦૨૪ ને મંગળવારથી સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધાની પ્રેક્ટિસ શરૂ થશે.
- ★ ઉપરોક્ત શેડ્યુલ મુજબ સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પ્રેક્ટિસ વ્યવસ્થા રહેશે.
- ★ આર્યસમાજ હોલની વ્યવસ્થા - પાર્થભાઈ ત્રિવેદી સંભાળશે.
- ★ ઓપન થીયેટરની વ્યવસ્થા - પિનલબેન ઘડુક સંભાળશે.
- ★ DG હોલની વ્યવસ્થા - માલવીયા પીનલબેન સંભાળશે.
- ★ દરેક સાંસ્કૃતિક કૃતિને મહત્તમ (૧) અથવા (૨) વખત જ પ્રેક્ટિસનો ચાન્સ મળશે. (મ્યુઝિક ઉપર જ પ્રેક્ટિસ કરવી ફરજિયાત છે.)
- ★ ધાનાણી દ્રષ્ટિબેન અને સાવલીયા રેનીશાબેન પ્રેક્ટિસની વ્યવસ્થામાં રહેશે.
- ★ મ્યુઝિક મોબાઈલમાં અથવા પેન ડ્રાઈવમાં જાતે જ ડાઉનલોડ કરી લાવવાના રહેશે.
- ★ એટલે કે મ્યુઝિક ડાઉનલોડ ની અહિ થી વ્યવસ્થા થશે નહીં.
- ★ કાર્યક્રમનું શેડ્યુલ હવે પછી જાહેર થશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે. - સિસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૧૧૪ તા.૦૩/૦૮/૨૦૨૪
શિક્ષક દિન - ટીચીંગ સ્ટાફ નું કાર્ય

- ★ સંકુલ ની સ્કુલ કોલેજ માં શિક્ષક દિન ની ઉજવણી
- ★ સ્વયં શિક્ષણ કાર્ય થી કરવામાં આવે છે.
- ★ એટલે કે તે દિવસે સ્કુલ-કોલેજ નું એકેડેમીક સંચાલન
- ★ સપૂર્ણ પણે સ્ટુડન્ટ્સ હસ્તક હોય છે.
- ★ અને સ્ટુડન્ટ્સને તેનો આનંદ પણ હોય છે.
- ★ અને સ્ટુડન્ટ્સ તેનુ ગૌરવ પણ અનુભવે છે.
- ★ તે દિવસે ટીચીંગ સ્ટાફ નું કાર્ય
- ★ લોબીમાં આંટા ફેરા મારતા રહેવાનાં
- ★ સ્ટુડન્ટ્સ નું શૈક્ષણિક કાર્ય અને વ્યવસ્થા
- ★ દુરથી જોતા રહેવાનું
- ★ અને તે રીતે સ્ટુડન્ટ્સને પ્રોત્સાહિત કરવાનું છે.
- ★ શિક્ષકનાં આંટાફેરાથી સ્ટુડન્ટ્સ પણ ખુશી અનુભવતા હોય છે.
- ★ અને તે રીતે તેમને ખુશ રાખવા તે પણ સ્ટાફનું કર્તવ્ય છે.
- ★ છેલ્લા તાસ માં એટલે કે સમાપનમાં
- ★ વર્ગ શિક્ષક વર્ગખંડ માં ઉપસ્થિત રહેશે.
- ★ સ્ટુડન્ટ્સ ની પ્રવૃત્તિ પૂર્ણ થયે
- ★ વર્ગ શિક્ષક વર્ગખંડમાં સ્ટુડન્ટ્સને સંબોધશે.
- ★ અને શિક્ષક દિવસનું તેમજ શિક્ષણનું મહત્વ સમજાવશે.
- ★ છેલ્લા તાસમાં વર્ગ શિક્ષક વર્ગ નાં મૂખ્ય મહેમાન ગણાશે.
- ★ એટલે કે મૂખ્ય મહેમાન વર્ગખંડમાં પધારશે.
- ★ એટલે સૌ સ્ટુડન્ટ્સ તાલીઓથી આવકારશે.
- ★ અને તેમનું ઉદ્બોધન પુરૂ થયે પણ
- ★ સૌ સ્ટુડન્ટ્સ તાલીઓથી આભારની લાગણી વ્યક્ત કરશે.
- ★ સૌનાં સુચન આવકાર્ય છે-સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૧૧૧૫

તા. ૦૩/૦૮/૨૪

**મીડટર્મ ખૂલતા હાજર નહી થયેલ સ્ટુડન્ટસ
તુરંત હાજર થવા સ્ટુડન્ટસ પેરન્ટસને વિનંતિ**

- ★ KG થી PG સુધીનું જન્માષ્ટમી મીડટર્મ ખૂલ્લી ગયેલ છે.
- ★ હજુ કેટલાક સ્ટુડન્ટસ હાજર થયેલ નથી. જે યોગ્ય નથી.
- ★ પેરન્ટસએ ઝડપથી મોકલી દેવા વિનંતિ છે.
- ★ ગયા ગુરુવારે મીડટર્મ ખૂલ્લી ગયેલ છે.
- ★ આજે મંગળવારે પણ કેટલાક સ્ટુડન્ટસ હાજર નથી.
- ★ બીજુ ક્વાર્ટર માત્ર ૫૯ દિવસનું છે.
- ★ તેમા છમાસિક પરિક્ષાનાં દિવસો કાઢીએ.
- ★ તેમા એકાદ બે ફંક્શન પણ કરવાનાં થાય.
- ★ આવી પરિસ્થિતિમાં સેકન્ડ ક્વાર્ટરનો કોર્સ પણ
- ★ સુવ્યવસ્થીત રીતે પુર્ણ કરવાનો હોય.
- ★ અને કોર્સ સુવ્યવસ્થીત પુરો થાયતો સારૂ રીઝલ્ટ બેસે.
- ★ ઉપરોક્ત બાબત સૌ સમજે છે.
- ★ છતા અમલ કરવામાં ગંભીર નથી તે હકીકત છે.
- ★ સ્ટુડન્ટસ પેરન્ટસને ફરી વિનંતિ કે.
- ★ આજ સાંજ સુધીમાં અચુક પહોંચી જાય.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : રશ્મિ જોષી

સુચના નં. ૧૧૧૬
તા. ૦૩/૦૮/૨૦૨૪

MBA College Sem - 1,3 - વર્કલોડ અને તાસ ફાળવણી-ફેરફાર

No	Name of Lecturer	Qualification	Std.	Subject	Theory	Workload	Remarks
1	Mr. Bharat Savaliya	M.Com. MBA	MBA-1	Essentials of Organizational Behaviour	6 x 1 = 6	22	+4 TY BBA-A (IBFS)
			MBA-3	Strategic Management	6 x 1 = 6		
			MBA-3	Integrated Marketing Communi.	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Sales and Distribution Management	5 x 1 = 5		
2	Ms. Khushbu Savaliya	MBA M.Com.	MBA-1	Economics for Managers	6 x 1 = 6	16	Part time
			MBA-3	Financial Derivatives	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Insurance and Risk Management	5 x 1 = 5		
3	Ms. Hetal Gelani	MBA	MBA-1	Info. Systems & Analy. for Mgt. Decision Making	6 x 1 = 6	06	Visiting
4	Ms. Rakshita Vekariya	MBA	MBA-3	International Business	6 x 1 = 6	23	+4 TY BBA-A (BL)
			MBA-3	Security Analy & Portfolio Mgmt.	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Consumer Behaviour	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Financial Markets and Services	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Multidisciplinary Action Pro.	4 x 1 = 4		
5	Ms. Rutvi Italiya	MBA	MBA-1	Management Account	6 x 1 = 6	06	+24 BBA
6	Ms. Drashti Popat	M.Com.	MBA-1	Business Statistics	6 x 1 = 6	06	+22 B.Com(EM)
7	Ms. Sweta Joshi	MBA	MBA-3	Retailing and Franchising	5 x 1 = 5	05	+25 11-12 Com.(EM)
8	Ms. Apurva Akhja	MBA	MBA-1	Indian Knowledge System	3 x 1 = 3	03	+26 BBA

MBA Sem - 1

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી
1	MA	06
2	EFM	06
3	EOB	06
4	ISAMDM	06
5	BS	06
6	IKS	03
7	Presentation	03
8	Library & Self Study-Free	06
9	TEST	06
Total		48

MBA Sem - 3

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી
1	SM	06
2	IB	06
3	MAP	04
4	RF / FMS	05
5	CB / FD	05
6	IMC / IRM	05
7	SDM / SAPM	05
8	Library & Self Study-Free	06
9	TEST	06
Total		48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નક્લ વોટ્સેપ થી ★ Type By:- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૧૧૭ તા. ૦૩/૦૮/૨૦૨૪
UG - PG કોલેજ - વ્યવસ્થા તંત્ર - ફેરફાર

ક્રમ	કોલેજ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	શૈક્ષણિક સુપરવાઈઝર
૧	BA કોલેજ Psy-Soc-Eng	વાળા ગોપીબેન	માધડ પ્રવિણભાઈ	પંડયા આશિષભાઈ ભાગ-૧ - બપોર -
૨	B.Com. કોલેજ EM	ભરડવા ગીરીશભાઈ	---	
૩	B.Com. કોલેજ GM	પાનેલીયા મીરાબેન	કોટડીયા અપેક્ષાબેન	
૪	BBA કોલેજ	વ્યાસ પ્રણવભાઈ	પાનેલિયા પૂજાબેન	
૫	MBA કોલેજ	સાવલીયા ભરતભાઈ	ડાયરેક્ટર XYZ	કાછડીયા અંકિતાબેન - સવાર -
૬	MCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	સરવૈયા અક્ષયભાઈ	
૭	B.Sc. કોલેજ MB - BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સોરઠીયા અંકિતાબેન	
૮	BCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	બોરીસાગર ઉદયભાઈ	
૯	B.Ed. કોલેજ	પંડયા ગૌરાંગભાઈ	ત્રિવેદી જયભાઈ	પરમાર દિપ્તીબેન (શૈ.સુ. & લેબ ઈન્ચાર્જ) - બપોર -
૧૦	MA કોલેજ Psy - Soc - Eng	માધડ પ્રવિણભાઈ	વાળા ગોપીબેન	
૧૧	M.Com. કોલેજ EM-GM	પાનેલીયા મીરાબેન	---	
૧૨	M.Sc. કોલેજ MB - BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સુમરા સંદિપભાઈ	
૧૩	PG DMLT કોલેજ	અગ્રાવત નુપુરબેન	---	
૧૪	ફાર્મસી કોલેજ	ડાયરેક્ટર પટેલ હેમાંગીબેન	કમાણી કૌશિકભાઈ	

KG - ઉ.મા. સ્કૂલ - વ્યવસ્થા તંત્ર

ક્રમ	સ્કૂલ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	શૈક્ષણિક સુપરવાઈઝર
૧	GM પ્રિ.સ્કૂલ	માડુ હેતાબેન	તળાવિયા ભગવતીબેન	ત્રિવેદી ભરતભાઈ - બપોર -
૨	પ્રાથમિક GM	કાછડીયા માધુરીબેન	સોજીત્રા અલ્પાબેન	
૩	ઉચ્ચતર પ્રાથમિક GM	મહેતા રીધીબેન	ચૌહાણ સરલાબેન	
૪	BNV માધ્યમિક GM	મહેતા મનનભાઈ	અમરેલીયા કુલદીપભાઈ	દવે યજ્ઞેશભાઈ ભાગ-૨ - સવાર -
૫	LPT માધ્યમિક GM	ગોંડલીયા અર્જુનભાઈ	ભટ્ટી સોનલબેન	
૬	ઉમા આર્ટસ GM	ગૌસ્વામી મીરાબેન	---	પંડયા આશિષભાઈ ભાગ-૨ - બપોર -
૭	ઉમા કોમર્સ GM	કાનપરીયા જાગૃતભાઈ	પવાર જસ્મીતાબેન	
૮	ઉમા સાયંસ GM	બકરાણીયા યોગેશભાઈ	ગજેરા જગદીશભાઈ	
૯	ઉમા કોમર્સ EM	જાની સુરભીબેન	---	
૧૦	ઉમા સાયંસ EM	જોષી પાયલબેન	---	દવે યજ્ઞેશભાઈ(શૈ.સુ.) ભાગ-૧ & જોષીનસર (ડાયરેક્ટર)
૧૧	EM પ્રિ.સ્કૂલ	કાછડીયા વર્ણીકાબેન	જેબલીયા આરતીબેન	
૧૨	ICSE-GSEB પ્રાયમરી EM		ગૌસ્વામિ ચાંદનીબેન	
૧૩	ICSE-GSEB ઉ.પ્રા. EM	ડાયરેક્ટર જોષીનસર	સુશોવન એમ.	
૧૪	ICSE-GSEB સેક. EM		ચોવટીયા કીરણબેન	પાંભર ચેતનભાઈ - બપોર -
૧૫	ધો. ૬ થી ૮ કુમાર શાળા GM	સાવલિયા કિષ્નાબેન	---	
૧૬	ધો. ૯ - ૧૦ કુમાર શાળા GM	ચુડાસમા અજયભાઈ	---	
૧૭	ધો. ૧૧ - ૧૨ કોમર્સ કુમાર શાળા GM	કાલાવાડીયા ચેતનભાઈ	---	

અધર ટીચીંગ - લર્નિંગ વ્યવસ્થા

ક્રમ	વિભાગ	શૈક્ષણિક સુપરવાઈઝર		ડાયરેક્ટર
૧	ટેસ્ટ & રીપીટેડલી	દવે યજ્ઞેશભાઈ ત્રિવેદી ભરતભાઈ	પંડયા આશિષભાઈ કાછડીયા અંકીતાબેન	ધાનાણી મનસુખભાઈ
૨	હોસ્ટેલ રીડીંગ બેલ	ઈલાબેન મોકાસણા	કાજલબેન કાકડીયા	

✓નોંધ:- (૧) B.Com. & M.Com. EM-GM પ્રિન્સીપાલ ફેરફાર

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી

★ TYPE BY : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૧૧૮
તા. ૦૩/૦૮/૨૦૨૪
સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા – પ્રેક્ટિસ વ્યવસ્થા – ફેરફાર

ક્રમ	વિભાગ	સ્થળ	સમય
1	ધો.૬ થી ૮ (EM તથા GM બંન્ને)	DG હોલ	રાત્રે ૮ થી ૧૨
2	ધો.૯ થી ૧૨ (EM તથા GM બંન્ને)	ઓપન થીયેટર	રાત્રે ૮ થી ૧૨
3	UG કોલેજ તમામ	આર્યસમાજ હોલ	રાત્રે ૮ થી ૧૨

- ★ તા.૦૩/૦૮/૨૦૨૪ ને મંગળવારથી સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધાની પ્રેક્ટિસ શરૂ થશે.
- ★ ઉપરોક્ત શેડ્યુલ મુજબ સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પ્રેક્ટિસ વ્યવસ્થા રહેશે.
- ★ આર્યસમાજ હોલની વ્યવસ્થા – પાર્થભાઈ ત્રિવેદી સંભાળશે.
- ★ ઓપન થીયેટરની વ્યવસ્થા – પિનલબેન ઘડુક સંભાળશે.
- ★ DG હોલની વ્યવસ્થા – માલવીયા પીનલબેન સંભાળશે.
- ★ દરેક સાંસ્કૃતિક કૃતિને મહત્તમ (૧) અથવા (૨) વખત જ પ્રેક્ટિસનો ચાન્સ મળશે. (મ્યુઝિક ઉપર જ પ્રેક્ટિસ કરવી ફરજિયાત છે.)
- ★ ધાનાણી દ્રષ્ટિબેન અને સાવલીયા રેનીશાબેન પ્રેક્ટિસની વ્યવસ્થામાં રહેશે.
- ★ મ્યુઝિક મોબાઈલમાં અથવા પેન ડ્રાઈવમાં જાતે જ ડાઉનલોડ કરી લાવવાના રહેશે.
- ★ એટલે કે મ્યુઝિક ડાઉનલોડ ની અહિ થી વ્યવસ્થા થશે નહીં.
- ★ કાર્યક્રમનું શેડ્યુલ હવે પછી જાહેર થશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે. – સિસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)★ સ્ટાફ – સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૧૧૯ તા.૦૩/૦૮/૨૦૨૪

SUCEAT – સ્પર્ધાત્મક પરિક્ષા જાગૃત કસોટી

- ★ સૌરાષ્ટ્ર યુનિવર્સિટી દ્વારા આગામી સ્પર્ધાત્મક પરિક્ષા જાગૃત કસોટી નું આયોજન કરેલ છે.
- ★ જે રજીસ્ટ્રેશન તા. ૧૦/૦૮/૨૦૨૪ સુધી શરૂ છે.
- ★ પરિક્ષા તા. ૨૦/૦૮/૨૦૨૪ ને સમય - ૧૧:૦૦ થી ૧૨:૦૦ ઓનલાઈન બેઈઝ રહેશે - સ્ટુડન્ટ્સ પોતાના મોબાઈલ અથવા લેપટોપ માં આપી શકશે.
- ★ પરિક્ષા ની લીંક રજીસ્ટ્રેશન સમયે જે ઈ-મેઈલ આપેલ હશે. તેજ ઈ-મેઈલ માં પરિક્ષા ની લીંક આવશે.
- ★ BA - B.Com - BBA - BCA - B.Ed. ના સ્ટુડન્ટ્સ એ ઉપરોક્ત પરિક્ષા નું રજીસ્ટ્રેશન કરાવી શકશે.
- ★ રજીસ્ટ્રેશન કરવા માટે QR Code ની મદદથી રજીસ્ટ્રેશન કરવા નું રહેશે.
- ★ QR Code કોલેજ ઓફીસ સામે નોટીસ બોર્ડ માં લગાવેલ છે.
- ★ રજીસ્ટ્રેશન થઈ ગયા બાદ કોલેજ ઓફીસ માં જાણ કરવાની રહેશે.
- ★ અથવા કોઈપણ સ્ટુડન્ટ્સ ને રજીસ્ટ્રેશન માં ક્વેરી હોય તો કોલેજ ઓફીસ નો સંપર્ક કરવો.
- ★ વધુ માહિતી માટે જાણકારી નં. - ૨૦૫, તા. ૦૩/૦૮/૨૦૨૪ રીફર કરવી.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે. - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- અંકુર અંટાળા

સુચના નં. ૧૧૨૦

તા.૦૪/૦૮/૨૦૨૪

હોસ્ટેલ રીડીંગબેલ - સુપરવાઈઝર વ્યવસ્થા - ફેરફાર

ક્રમ	સમય	હોસ્ટેલ નંબર	સુપરવાઈઝર	રીમાર્ક્સ
૧	સવારે ૮ થી ૧૦	H3 - H4/H5 - H6/H11 - H7- H8 - H-9	૧) વોરા પલ્લવીબેન ૨) રાઠોડ સ્નેહલબેન ૩) કાછડીયા માધુરીબેન ૪) અંટાળા રૂત્વીબેન ૫) વામજા મિતલબેન ૬) ટાંક દક્ષાબેન	Ext રેક્ટર વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ
૨	બપોરે ૩ થી ૫	H1 - H2 - H5/H11 H6 - H 10	૧) વોરા પલ્લવીબેન ૨) ચાંગાણી રૂચિતાબેન ૩) પાધડાર નેહાબેન ૪) ભટ્ટી સોનલબેન ૫) XYZ	Ext રેક્ટર વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ
૩	રાત્રે ૮:૩૦ થી ૧૦:૩૦	H1થી H11 All Hostel	૧) રાઠોડ સ્નેહલબેન ૨) જેબલીયા આરતીબેન ૩) વામજા મિતલબેન ૪) રામાણી અમીતાબેન ૫) XYZ ૬) સાવલીયા રેનીશાબેન ૭) તળાવિયા ભગવતીબેન ૮) કાછડીયા વર્ણીકાબેન ૯) માડુ હેતાબેન ૧૦) માધાણી શિતલબેન ૧૧) માલવીયા પિનલબેન	વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ વીજીટીંગ

✓ નોંધ:-

- ૧) XYZ ખાલી જગ્યા વીજીટીંગથી ભરવાની હોય-ક્વાર્ટર સ્ટાફ તેમજ અન્ય સ્ટાફએ વોર્ડન ઓફિસનો સંપર્ક સાધવો.
- ૨) ટીચીંગ સ્ટાફ ને ફર્સ્ટ પ્રાયોરીટી.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસબોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટસએપ થી
- ★ Type By : ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૧૧૨૧ તા. ૦૫/૦૮/૨૦૨૪

સંકુલનાં સ્ટાફ - સંકુલનાં સ્ટાફ સાથે સ્ટુડન્ટ્સની પેરન્ટ્સ કે રીલેટીવ તરીકે સીધી દરમિયાનગીરી નહી

- ★ સંકુલનાં ટીચીંગ-નોન ટીચીંગ કોઈપણ સ્ટાફ
- ★ સંકુલનાં પોતાના કે અન્ય વિભાગનાં
- ★ ટીચીંગ કે નોન ટીચીંગ કોઈપણ સ્ટાફ સાથે
- ★ પોતાનાં પુત્ર-પુત્રી ની કે પોતાનાં રીલેટીવનાં પુત્ર-પુત્રીની
- ★ કોઈ દરમિયાનગીરી સીધી રીતે કરી શકે નહી.
- ★ દરમિયાનગીરીમાં પરિક્ષા રીલેટેડ કોઈપણ બાબતનો સમાવેશ થાય છે.
- ★ એટલે કે કેવી રીતે માર્ક્સ આપ્યા-કેટલા આપ્યા-કેટલા આપવા જોઈએ વિગેરે.
- ★ દરમિયાનગીરીમાં સહઅભ્યાસીક પ્રવૃત્તિ રીલેટેડ કોઈપણ બાબત નો સમાવેશ થાય છે.
- ★ એટલે કે કેવી રીતે નંબર આપ્યા-કેમ નંબર આપવા જોઈએ-કેવીરીતે સીલેક્શન કર્યું વિગેરે.
- ★ તેજ રીતે દરમિયાનગીરીમાં પ્રવેશ રીલેટેડ કોઈપણ બાબતનો સમાવેશ થાય છે.
- ★ એટલે કે પ્રવેશનો આગ્રહ-પ્રવેશ ટ્રાન્સફરનો આગ્રહ વિગેરે.
- ★ તેજ રીતે દરમિયાનગીરીમાં પનીશમેન્ટ રીલેટેડ કોઈપણ બાબતનો સમાવેશ થાય છે.
- ★ એટલે કે પનીશમેન્ટની રીતભાત બાબતનાં પ્રશ્નો ઉઠવા વિગેરે.
- ★ એટલે કે દરમિયાનગીરીમાં ભલામણ-દલીલો વિગેરેનો સમાવેશ થાય છે.
- ★ એટલે કે સંકુલમાં સ્ટાફ દ્વારા સ્ટાફ સાથે દરમિયાનગીરી કરવાની પ્રથા નથી.
- ★ આવી રીતભાત સંકુલ ની પેટર્ન ને તોડફોડ કરે છે.
- ★ સ્ટાફ - સ્ટાફ વચ્ચે નિયમ પાલન - નિયમ બાંધછોડ બાબત બીન જરૂરી ખેંચતાણ થાય છે.
- ★ જે સંકુલ નું વાતાવરણ બગાડે છે.
- ★ જે બીજા સ્ટુડન્ટ્સ માટે અન્યાયકર્તા રહે છે.
- ★ જે સૌ સમાન ની પ્રથા નો ભંગ કરે છે.
- ★ આવી રીતભાત સંસ્થાની પ્રતિભા - પ્રતિષ્ઠા ને હાની પહોચાડે છે.
- ★ જે એકન્દર પ્રવેશ ઘટાડવા માં પરિણમે છે.
- ★ જે એકન્દરે સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ - સંસ્થા તમામ માટે હાની કારક છે.
- ★ તેથી આવી રીત ભાત પ્રતિબંધ ને પાત્ર છે.
- ★ આવી રીતભાત આચરવી શિસ્તભંગ સમાન લેખાશે
- ★ એટલે કે આવી દરમિયાનગીરી કરવી શિસ્તભંગને પાત્ર ઠરશે.
- ★ તેમજ આવી દરમિયાનગીરી સ્વીકારવી તે પણ શિસ્તભંગને પાત્ર ઠરશે.
- ★ સ્ટાફ નાં દરજ્જા સિવાયની કોઈપણ વ્યક્તિ સ્ટુડન્ટ્સ ની કોઈપણ રજુઆત કરે તે વાંધાજનક નથી.
- ★ તેજ રીતે સ્ટુડન્ટ્સ પોતે પણ કોઈપણ રજુઆત કરે તે વાંધાજનક નથી.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે. સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૧૧૨૨ તા.૦૫/૦૮/૨૦૨૪

સ્વયં શિક્ષણ કાર્યક્રમ ને ઉઠાવદાર બનાવવાની સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ ની સંયુક્ત જવાબદારી

- ★ આજરોજ તા.૦૫/૦૮/૨૪ ને ગુરુવાર ના રોજ
- ★ શિક્ષક દિન ની ઉજવણી સ્વરૂપે
- ★ સ્વયં શિક્ષણ કાર્યક્રમ નુ આયોજન થયેલ છે.
- ★ જેમા કાર્યક્રમ માં ભાગ લેનારે સાડી પહેરવી ફરજિયાત છે.
- ★ અને સ્ટુડન્ટ્સ એ યુનિફોર્મ પહેરવો ફરજિયાત છે.
- ★ આમ છતા કેટલાક સ્ટુડન્ટ્સ યુનિફોર્મ માં આવેલ નથી.
- ★ તેમજ કેટલાક સ્વયં શિક્ષણનાં શિક્ષક એ સાડી પહેરેલ નથી.
- ★ આ બાબત યોગ્ય નથી.
- ★ કાર્યક્રમ ને ઉઠાવદાર બનાવવો સ્ટાફ સ્ટુડન્ટ્સ ની સંયુક્ત જવાબદારી છે.
- ★ આમા બેદરકારી કાયક્રમ ને ઝાંખો પાડવા સમાન છે.
- ★ જે કોઈને માટે શોભતુ નથી.
- ★ આવુ બધુ જોવાની જવાબદારી શિક્ષક-ગણ પ્રિન્સીપાલ વાઈસ પ્રિન્સીપાલ-કો-ઓર્ડીનેટરની છે.
- ★ આપણે કાયક્રમ ને સફળ બનાવવામાં રસ ન લઈએ તો
- ★ માત્ર સ્વયં શિક્ષણ ના સ્ટાફ થી સફળ ન બની શકે.
- ★ આવા નોન યુનિફોર્મ સ્ટુડન્ટ્સ ની યાદી બનાવવી અને ઓફીસ માં રજુ કરવી.
- ★ આવતી કાલે ફોલ્ટી સ્ટુડન્ટ્સ સામે યોગ્ય કાર્યવાહી થશે.
- ★ ઉપરોક્ત વ્યવસ્થા આવી ને આવી ખામી વાળી રહેશે તો
- ★ આવતી સાલથી સ્વયં શિક્ષણનો કાર્યક્રમ બંધ કરવા વિચારણા થશે.
- ★ એટલે કે શિક્ષણ દિનની ઉજવણી સ્વયં શિક્ષણ ને બદલે અન્ય કોઈ કાર્યક્રમથી આયોજીત કરવાની વિચારણા થશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૧૨૩

તા. ૦૫/૦૯/૨૦૨૪

મોટીવેશન સ્પીચ પ્રોગ્રામ

- ★ વિષય :- ન્યુક્લીયર મેગેન્ટીક રેઝોનન્સ એન.એમ.આર.
- ★ વક્તા :- ડૉ. સંદીપ બદેલીયા સાહેબ(HOD)
- ★ પદ & સંસ્થા :- પ્રોફેસર & હેડ(HOD), ડીપોર્ટમેન્ટ ઓફ ફાર્માસ્યુટીકલ કેમીસ્ટ્રી
- ★ ઓડીયન્સ :- ફાર્મસી કોલેજ - FY, SY, TY & 4th Year - Students & Staff
- ★ તારીખ & સમય:- 30/09/24 ને સોમવાર
- ★ સ્થળ :- AC હોલ
- ★ સભા સંચાલન :- પ્રિન્સીપાલ શ્રી ફાર્મસી કોલેજ કૌશીકભાઈ કમાણી

✓ નોંધ :-

- ૧) કોઓર્ડીનેટર સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સને મહેમાનશ્રીનાં આગમન બાદ હોલમાં મોકલશે.
- ૨) મહેમાનશ્રીની આગમન વ્યવસ્થા રામાણી સાહેબ સંભાળશે.
- ૩) ચતુરભાઈ મહેમાનશ્રી સાથે જોડાશે.
- ૪) ઈલેક્ટ્રીક વિભાગ માયકની અને ફોટોગ્રાફી વિભાગ ફોટોગ્રાફીની વ્યવસ્થા ગોઠવશે.
- ૫) અન્ય વ્યવસ્થાને ખલેલ ન પહોંચે તે માટે કાર્યક્રમ વહેલો -મોડો થશે નહીં.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૧૨૪ તા.૦૬/૦૮/૨૦૨૪

સંકુલ નાં સ્ટુડન્ટ્સ - પેરેન્ટ્સની કમ્પલેઈન પદ્ધતિ

- ★ સંકુલ નાં સ્ટુડન્ટ્સ ને કોઈ કમ્પલેઈન હોય તો તેઓ
- ★ રૂબરૂ માં મૈખીક રજુઆત કરતા હોય છે.
- ★ અથવા રૂબરૂમાં લેખીત રજુઆત કરતા હોય છે.
- ★ વેકેશન માં કમ્પલેઈન હોયતો ટેલીફોનીક નામ જોગ રજુઆત કરતા હોય છે.
- ★ અથવા ટેલીફોનીક વોટ્સેપ થી નામ જોગ રજુઆત કરતા હોય છે.
- ★ પેરેન્ટ્સની કોઈ કમ્પલેઈન હોય તો
- ★ તેઓ પણ ઉપર પ્રમાણે સ્ટુડન્ટ્સની સીસ્ટમ પ્રમાણે રજુઆત કરતા હોય છે.
- ★ સ્ટુડન્ટ્સ - પેરેન્ટ્સ ની જે કોઈ રજુઆત હોય
- ★ તે તેમની પોતાના માટેની રજુઆત હોય છે.
- ★ તેમની રજુઆત સ્પષ્ટ હોય છે.
- ★ અને તેવી રજુઆત ની રીતભાત પ્રત્યે સંસ્થાને માન છે.
- ★ અને તેવી રીતભાત બદલ સંસ્થા સ્ટુડન્ટ્સ - પેરેન્ટ્સ પ્રત્યે ગૌરવ અનુભવે છે.

✓ **નોંધ:-**

- ૧) શક્યતઃ કમ્પલેઈન નો નિકાલ થતો હોય છે.
- ૨) તમામ કમ્પલેઈન નો નિકાલ થઈ શકતો નથી.
- ૩) એટલે કે નીતી નિયમોની મર્યાદા ની કમ્પલેઈનનો નિકાલ થાય છે.
- ૪) અને નિતી નિયમો ની મર્યાદા બહારની કમ્પલેઈન નો નિકાલ થઈ શકતો નથી.
- ૫) સૌના સુચન આવકાર્ય છે સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૧૧૨૫ તા. ૦૬/૦૮/૨૦૨૪

અનામી અરજીની સીધી રીતે તપાસની પ્રથા નથી પરંતુ આડકતરી રીતે સત્ય જાણવાની પ્રથા છે

- ★ સંકુલમાં ક્યારેક ક્યારેક કમ્પલેઈન સ્વરૂપની અનામી અરજીઓ આવતી હોય છે.
- ★ અનામી અરજીઓમાં ઉપસ્થિત મુદ્દાઓની સીધી રીતે તપાસ કરવાની પ્રથા નથી.
- ★ આમ છતાં અનામી અરજીઓમાં ઉપસ્થિત મુદ્દાઓનાં સંદર્ભમાં આડકતરી રીતે સત્ય જાણવાની પ્રથા છે.
- ★ અનામી અરજી કરનાર પોતાની ઓળખનો અંદાજ ન આવી શકે.
- ★ અને ઓળખ શોધવા સંસ્થા ગોટે ચડે તેવી લખાણમાં રીતભાત અપનાવતા હોય છે.
- ★ અનામી અરજી કરનાર અનામી અરજીનાં નિષ્ણાત હોય છે.
- ★ અને તેમની સ્કીલ તેમાજ ડેવલોપ થઈ હોય છે.
- ★ તેથી લખાણનું અર્થઘટન કરીને ઓળખનો અંદાજ બેસાડવામાં આવે તો તેમાં સંસ્થા ખોટી પડે છે.
- ★ એટલે કે દોષીત ઉપર શંકા ન જાય અને નિર્દોષ ઉપર શંકા જાય.
- ★ જે ખરેખર નિર્દોષ માટે અન્યાય કર્તા છે.
- ★ અને દોષીત માટે ખૂશ થવા સમાન છે.
- ★ તેથી સંસ્થા આવી રીતભાતમાં પડવા માંગતી નથી.
- ★ આમ છતાં ઉપસ્થિત મુદ્દાઓમાં જેટલા મુદ્દાઓ
- ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ-સંસ્થાનાં વિશાળ હિતમાં હોય.
- ★ તેટલા મુદ્દાઓ નો નિકાલ લાવવા સંસ્થા પ્રયત્નશીલ હોય છે.
- ★ અનુભવે અનામી અરજીઓ
- ★ વર્તમાન કે પૂર્વ સ્ટાફનાં નામે થઈ હોય છે.
- ★ પેરેન્ટ્સ કે શુભેચ્છક ના નામે થઈ હોય છે.
- ★ જે હોય તે શોધવા ગયે અનામી અરજીનો લખનાર મળે નહીં.
- ★ સમય જતા સત્ય આપો આપ બહાર આવી જાય.
- ★ તે માટે રાહ જોવી પડે અને સંસ્થા રાહ જોવા ટેવાયેલ છે.
- ★ સંસ્થાનાં ખરેખર હિતેચ્છુઓ
- ★ આવી બાબતમાં સંસ્થાનાં હિતેચ્છુજ રહે છે.
- ★ અને સંસ્થાને તે માટે તેમનું ગૌરવ હોય છે.
- ★ સૌનાં સુચન આવકાર્ય છે-સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૧૨૬
તા.૦૬/૦૮/૨૦૨૪
સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૯ થી ૧૨ ઇવેન્ટ યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઇવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	પ્રાચીન ગરબો સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૨	અર્વાચીન ગરબો સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૩	ઢાંડીયા રાસ અથવા તલવાર રાસ અથવા ટીપ્પણી સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૪	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૫	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૬	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૭	આદિવાસી નૃત્ય અથવા બાંબુ નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૮	ભરતનાટ્યમ નૃત્ય અથવા કથક નૃત્ય (વ્યક્તિગત-સર્ટી જરૂરી-કેસેટ માન્ય)	૭ થી ૮
૯	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીકી (વ્યક્તિગત)	૫ થી ૬
૧૦	માઈમ સમુહ (૦૮)	૫ થી ૬
૧૧	લઘુ નાટક સમુહ (૦૮)	૭ થી ૮

✓ નોંધ:-

- (૧) મ્યુઝીક વાળી કૃતિમાં મ્યુઝીક ટ્રેકબેઈઝ રહેશે.
- (૨) એટલે કે ઇન્સ્ટ્રુમેન્ટ બેઈઝ રહેશે નહીં.
- (૩) સોંગ વાળી કૃતિમાં ૨ ગાયક રહેશે જે ૧૬ ઉપરાંતનાં રહેશે.
- (૪) એટલે કે સોંગ કેસેટ થી ગાઈ શકાશે નહીં.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૧૨૭
તા.૦૬/૦૮/૨૦૨૪
સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા – UG કોલેજ ઇવેન્ટ યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઇવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	પ્રાચીન ગરબો સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૨	અર્વાચીન ગરબો સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૩	ઢાંડીયા રાસ અથવા તલવાર રાસ અથવા ટીપ્પણી સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૪	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૫	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૬	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૭	આદિવાસી નૃત્ય અથવા બાંબુ નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૮	ભરતનાટ્યમ નૃત્ય અથવા કથક નૃત્ય (વ્યક્તિગત-સર્ટી જરૂરી-કેસેટ માન્ય)	૭ થી ૮
૯	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	૫ થી ૬
૧૦	માઈમ સમુહ (૦૮)	૫ થી ૬
૧૧	લઘુ નાટક સમુહ (૦૮)	૭ થી ૮

✓ નોંધ:-

- (૧) મ્યુઝીક વાળી કૃતિમાં મ્યુઝીક ટ્રેકબેઈઝ રહેશે.
- (૨) એટલે કે ઇન્સ્ટ્રુમેન્ટ બેઈઝ રહેશે નહીં.
- (૩) સોંગ વાળી કૃતિમાં ૨ ગાયક રહેશે જે ૧૬ ઉપરાંતનાં રહેશે.
- (૪) એટલે કે સોંગ કેસેટ થી ગાઈ શકાશે નહીં.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૧૨૮ તા. ૦૬/૦૮/૨૦૨૪

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૧ થી ૫ કુમાર ઇવેન્ટ યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઇવેન્ટનું નામ	ધોરણ	મીનીટ
૧	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૨)	ધો. ૪ - ૫	૫ થી ૬
૨	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	"	૫ થી ૬
૩	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	"	૫ થી ૬
૪	આદિવાસી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	ધો. ૧ થી ૫	૫ થી ૬
૫	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	"	૪ થી ૫
૬	બાલ નાટ્ય(ગદ્ય) (૦૮)	"	૫ થી ૬
૭	નૃત્ય નાટીકા (પદ્ય) (૦૮)	ધો. ૪ - ૫	૫ થી ૬
૮	અભિનયગીત સમુહ (૦૮)	ધો. ૧ થી ૩	૪ થી ૫

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૬ થી ૮ કુમાર ઇવેન્ટ યાદી

ક્રમ	ઇવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	દાંડીયા રાસ (૧૨)	૬ થી ૭
૨	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૬ થી ૭
૩	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૬ થી ૭
૪	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૬ થી ૭
૫	આદિવાસી નૃત્ય(૧૨)	૬ થી ૭
૬	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	૪ થી ૫
૭	માઈમ સમુહ (૦૮)	૪ થી ૫
૮	લઘુ નાટક સમુહ (૦૮)	૬ થી ૭

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૯ થી ૧૨ કુમાર ઇવેન્ટ યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઇવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	દાંડીયા રાસ (૧૬)	૭ થી ૮
૨	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૩	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૪	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૫	આદિવાસી નૃત્ય (૧૬)	૭ થી ૮
૬	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	૫ થી ૬
૭	માઈમ સમુહ (૦૮)	૫ થી ૬
૮	લઘુ નાટક સમુહ (૦૮)	૭ થી ૮

✓

નોંધ :-

- ૧) ધો. ૧ થી ૫ માં સોંગ વાળી કૃતિ માં સોંગ બે સ્ટુડન્ટ્સ ગાઈ શકશે અથવા બે ટીચર ગાઈ શકશે.
- ૨) મ્યુઝીક વાળી કૃતિમાં મ્યુઝીક ટ્રેકબેઈઝ રહેશે.
- ૩) એટલે કે ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ બેઈઝ રહેશે નહીં.
- ૪) સોંગ વાળી કૃતિમાં ૨ ગાયક રહેશે જે ૧૨ અથવા ૧૬ ઉપરાંતનાં રહેશે.
- ૫) એટલે કે સોંગ કેસેટ થી ગાઈ શકાશે નહીં.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૧૦૨૯

તા. ૦૬/૦૮/૨૦૨૪

કેન્ટીનમાં ભેળ કીટ વેચાણ વ્યવસ્થા

- ★ કેન્ટીનમાં આવતીકાલ થી ભેળ કીટનું વેચાણ શરૂ રહેશે.
- ★ ભેળ કીટનું વેચાણ બુર્કીંગ ઉપર શરૂ રહેશે.
- ★ આગળના દિવસે બીજા દિવસની ભેળ કીટ માટે બુર્કીંગ કરાવવાનું રહેશે.
- ★ બુર્કીંગ માટે સ્ટુડન્ટ્સએ પોતાનું નામ, ધોરણ, હોસ્ટેલ નંબર, રૂમ નંબર લખાવવાનાં રહેશે.
- ★ એક વખત બુર્કીંગ કરાવેલ સ્ટુડન્ટ્સએ ફરજિયાત કીટ લેવા આવવાનું રહેશે.
- ★ નામ લખાવી ગયેલ અને કીટ લેવા ન આવનાર સ્ટુડન્ટ્સ પાસેથી કીટનાં રૂપિયા વસૂલવામાં આવશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે. – સિસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ – સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૧૩૦ તા.૦૬/૦૮/૨૦૨૪
સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - પ્રેક્ટીસ વ્યવસ્થા

:: દિવસ પ્રેક્ટીસ ::

ક્રમ	વિભાગ	સ્થળ	સમય
૧	ધો. ૧ થી ૫ EM	આર્યસમાજ હોલ	૦૮:૩૦ થી ૧૧:૦૦
	ધો. ૧ થી ૫ GM	આર્યસમાજ હોલ	૦૨:૦૦ થી ૦૩:૩૦
૨	ધો. ૬ થી ૮ EM	આર્યસમાજ હોલ	૦૮:૩૦ થી ૧૧:૦૦
	ધો. ૬ થી ૮ GM	આર્યસમાજ હોલ	૦૨:૦૦ થી ૦૩:૩૦

:: રાત્રી પ્રેક્ટીસ ::

ક્રમ	વિભાગ	સ્થળ	સમય
૧	ધો. ૯ થી ૧૨ EM-GM	DG હોલ(ટ્રેક બેઈઝ)	રાત્રે ૦૮:૦૦ થી ૧૨:૦૦
	ધો. ૯ થી ૧૨ EM-GM	ઓપનએર થીયેટર(ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ બેઈઝ)	રાત્રે ૦૮:૦૦ થી ૧૨:૦૦
૨	UG - કોલેજ	આર્ય સમાજ હોલ (ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ બેઈઝ)	રાત્રે ૦૮:૦૦ થી ૧૨:૦૦
	UG - કોલેજ	ઓપનએર થીયેટર(ટ્રેક બેઈઝ)	રાત્રે ૦૮:૦૦ થી ૧૨:૦૦

:: કુમાર શાળા (દિવસ પ્રેક્ટીસ) ::

ક્રમ	વિભાગ	સ્થળ	સમય
૧	ધો. ૧ થી ૮ EM	આર્યસમાજ હોલ	૧૧:૦૦ થી ૧૨:૩૦
૨	ધો. ૧ થી ૫ GM	આર્યસમાજ હોલ	૦૩:૩૦ થી ૦૫:૦૦
૩	ધો. ૬ થી ૮ GM	આર્યસમાજ હોલ	૦૩:૩૦ થી ૦૫:૦૦

✓ **નોંધ:-**

- ૧) EM-GM ધો. ૧ થી ૫ ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ પ્રેક્ટીસ રહેશે.
- ૨) EM-GM ધો. ૬ થી ૮ માં ટ્રેક / ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ બન્ને પ્રેક્ટીસ રહેશે.
- ૩) ધો. ૯ થી UG તમામ કૃતી ટ્રેક બેઈઝ રહેશે ફક્ત પ્રાચીન અને અર્વાચીન માટે ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ ની વ્યવસ્થા રહેશે.
- ૪) EM - GM ધો. ૬ થી ૮ ને રાત્રે પ્રેક્ટીસ માટે આવવાનું રહેશે નહીં.
- ૫) ઉપરોક્ત વ્યવસ્થા આવતી કાલથી અમલમાં આવશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- અંકુર અંટાળા

સુચના નં. ૧૧૩૧ તા.૦૬/૦૮/૨૦૨૪
સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા ગૃપ વ્યવસ્થા

વાર	સમય	વિભાગ	ગૃપ-૧	સંખ્યા	ગૃપ-૨	સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
13/09/24 શુક્રવાર	સવારે ૭ થી ૧૨	માધ્યમિક ગુ.મી.	BNV ધો. ૯ જુનીયર	૨૪૧	LPT ધો. ૯ જુનીયર	૨૩૧	—
			BNV ધો. ૧૦ સિનીયર	૨૫૨	LPT ધો. ૧૦ સિનીયર	૨૭૮	—
	બપોરે ૧ થી ૬	EM-GM ઉ.મા.	GM સાયંસ	૩૭૩	GM ધો. ૧૧ કોમર્સ જુનીયર	૩૩૪	—
			EM કોમર્સ-સાયંસ & આર્ટસ	૩૨૧	GM ધો. ૧૨ કોમર્સ સિનીયર	૩૪૨	—
	રાત્રે ૭ થી ૧૨	મેઈન કોલેજ	EM - GM B.Com કોલેજ	૩૧૪	BBA કોલેજ	૨૮૪	—
			B.Sc કોલેજ	૨૨૪	આર્ટસ કોલેજ	૨૫૮	—
14/09/24 શનિવાર	સવારે ૭ થી ૧૨	EM સ્કુલ	ધો. ૧ થી ૫ બન્ને બોર્ડ-ગર્લ્સ	૧૫૧	---	-	ધો. ૧, ૨ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
			---	-	ધો. ૬ થી ૧૦ બન્ને બોર્ડ-ગર્લ્સ	૨૫૬	ધો. ૬, ૭ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
	બપોરે ૧ થી ૬	ગુ.મી પ્રાથમિક	ધો. ૧ થી ૩ - ગર્લ્સ	૨૩૫	---	-	ધો. ૧ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
			---	-	ધો. ૪ થી ૫ - ગર્લ્સ	૧૮૮	—
	રાત્રે ૭ થી ૧૨	મેઈન કોલેજ	ધો. ૬ થી ૭ જુનીયર	૩૨૭	ધો. ૮ સીનીયર	૨૮૮	—
			FYBCA	૩૦૮	TYBCA	૨૧૧	—
			SYBCA	૩૦૧	---	-	—

✓ **નોંધ:-**

- ૧) પ્રોફેશનલ કોલેજની સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા તમામ પ્રોફેશનલ કોલેજોના એડમીશન થયા બાદ ગોઠવવામાં આવશે.
- ૨) દરેક વિભાગમાંથી દરેક ઇવેન્ટમાં સ્પર્ધા થવી ફરજિયાત છે.
- ૩) સ્પર્ધાને આગલે દિવસે યુનિફોર્મ માંથી મુક્તિ-સ્પર્ધાને દિવસે યુનિફોર્મ ફરજિયાત
- ૪) ભાગ લેનારને સ્પર્ધાના દિવસે યુનિફોર્મમાંથી મુક્તિ રહેશે.
- ૫) સૌ કોઈએ પોતાનાં વિભાગની ઇવેન્ટની યાદી ની સુચના જોઈ લેવી.
- ૬) એક કલાકાર કોઈપણ બે ઇવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે. પરંતુ ત્રીજી ઇવેન્ટમાં ભાગ લેશે તો ત્રણેય રીજલ્ટ માંથી નામ કમી થઈ જશે.
- ૭) જે ધોરણ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ રાખેલ છે તેમાં તેનો ૧, ૨ નંબર આવી જાય તો ત્રીજો નંબર આપવામાં આવશે નહીં
- ૮) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૯) એટલે કે ૬૦ થી ઓછા માર્ક્સ ને નંબર મળશે નહીં.
- ૧૦) રીઝર્વ નંબરમાં પણ મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૧) એટલે કે ૬૦ થી ઓછા માર્ક્સ ને રીઝર્વ નંબર મળશે નહીં.
- ૧૨) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : પ્રકાશ પટેળીયા

સુચના નં.૧૧૩૨ તા. ૦૬/૦૮/૨૦૨૪

બાલમંદિર & EM-GM કુમાર - સાંસ્કૃતિક- ગૃપ વ્યવસ્થા

વાર	સમય	વિભાગ	ગૃપ-૧	સંખ્યા	ગૃપ-૨	સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
16/09/24 સોમવાર	સવારે ૮:૦૦ થી ૧૨:૦૦	EM Pre - School	EM નર્સરી, LKG , HKG ગર્લ્સ	૮૮	EM નર્સરી, LKG , HKG કુમાર	૧૦૩	નર્સરી માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
	બપોરે ૧:૦૦ થી ૪:૦૦	GM Pre - School	GM નર્સરી, LKG , HKG ગર્લ્સ	૧૮૧	GM નર્સરી, LKG , HKG કુમાર	૧૨૩	
15/09/24 રવિવાર	૭:૦૦ થી ૦૧:૦૦	EM પ્રાથમિક	EM ધો. ૧ થી ૫ કુમાર	૧૭૮	---	---	ધો. ૧, ૨ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
		GM પ્રાથમિક	---	---	GM ધો. ૧ થી ૩ કુમાર	૧૭૭	ધો. ૧ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
					GM ધો. ૪ - ૫ કુમાર	૧૦૭	---
		EM-GM ઉ.પ્રાથમિક	EM ધો. ૬ થી ૮ કુમાર	૧૨૦	GM ધો. ૬ થી ૮ કુમાર	૧૭૨	ધો. ૬ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ
		EM માધ્યમિક	EM ધો. ૯ - ૧૦ કુમાર	૫૫	---	---	---
		GM માધ્ય-ઉ.મા.	---	---	GM ધો. ૯ થી ૧૨ કોમર્સ કુમાર	૧૦૮	ધો. ૯ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ

✓ નોંધ:-

- ૧) બાલમંદિરમાં કુમાર-કન્યા સેપરેટ સ્પર્ધા રહેશે.
- ૨) બાલમંદિરની સ્પર્ધા સમયસર પૂર્ણ નહીં થાય તો બીજા દિવસે સ્પર્ધા કન્ટીન્યુ થશે અને બીજા દિવસે સ્પર્ધા પૂર્ણ થયે વર્ગખંડ કાર્ય કન્ટીન્યુ થશે.
- ૩) EM-GM ધો. ૧ થી ૫ કુમાર-કન્યા સેપરેટ સ્પર્ધા રહેશે.
- ૪) EM ધો. ૬ થી ૧૦ કુમાર-કન્યા સેપરેટ સ્પર્ધા રહેશે.
- ૫) GM ધો. ૬ થી ૧૨ કુમાર શાળાનાં કુમાર અને EM શાળાનાં કુમારની સેપરેટ સ્પર્ધા રહેશે.
- ૬) દરેક વિભાગમાંથી દરેક ઇવેન્ટની સ્પર્ધા થવી જરૂરી રહેશે.
- ૭) સ્પર્ધાને આગલે દિવસે યુનિફોર્મ માંથી મુક્તિ-સ્પર્ધાને દિવસે યુનિફોર્મ ફરજિયાત
- ૮) ભાગ લેનારને સ્પર્ધાના દિવસે યુનિફોર્મમાંથી મુક્તિ રહેશે.
- ૯) સૌ કોઈએ ખોતાનાં વિભાગની ઇવેન્ટની યાદી ની સુચના જોઈ લેવી.
- ૧૦) એક કલાકાર કોઈપણ બે ઇવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે. પરંતુ ત્રીજી ઇવેન્ટમાં ભાગ લેશે તો ત્રણેય રીજલ્ટમાંથી નામ કમી થઈ જશે.
- ૧૧) જે ધોરણ માટે ત્રીજો નંબર રીઝર્વ રાખેલ છે તેમાં તેનો ૧, ૨ નંબર આવી જાય તો ત્રીજો નંબર આપવામાં આવશે નહીં.
- ૧૨) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૩) એટલે કે ૬૦ થી ઓછા માર્ક્સ ને નંબર મળશે નહીં.
- ૧૪) રીઝર્વ નંબરમાં પણ મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૫) એટલે કે ૬૦ થી ઓછા માર્ક્સ ને રીઝર્વ નંબર મળશે નહીં.
- ૧૬) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી

★ TYPE BY : પ્રકાશ પટેળીયા

સુચના નં. ૧૧૩૩

તા. ૦૬/૦૮/૨૦૨૪

કોલેજ ઓફિસ વ્યવસ્થા - ફેરફાર
કોમ્પ્યુટર ઓફિસ વ્યવસ્થા - ફેરફાર

- ★ મેઈન કોલેજ ઓફિસ પહેલા જ્યાં બેસતી હતી ત્યાં પુનઃ બેસશે.
- ★ પ્રોફેશનલ કોલેજ ઓફિસ પણ મેઈન કોલેજ ઓફિસ સાથે બેસશે.
- ★ હાલની પ્રોફેશનલ કોલેજ ઓફિસની જગ્યા ખાલી રહેશે.
- ★ એટલે કે તેમાં બંન્ને વિભાગની કોલેજ ઓફિસનો રેકર્ડ રહેશે.
- ★ કોમ્પ્યુટર ઓફિસ જ્યાં બેસે છે. ત્યાં બેસશે.
- ★ પરંતુ કોમ્પ્યુટર ઓપરેટર પોતાની લેબમાં બેસશે.
- ★ બપોર વચ્ચે ઓફિસમાં અન્ય કોઈ સ્ટાફને બેસવા આવવા કે બેસવા જવાની પ્રથા નથી તેનું ચુસ્ત પાલન થશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે. - સિસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૧૩૪

તા. ૦૬/૦૮/૨૦૨૪

હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટ્સ રૂમ ચકાસણી

- ★ હોસ્ટેલમાં મોડી રાત્રે સ્ટુડન્ટ્સ રૂમમાં કે બ્લોકમાં ચોરીછુપીથી રસોઈ બનાવતા હોય
- ★ હોસ્ટેલનાં રૂમમાં સ્ટુડન્ટ્સ રસોઈ માટેના વાસણો અને રસોઈની કાચી સામગ્રીઓ રાખે છે.
- ★ આ બાબતે રેન્ડમલી હોસ્ટેલના રૂમમાં ચકાસણી કરતા રસોઈના વાસણો અને કાચી સામગ્રીઓ મળશે તો એ જપ્ત થશે.
- ★ અને તે સ્ટુડન્ટ્સને વધુમાં વધુ એક ક્વાર્ટર અથવા તો તારીખ-ટુ-તારીખ PHC હોસ્ટેલમાં ટ્રાન્સફર કરવામાં આવશે.
- ★ હોસ્ટેલનાં રેક્ટર રૂમમાં ગમે ત્યારે રૂમ ચકાસણી કરશે.
- ★ H6 થી H11ના રેક્ટર રાત્રીના કેમેરા દિવસે દરરોજ ચેક કરશે.
- ★ ભોજનાલયનું જે કંઈ વાસણ ચોરી છુપીથી લાવેલ હોય અને રૂમમાંથી મળી આવે તો એ સ્ટુડન્ટ્સ સામે શિક્ષાત્મક પગલા લેવામાં આવશે.
- ★ અને રસોઈમાં વાસણ ઉપયોગમાં લીધા હોય કે ન લીધા તો પણ PHC હોસ્ટેલમાં ટ્રાન્સફર કરવામાં આવશે.
- ★ આવી પ્રવૃત્તિ ક્યારેક આગમાં પરિણમે અને મોટું જોખમ ઉભું કરે.
- ★ તેથી આગમ ચેતીના પગલા સ્વરૂપે
- ★ હોસ્ટેલમાંથી આવી પ્રવૃત્તિ સદંતર નાબુદ કરાવવાનું આયોજન છે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે. – સિસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૧૧૩૫

તા. ૦૬/૦૮/૨૦૨૪

ગણેશ મહોત્સવ ઉજવણી વ્યવસ્થા

- ★ છેલ્લા કેટલાક વર્ષથી ગણેશ મહોત્સવ ઉજવણીની વ્યવસ્થા
- ★ ભોજનાલય તંત્ર સંભાળે છે તે ચાલુ સાલે પણ યથાવત રહેશે.
- ★ ચાલુ સાલે પ્રસાદીમાં ગોળઘાણા રહેશે.
- ★ દર વરસે ગણેશ મહોત્સવ પાંચ દિવસનો રાખીએ છીએ.
- ★ ચાલુ સાલે પાંચ અથવા સાત દિવસ નો રહેશે.
- ★ દર વરસે છેલ્લે દિવસે ગણેશની મૂર્તિનું વિસર્જન કરીએ છીએ.
- ★ ચાલુ સાલે વિસર્જનની વિધિને બદલે હોસ્ટેલમાં પધરામણીની વ્યવસ્થા થશે.
- ★ ચીઢીમાં જે હોસ્ટેલ નંબર નીકળે તે હોસ્ટેલમાં ગણપતિની મૂર્તિની પધરામણી થશે.
- ★ અને ત્યાં તે કાયમને માટે બિરાજમાન રહેશે.
- ★ બાકીની વ્યવસ્થા અને સમય સારણી દર વરસની માફક યથાવત રહેશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે. – સિસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૧૧૩૬ તા.૦૭/૦૮/૨૦૨૪

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - અર્વાચીન પ્રાચીન ગરબા ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝીક - ગાયક કલાકાર જરૂરી

- ★ ધો. ૬ થી PG સુધીની સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધાની
- ★ પ્રાચીન ગરબા - અર્વાચીન ગરબાની કૃતિમાં
- ★ ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ મ્યુઝીક જરૂરી રહેશે.
- ★ એટલે કે હારમોનિયમ - તબલા - ઢોલ જેવા લોક વાદ્ય ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ જરૂરી રહેશે.
- ★ તેજ રીતે ગરબા બે સ્ટુડન્ટ્સ દ્વારા ગવાવા જોઈએ.
- ★ એટલે કે સંગીત અને ગાયન માં કેસેટ માન્ય રહેશે નહીં.
- ★ સંકુલ ની સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધામાં પ્રાચીન - અર્વાચીન ગરબામાં ગરબા લેનારે ગરબા ગાવા જરૂરી નથી.
- ★ પરંતુ જીલ્લા - રાજ્ય ની નવરાત્રી ગરબા સ્પર્ધા વખતે
- ★ ગરબા લેનારે ગરબા ગાવાનાં નિયમનું પાલન કરવાનું રહેશે.
- ★ એટલે કે સંકુલની સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધામાં ગરબાનાં નિયમો અલગ રહેશે.
- ★ અને જીલ્લા અને રાજ્ય નવરાત્રી ગરબા સ્પર્ધામાં ગરબાનાં નિયમો અલગ રહેશે.
- ✓ **નોંધ:-**
 - ૧) દાંડીયા રાસ - તલવાર રાસ - ટીપ્પણી નૃત્યમાં કેસેટ ની છુટ રહેશે.
 - ૨) એટલે કે માત્ર પ્રાચીન - અર્વાચીન ગરબા માં કેસેટ ની છુટ રહેશે નહીં.
 - ૩) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- અંકુર અંટાળા

સુચના નં. ૧૧૩૭ તા. ૦૭/૦૮/૨૦૨૪
સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા રાજસ્થાની-પંજાબી-મરાઠી
ગાયન અને મ્યુઝીક કેસેટ ની છુટ

- ★ ધો. ૬ થી PG સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધાની
- ★ રાજસ્થાની - પંજાબી - મરાઠી કૃતિ માં
- ★ ગીત અને સંગીત માં કેસેટ ની છુટ રહેશે.
- ★ એટલે કે પુરે પુરી કેસેટ યુઝ થઈ શકશે.
- ★ એટલે કે ગાવા માટે સ્ટુડન્ટ્સની જરૂર રહેશે નહીં.
- ★ મ્યુઝીક માટે પણ ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટની જરૂર રહેશે નહીં.
- ★ એટલે કે સ્ટુડન્ટ્સએ માત્ર એક્શન બેસાડવાની રહેશે.
- ★ કૃતિની રજૂઆત વખતે
- ★ રાજસ્થાનીમાં રાજસ્થાની ટ્રેસ જરૂરી રહેશે.
- ★ પંજાબીમાં પંજાબી ટ્રેસ જરૂરી રહેશે.
- ★ મરાઠીમાં મરાઠી ટ્રેસ જરૂરી રહેશે.
- ★ એટલે કે તે સિવાયનો મનપસંદ ટ્રેસ માન્ય ગણાશે નહીં.
- ★ ઓડીયન્સને સારામાં સારા ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટનું સંગીત પીરસવાનો હેતુ છે.
- ★ તેજ રીતે સારામાં સારા ગાયકનું ગીત સંભળાવવાનો હેતુ છે.
- ★ અને આ રીતે ઓડીયન્સનો પણ ઈન્ટરેસ્ટ જાળવી રાખવાનો હેતુ છે.
- ★ પંજાબી - રાજસ્થાની - મરાઠી કૃતિમાં રીમીક્સ ગીતની છુટ રહેશે.
- ★ પરંતુ કૃતિ નાં સમયમાં કૃતિ પુરી કરવાની રહેશે.
- ★ સૌનાં સુચન આવકાર્ય છે-સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૧૩૮

તા.૦૭/૦૮/૨૦૨૪

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા – ધો. ૬ થી ૮ ઈવેન્ટ યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઈવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	પ્રાચીન ગરબો સમુહ (૧૨)	૬ થી ૭
૨	અર્વાચીન ગરબો સમુહ (૧૨)	૬ થી ૭
૩	દાંડીયા રાસ અથવા ટીપ્પણી સમુહ (૧૨)	૬ થી ૭
૪	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૫ થી ૬
૫	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૫ થી ૬
૬	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૫ થી ૬
૭	આદિવાસી નૃત્ય અથવા બાંબુ નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૬ થી ૭
૮	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	૪ થી ૫
૯	માઈમ સમુહ (૦૮)	૪ થી ૫
૧૦	લઘુ નાટક સમુહ (૦૮)	૬ થી ૭

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૧૩૯
તા.૦૭/૦૯/૨૦૨૪

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૧ થી ૫ ઈવેન્ટ યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઈવેન્ટનું નામ	ધોરણ	મીનીટ
૧	પ્રાચીન ગરબો સમુહ (૧૨)	ધો. ૧ થી ૫	૫ થી ૬
૨	અર્વાચીન ગરબો સમુહ (૧૨)	"	૫ થી ૬
૩	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૨)	ધો. ૪ - ૫	૫ થી ૬
૪	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	"	૫ થી ૬
૫	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	"	૫ થી ૬
૬	આદિવાસી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	ધો. ૧ થી ૫	૫ થી ૬
૭	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીકી (વ્યક્તિગત)	"	૪ થી ૫
૮	બાલ નાટ્ય(ગદ્ય) (૦૮)	"	૫ થી ૬
૯	નૃત્ય નાટીકા (પદ્ય) (૦૮)	ધો. ૪ - ૫	૫ થી ૬
૧૦	અભિનયગીત સમુહ (૦૮)	ધો. ૧ થી ૩	૪ થી ૫

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૧૪૦

તા.૦૭/૦૮/૨૦૨૪

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૯ થી ૧૨ ઈવેન્ટ યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઈવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	પ્રાચીન ગરબો સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૨	અર્વાચીન ગરબો સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૩	દાંડીયા રાસ અથવા તલવાર રાસ અથવા ટીપ્પણી સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૪	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૬ થી ૭
૫	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૬ થી ૭
૬	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૬ થી ૭
૭	આદિવાસી નૃત્ય અથવા બાંબુ નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૮	ભરતનાટ્યમ નૃત્ય અથવા કથક નૃત્ય (વ્યક્તિગત-સર્ટી જરૂરી-કેસેટ માન્ય)	૭ થી ૮
૯	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીકી (વ્યક્તિગત)	૫ થી ૬
૧૦	માઈમ સમુહ (૦૮)	૫ થી ૬
૧૧	લઘુ નાટક સમુહ (૦૮)	૭ થી ૮

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૧૪૧

તા.૦૭/૦૮/૨૦૨૪

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - UG કોલેજ ઈવેન્ટ યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઈવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	પ્રાચીન ગરબો સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૨	અર્વાચીન ગરબો સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૩	દાંડીયા રાસ અથવા તલવાર રાસ અથવા ટીપ્પણી સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૪	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૬ થી ૭
૫	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૬ થી ૭
૬	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૬ થી ૭
૭	આદિવાસી નૃત્ય અથવા બાંબુ નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૮	ભરતનાટ્યમ નૃત્ય અથવા કથક નૃત્ય (વ્યક્તિગત-સર્ટી જરૂરી-કેસેટ માન્ય)	૭ થી ૮
૯	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીકી (વ્યક્તિગત)	૫ થી ૬
૧૦	માઈમ સમુહ (૦૮)	૫ થી ૬
૧૧	લઘુ નાટક સમુહ (૦૮)	૭ થી ૮

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૧૪૨ તા. ૦૭/૦૮/૨૦૨૪

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૧ થી ૫ કુમાર ઇવેન્ટ યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઇવેન્ટનું નામ	ધોરણ	મીનીટ
૧	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૨)	ધો. ૪ - ૫	૫ થી ૬
૨	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	"	૫ થી ૬
૩	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	"	૫ થી ૬
૪	આદિવાસી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	ધો. ૧ થી ૫	૫ થી ૬
૫	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	"	૪ થી ૫
૬	બાલ નાટ્ય(ગદ્ય) (૦૮)	"	૫ થી ૬
૭	નૃત્ય નાટીકા (પદ્ય) (૦૮)	ધો. ૪ - ૫	૫ થી ૬
૮	અભિનયગીત સમુહ (૦૮)	ધો. ૧ થી ૩	૪ થી ૫

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૬ થી ૮ કુમાર ઇવેન્ટ યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઇવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	દાંડીયા રાસ (૧૨)	૬ થી ૭
૨	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૫ થી ૬
૩	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૫ થી ૬
૪	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૫ થી ૬
૫	આદિવાસી નૃત્ય(૧૨)	૬ થી ૭
૬	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	૪ થી ૫
૭	માઈમ સમુહ (૦૮)	૪ થી ૫
૮	લઘુ નાટક સમુહ (૦૮)	૬ થી ૭

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૯ થી ૧૨ કુમાર ઇવેન્ટ યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઇવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	દાંડીયા રાસ (૧૬)	૭ થી ૮
૨	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૬ થી ૭
૩	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૬ થી ૭
૪	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૬ થી ૭
૫	આદિવાસી નૃત્ય (૧૬)	૭ થી ૮
૬	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	૫ થી ૬
૭	માઈમ સમુહ (૦૮)	૫ થી ૬
૮	લઘુ નાટક સમુહ (૦૮)	૭ થી ૮

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- તુષાર દધાત

સુચના નં. ૧૧૪૩

તા.૦૭/૦૮/૨૦૨૪

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા – ધો. ૬ થી ૮ ઇવેન્ટ યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઇવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	પ્રાચીન ગરબો સમુહ (૧૨)	૬ થી ૭
૨	અર્વાચીન ગરબો સમુહ (૧૨)	૬ થી ૭
૩	દાંડીયા રાસ અથવા ટીપ્પણી સમુહ (૧૨)	૬ થી ૭
૪	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૫ થી ૬
૫	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૫ થી ૬
૬	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૫ થી ૬
૭	આદિવાસી નૃત્ય અથવા બાંબુ નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૬ થી ૭
૮	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	૪ થી ૫
૯	માઈમ સમુહ (૮ થી ૧૦)	૪ થી ૫
૧૦	લઘુ નાટક સમુહ (૮ થી ૧૦)	૬ થી ૭

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૧૪૪

તા.૦૭/૦૯/૨૦૨૪

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા – ધો. ૧ થી ૫ ઇવેન્ટ યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઇવેન્ટનું નામ	ધોરણ	મીનીટ
૧	પ્રાચીન ગરબો સમુહ (૧૨)	ધો. ૧ થી ૫	૫ થી ૬
૨	અર્વાચીન ગરબો સમુહ (૧૨)	"	૫ થી ૬
૩	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૨)	ધો. ૪ - ૫	૫ થી ૬
૪	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	"	૫ થી ૬
૫	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	"	૫ થી ૬
૬	આદિવાસી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	ધો. ૧ થી ૫	૫ થી ૬
૭	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	"	૪ થી ૫
૮	બાલ નાટ્ય(ગદ્ય) (૬ થી ૮)	"	૫ થી ૬
૯	નૃત્ય નાટીકા (પદ્ય) (૬ થી ૮)	ધો. ૪ - ૫	૫ થી ૬
૧૦	અભિનયગીત સમુહ (૬ થી ૮)	ધો. ૧ થી ૩	૪ થી ૫

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૧૪૫

તા.૦૭/૦૮/૨૦૨૪

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૯ થી ૧૨ ઇવેન્ટ યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઇવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	પ્રાચીન ગરબો સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૨	અર્વાચીન ગરબો સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૩	દાંડીયા રાસ અથવા તલવાર રાસ અથવા ટીપ્પણી સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૪	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૬ થી ૭
૫	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૬ થી ૭
૬	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૬ થી ૭
૭	આદિવાસી નૃત્ય અથવા બાંબુ નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૮	ભરતનાટ્યમ નૃત્ય અથવા કથક નૃત્ય (વ્યક્તિગત-સર્ટી જરૂરી-કેસેટ માન્ય)	૭ થી ૮
૯	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીકી (વ્યક્તિગત)	૫ થી ૬
૧૦	માઈમ સમુહ (૮ થી ૧૦)	૫ થી ૬
૧૧	લઘુ નાટક સમુહ (૮ થી ૧૦)	૭ થી ૮

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૧૪૬

તા.૦૭/૦૮/૨૦૨૪

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - UG કોલેજ ઇવેન્ટ યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઇવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	પ્રાચીન ગરબો સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૨	અર્વાચીન ગરબો સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૩	દાંડીયા રાસ અથવા તલવાર રાસ અથવા ટીપ્પણી સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૪	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૬ થી ૭
૫	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૬ થી ૭
૬	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૬ થી ૭
૭	આદિવાસી નૃત્ય અથવા બાંબુ નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૮	ભરતનાટ્યમ નૃત્ય અથવા કથક નૃત્ય (વ્યક્તિગત-સર્ટી જરૂરી-કેસેટ માન્ય)	૭ થી ૮
૯	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીકી (વ્યક્તિગત)	૫ થી ૬
૧૦	માઈમ સમુહ (૮ થી ૧૦)	૫ થી ૬
૧૧	લઘુ નાટક સમુહ (૮ થી ૧૦)	૭ થી ૮

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૧૪૭ તા. ૦૭/૦૮/૨૦૨૪

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૧ થી ૫ કુમાર ઇવેન્ટ યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઇવેન્ટનું નામ	ધોરણ	મીનીટ
૧	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૨)	ધો. ૪ - ૫	૫ થી ૬
૨	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	"	૫ થી ૬
૩	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	"	૫ થી ૬
૪	આદિવાસી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	ધો. ૧ થી ૫	૫ થી ૬
૫	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	"	૪ થી ૫
૬	બાલ નાટ્ય(ગદ્ય) (૬ થી ૮)	"	૫ થી ૬
૭	નૃત્ય નાટીકા (પદ્ય) (૬ થી ૮)	ધો. ૪ - ૫	૫ થી ૬
૮	અભિનયગીત સમુહ (૬ થી ૮)	ધો. ૧ થી ૩	૪ થી ૫

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૬ થી ૮ કુમાર ઇવેન્ટ યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઇવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	દાંડીયા રાસ (૧૨)	૬ થી ૭
૨	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૫ થી ૬
૩	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૫ થી ૬
૪	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૫ થી ૬
૫	આદિવાસી નૃત્ય(૧૨)	૬ થી ૭
૬	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	૪ થી ૫
૭	માઈમ સમુહ (૮ થી ૧૦)	૪ થી ૫
૮	લઘુ નાટક સમુહ (૮ થી ૧૦)	૬ થી ૭

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૯ થી ૧૨ કુમાર ઇવેન્ટ યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઇવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	દાંડીયા રાસ (૧૬)	૭ થી ૮
૨	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૬ થી ૭
૩	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૬ થી ૭
૪	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૬ થી ૭
૫	આદિવાસી નૃત્ય (૧૬)	૭ થી ૮
૬	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	૫ થી ૬
૭	માઈમ સમુહ (૮ થી ૧૦)	૫ થી ૬
૮	લઘુ નાટક સમુહ (૮ થી ૧૦)	૭ થી ૮

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- તુષાર દધાત

સુચના નં. ૧૧૪૮ તા. ૦૭/૦૮/૨૦૨૪

ખોટુ પંચીંગ કરનાર - ફરજ મુક્ત
ખોટી હાજરી પુરનાર - ફરજ મુક્ત

(સુચના નં. ૨૫૮ તા. ૧૨/૦૫/૨૩ ની પૂનઃપ્રસિધ્ધી)

- ★ સંકુલનાં ટીચીંગ - નોન ટીચીંગ કોઈપણ સ્ટાફ
- ★ એટલે કે KG થી PG સુધીનાં ટીચીંગ સ્ટાફ તેમજ
- ★ પ્યુન-લેબર-સ્વીપર થી ડાયરેક્ટર સુધીનાં કોઈપણ સ્ટાફ
- ★ આવ્યા નહી હોય અને બીજા દ્વારા પંચીંગ કરાવ્યુ હશે અથવા
- ★ આવ્યા નહી હોય અને હાજરી પુરી હશે
- ★ તેઓ પોતે અને પંચીંગ કરનાર બંન્ને સંસ્થા માંથી ફરજમુક્ત થશે.
- ★ ઉપરોક્ત નિયમના ચુસ્ત પાલનની પ્રથા રહેશે.
- ★ આવી રીતભાત સંસ્થાને હતી - ન - હતી કરી નાખે તેમ સંસ્થા માને છે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૧૪૯

તા. ૦૭/૦૯/૨૦૨૪

સંકુલ વર્તમાન સ્ટાફ મંથલી પેન્શન - કલેઈમ પાસ

ક્રમ	નામ	પેન્શન રકમ	એરીયર્સ રકમ
૧	ગોંડલીયા ભાવનાબેન લાલજીભાઈ	1200/-	-
૨	રામ સુંદર	1727/-	13816/-
૩	ધાનાણી મગનભાઈ દેવશીભાઈ	1130/-	88102/-
૪	કારેલીયા હંસાબેન રમેશભાઈ	1198/-	8346/-
૫	કાલાણી સુશીલાબેન કાંતિભાઈ	1188/-	6613/-

✓ નોંધ:-

★ સંકુલ ના સ્ટાફની જાણ માટે ઉપરોક્ત વિગત જાહેર કરેલ છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)

★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)

★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)

★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી

★ Type By :- રામાણી મનોજ

સુચના નં. ૧૧૫૦

તા. ૦૭/૦૮/૨૦૨૪

મેઈન કોલેજ વિભાગ - ૧ - શિક્ષકદિન પરિણામ

ક્રમ	વિષયનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
BCA College				
1	C-Lang.	FY BCA-A	1	સતારીયા કશીશ આર.
	Maths	FY BCA-A	2	ગઢીયા હસ્તી એ.
	V.Maths	FY BCA-A	3	ગઢીયા રીતુ બી.
2	C-Lang.	FY BCA-B	1	ચોવટીયા હેમાંશી એસ.
	MDC	FY BCA-B	2	કાનપરીયા ફેની એમ.
	Net./Int.	FY BCA-B	3	માડુ પ્રગતી એન.
3	Net./Int.	FY BCA-C	1	બાંભરોલીયા નેન્સી પી.
	CF & ET	FY BCA-C	2	તળાવીયા તન્વી એમ.
	C-Lang.	FY BCA-C	3	વેકરીયા ભુષી એમ.
4	Basic Maths	FY BCA-D	1	દેવજી જીનલ આર.
	Prac.	FY BCA-D	2	નિરજ આસ્થા એચ.
	AEC	FY BCA-D	3	બાબરીયા સાશી જે.
5	AEC-1	FY BCA-E	1	કાલવીયા નેન્સી ડી.
	CF & ET	FY BCA-E	2	વધાસીયા આરસી એમ.
	Basic Maths	FY BCA-E	3	વધાસીયા સુષ્ટી કે.
6	WP	SY BCA-A	1	હિંગુ ભુષી જે.
	C++	SY BCA-A	2	કારેલીયા પલવી ડી.
	Oracle	SY BCA-A	3	વેકરીયા તન્વી આર.
7	Oracle	SY BCA-B	1	કાપડીયા નિરાલી વી.
	MDC	SY BCA-B	2	સોરઠીયા ભુષીકા એચ.
	Net.	SY BCA-B	3	વેકરીયા હસ્તી એસ.
8	C++	SY BCA-C	1	વાજા રીધ્વી આર.
	AEC	SY BCA-C	2	હડીયા કૃપાલી એન.
	IKS	SY BCA-C	3	ખાખરીયા પ્રીન્સી કે.
9	Net.	SY BCA-D	1	ચોયાણી જેન્સી એસ.
	Oracle	SY BCA-D	2	જાડા તૃષા એમ.
	MDC	SY BCA-D	3	મકવાણા ક્રિષ્ના જે.
10	Net.	SY BCA-E	1	ડાભી સેજલ બી.
	C++	SY BCA-E	2	બોધરા સુષ્ટી એમ.
	WP	SY BCA-E	3	કથીરીયા ફોરમ એસ.

ક્રમ	વિષયનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
BCA College				
11	C S	TY BCA-A	1	મહેતા ફેની બી.
	Python	TY BCA-A	2	આસોદરીયા દેવાંગી એ.
	J2EE	TY BCA-A	3	ડોબરીયા પ્રીતી જે.
12	J2EE	TY BCA-B	1	વાળા ભાર્ગવી એસ.
	C S	TY BCA-B	2	ચોવટીયા કેયુરી એન.
	Python	TY BCA-B	3	લાલીયા વિશ્વા વી.
13	Python	TY BCA-C	1	પાદરીયા હેપ્પી કે.
	J2EE	TY BCA-C	2	ખાંભલીયા રૂચી કે.
	C S	TY BCA-C	3	મેસુરીયા હસ્તી કે.
14	Python	TY BCA-D	1	પાનસરા ઝરના જે.
	J2EE	TY BCA-D	2	વ્યાસ ખ્યાતી જે.
	Python	TY BCA-D	3	કિકાણી અમીષા એ.
BBA College				
1	BOR	FY BBA-A	1	કુવાડીયા મયુરી એમ.
	FCE	FY BBA-A	2	ચૌહાણ ક્રિષ્ના જે.
	FFA	FY BBA-A	3	સોલંકી દર્શના આર.
2	CE	FY BBA-B	1	આસોદરીયા જાનવી પી.
	ITT	FY BBA-B	2	દોંગા વૈદેહી બી.
	FFA	FY BBA-B	3	પામક હેતલ બી.
3	MM	SY BBA-A	1	વાધેલા પ્રાર્થના એન.
	BSI	SY BBA-A	2	વાયા આશા એસ.
	PDCS	SY BBA-A	3	નાગેશ કૃપા એમ.
4	SBD	SY BBA-B	1	રાજપરા દુષ્ટી ડી.
	MM	SY BBA-B	2	ભુચડા વિધી એન.
	PDCS	SY BBA-B	3	વાલાણી જેન્સી બી.
5	PM	TY BBA-A	1	ભાવસીયા ગોપી બી.
	BE	TY BBA-A	2	તળાવીયા રાજવી એચ.
	CMA	TY BBA-A	3	ભાયાણી દિશા કે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૧૫૧ તા. ૦૭/૦૮/૨૦૨૪

મેઈન કોલેજ વિભાગ - ૨ - શિક્ષકદિન પરિણામ

ક્રમ	વિષયનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
B.Sc.(Applied) College				
૧	SEC	FY B.Sc.-A	૧	વાળા પિયા એસ.
	MB-1	FY B.Sc.-A	૨	સોલંકી સિમોન આર.
	IKS	FY B.Sc.-A	૩	ચાંગાણી હિતાશી પી.
૨	MB P-5	SY B.Sc.-A	૧	વ્યાસ જીયા એન.
	MB P-6	SY B.Sc.-A	૨	ભોરડ તન્વી ડી.
	AEC	SY B.Sc.-A	૩	ભાવસીયા પ્રિન્સી આર.
૩	BT P-7	SY B.Sc.-B	૧	ગોહિલ ભૂમેન્દ્રી એમ.
	AEC	SY B.Sc.-B	૨	ચોવટીયા પિનલ કે.
	SEC	SY B.Sc.-B	૩	મકવાણા ભુષિકા યુ.
૪	Chem. P-6	SY B.Sc.-C	૧	મોરસિયા આનંદી આર.
	Chem. P-5	SY B.Sc.-C	૨	ડોડીયા ઈશિતા જે.
	Chem. P-7	SY B.Sc.-C	૩	સરપડીયા કૃપા ડી.
૫	MB P-501	TY B.Sc.-A(MB)	૧	અણસારી રેશમ એ.
	MB P-503	TY B.Sc.-A(MB)	૨	દવે તનિશા બી.
	MB P-503	TY B.Sc.-A(MB)	૩	કોરાટ વૃંદા વી.
૬	BT P-502	TY B.Sc.-B(BT)	૧	વસોયા દિશા જે.
	BT P-502	TY B.Sc.-B(BT)	૨	સભાડીયા ધ્યાની પી.
	BT P-503	TY B.Sc.-B(BT)	૩	રામાણી કાવેરી જે.
B.Sc.(Basic) College				
૧	Chem. P-501	TY B.Sc.-A(Chem.)	૧	તેરવાડીયા નેહા એસ.
	Chem. P-503	TY B.Sc.-A(Chem.)	૨	ટાયાણી શેલ્જા એ.
	Chem. P-502	TY B.Sc.-A(Chem.)	૩	સુહાગિયા પ્રિતી આર.
B.Com.(EM) College				
૧	English	FY B.Com.-A	૧	ચાદારા કશિશ આર.
	FEE	FY B.Com.-A	૨	ભુરોડીયા પરી એન.
	Fin. A/C	FY B.Com.-A	૩	રૈયાણી કુવિ એમ.
૨	English	SY B.Com.-A	૧	હુમ્મર દિશા એચ.
	Eco.	SY B.Com.-A	૨	ગોગળા ભાગવી વી.
	IKS	SY B.Com.-A	૩	વાણિયા દર્શના કે.
૩	IE	TY B.Com.-A	૧	પટેલ કિપા એન.
	Audit	TY B.Com.-A	૨	પરવાડીયા તેજસ્વી જે.
	English	TY B.Com.-A	૩	રેલુકા દ્રષ્ટિ એમ.
B.Com.(GM) College				
૧	B.A	FY B.Com.-A	૧	પઠાણ આમેના એમ.
	EE	FY B.Com.-A	૨	વાણિયા દુવિશા એ.
	Fin. A/C	FY B.Com.-A	૩	પેઠાણી શ્રદ્ધા એ.
૨	English	SY B.Com.-A	૧	પાનસેરીયા દ્રષ્ટિ જે.
	ESD	SY B.Com.-A	૨	ડોડીયા મિરાલી બી.
	IKS	SY B.Com.-A	૩	ત્રિવેદી કૃપાલી એસ.
૩	Mgt. A/C	TY B.Com.-A	૧	ચોહાણ ઈશા વી.
	A/C	TY B.Com.-A	૨	ભાવનગરીયા પનિતા એચ.
	Audit	TY B.Com.-A	૩	રાઠોડ રશા વી.
B.A. College				
૧	Major-1	FY BA-(Eng.)	૧	ભણિયા કેયુરી એ.
	Inter(Eco.)	FY BA-(Eng.)	૨	સાંઘળીયા દશા જી.
	AEC	FY BA-(Eng.)	૩	બુહા દ્રષ્ટિ કે.
૨	SEC	FY BA-(Psy.)	૧	ગજેરા દિશા એસ.
	Inter(Eco.)	FY BA-(Psy.)	૨	હુમ્મર દિશા જે.
	IKS	FY BA-(Psy.)	૩	કાકડીયા મહેક આર.
૩	Inter(Eco.)	FY BA-(Soc.)	૧	સાંઘળીયા દશા જી.
	Major-2	FY BA-(Soc.)	૨	આસોદરીયા સંજના જે.
	SEC	FY BA-(Soc.)	૩	કાકડીયા જેનિશા એમ.
૪	Major-6	SY BA-(Eng.)	૧	ગાથિ પુશી કે.
	SEC	SY BA-(Eng.)	૨	મેર મૈત્રી પી.
	Major-7	SY BA-(Eng.)	૩	યાદવ તિશા એસ.
૫	Major-5	SY BA-(Psy.)	૧	અકબરી કિનલ જે.
	SEC	SY BA-(Psy.)	૨	ગોસ્વામી જનલ કે.
	Major-6	SY BA-(Psy.)	૩	ભાભરોલીયા સુતી ડી.
૬	SEC	SY BA-(Soc.)	૧	વાવડીયા કોમલ એ.
	Major-7	SY BA-(Soc.)	૨	જેઠવા કૃપાલી જે.
	Major-6	SY BA-(Soc.)	૩	વાવડીયા વૈશાલી બી.
૭	Eng. P-13	TY BA-(Eng.)	૧	રાઠોડ પિયા એ.
	Eng. P-16	TY BA-(Eng.)	૨	હિરપરા લક્ષિતા ડી.
	Eng. P-11	TY BA-(Eng.)	૩	હડીયા દેવાશી જે.
૮	Psy. P-16	TY BA-(Psy.)	૧	જમોડ જયા એલ.
	Psy. P-12	TY BA-(Psy.)	૨	રૂપાવટીયા માનસી જે.
	Psy. P-11	TY BA-(Psy.)	૩	આસોદરીયા હેલી જી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★
LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૧૫૨ તા. ૦૮/૦૮/૨૦૨૪

માઈમ અને લઘુનાટક - બેકગ્રાઉન્ડ મ્યુઝીક ની છુટ માઈમ અને લઘુનાટક - કૃતિ વધારવા વિનંતિ

- ★ ધો. ૬ થી UG માઈમ અને લઘુનાટક માં બેકગ્રાઉન્ડ મ્યુઝીક ની છુટ રહેશે.
- ★ તેઓ તેઅર્થે સીડી અથવા પેનડ્રાઈવ રજુ કરી શકશે.
- ★ માઈમ માં બધો ડ્રેસ બ્લેક અથવા
- ★ બધો ડ્રેસ વ્હાઈટ ની પ્રથા છે.
- ★ માઈમ માં કોઈ એક્શનમાં ટચ થાયતો તે વાંધાજનક ગણાશે નહીં.
- ★ માઈમ ની કૃતિ વધારવા ધો. ૬ થી UG તમામ વિભાગને વિનંતિ છે.
- ★ તેજ પ્રમાણે લઘુનાટક ની કૃતિ વધારવા પણ વિનંતિ છે.
- ★ લઘુનાટક ની સ્ક્રીપ્ટ નેટ માંથી શોધી હશે તો તે પણ માન્ય ગણાશે.
- ★ લાયબ્રેરી ની બુક માંથી સ્ક્રીપ્ટ પસંદ કરવા આગ્રહ ભરી વિનંતિ રહેશે.
- ★ સ્ટુડન્ટસે પોતાની રીતે સ્ક્રીપ્ટ લખી હશે તો તે માન્ય રહેશે નહીં.
- ★ સ્ક્રીપ્ટ માં ઉચ્ચ લેવલ જાળવવાનો હેતુ છે.
- ★ સંખ્યા ૬ થી ૮ ની છુટ રહેશે.
- ★ સૌનાં સુચન આવકાર્ય છે-સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : રામાણી મનોજ

સુચના નં. ૧૧૫૩ તા. ૦૮/૦૮/૨૦૨૪

એકપાત્રીય – મીમીક્રી વ્યક્તિગત કૃતિ વિનંતિ

- ★ ધો. ૬ થી UG સુધી ના તમામ વિભાગ ને
- ★ એકપાત્રીય અભિનયની વ્યક્તિગત કૃતિ વધારવા વિનંતિ છે.
- ★ તેજ રીતે મીમીક્રી ની વ્યક્તિગત કૃતિ વધારવા વિનંતિ છે.
- ★ બંન્ને કૃતિ વ્યક્તિગત હોય પ્રેક્ટીસ ગમે ત્યાં ગમે ત્યારે થઈ શકે.
- ★ બંન્ને કૃતિ માં કોઈનાં ડેઈલી સહાયની જરૂર નથી.
- ★ એકપાત્રીય અને મીમીક્રી બંન્ને માં
- ★ નેટ નો સહારો લઈ શકાય.
- ★ લાયબ્રેરી નો સહારો લઈ શકાય.
- ★ સીટી – અપડાઉન સ્ટુડન્ટસ એ વધુ માં વધુ લાભ ઉઠાવવો જોઈએ.
- ★ તેઓની સમુહ પ્રેક્ટીસ ની સ્થળ – સમય ની મુશ્કેલીનું આપો આપ નિવારણ આવી જાય છે.
- ★ એકપાત્રીય અને મીમીક્રી ની કૃતિ વધારવા દરેક વિભાગ ને પુનઃવિનંતિ
- ★ સૌનાં સુચન આવકાર્ય છે-સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ – સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : રામાણી મનોજ

સુચના નં. ૧૧૫૪ તા. ૦૮/૦૮/૨૦૨૪
રાજસ્થાની-પંજાબી-મરાઠી સંખ્યા ૧૨ થી ૧૬
કેસેટની છુટ - રીમીક્સની છુટ - વધુ કૃતિ વિનંતિ

- ★ ધો. ૬ થી UG સુધી ના તમામ વિભાગ ને
- ★ રાજસ્થાની - પંજાબી - મરાઠી કૃતિમાં
- ★ સંખ્યા ૧૨ થી ૧૬ ની છુટ રહેશે.
- ★ પુરે પુરી કૃતિ કેસેટ થી રજુ થઈ શકશે.
- ★ એટલે કે સોંગ અને મ્યુઝીક બંન્ને કેસેટ થી રજુ થઈ શકશે.
- ★ પ્રેક્ટીસ બારો બાર પણ થઈ શકશે.
- ★ એટલે સંકુલ માં રાત્રે પ્રેક્ટીસ માટે આવવું ફરજિયાત નથી.
- ★ કૃતિ સીધી પણ રજુ થઈ શકશે.
- ★ સીટી - અપડાઉન - હોસ્ટેલ સંયુક્ત કૃતિ પણ કરી શકશે.
- ★ સીટી - અપડાઉન - હોસ્ટેલ પોત પોતાની કૃતિ પણ કરી શકશે.
- ★ રાજસ્થાની - પંજાબી - મરાઠી માં ઘણી છુટ છાટ આપેલ હોય
- ★ તમામ વિભાગ ને ત્રણેય કૃતિ ની સંખ્યા વધારવા વિનંતિ છે.
- ★ સૌનાં સુચન આવકાર્ય છે-સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : રામાણી મનોજ

સુચના નં. ૧૧૫૫ તા.૦૮/૦૮/૨૦૨૪

પ્રાચીન ગરબા-અર્વાચીન ગરબા- નવરાત્રી સ્પર્ધા

- ૧) ધો-૧૦ થી UG નાં પ્રાચીન ગરબા અને અર્વાચીન ગરબા.
- ૨) જીલ્લા કક્ષાની નવરાત્રી ગરબા સ્પર્ધામાં જશે.
- ૩) ધો-૯ ઉમર કવર કરતા હશે તો તે પણ જશે.
- ૪) જીલ્લા માં ૧-૨-૩ નંબર મેળવશે તે સંસ્થાનુ ગૌરવ ગણાશે.
- ૫) જીલ્લા માં પ્રથમ નંબર મેળવશે તે રાજ્ય કક્ષાની નવરાત્રી ગરબા સ્પર્ધામાં જશે.
- ૬) સંકુલની વર્તમાન સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધામાં રજુ થયેલ ગરબા પૈકી
- ૭) સારામાં સારા ગરબા ને જીલ્લા નવરાત્રી ગરબા સ્પર્ધામાં મોકલવામાં આવશે.
- ૮) જીલ્લા નવરાત્રી ગરબા સ્પર્ધામાં જે તે સંસ્થાએ
- ૯) પ્રાચીન ગરબા સાથે અર્વાચીન ગરબો પણ મુકવાનો હોય છે.
- ૧૦) તેથી સંકુલ માંથી સારામાં સારા તમામ અર્વાચીન ગરબા જીલ્લા નવરાત્રી ગરબા સ્પર્ધામાં મોકલવામાં આવશે.
- ૧૧) જેટલા અર્વાચીન ગરબા જશે તેટલા પ્રાચીન ગરબા જશે.
- ૧૨) ક્યા વિભાગના ક્યા ગરબા ને ક્યા વિભાગના
- ૧૩) ક્યા ગરબા સાથે જોડવા તે સંસ્થા નક્કી કરશે.
- ૧૪) સંકુલ ની સ્પર્ધામાં બંન્ને ગરબા માં બે-બે ગાયક કલાકાર રહેશે.
- ૧૫) પરંતુ તેજ ગરબા જીલ્લા કક્ષાએ જશે ત્યાં ગરબા લેનારે સમુહમાં ગરબા ગાતા જવાના અને ગરબા લેતા જવાનાં રહેશે.
- ૧૬) એટલે કે જીલ્લા કક્ષાએ વધારાના કોઈ ગાયક કલાકાર રહેશે નહીં.
- ૧૭) જીલ્લા નવરાત્રી ગરબા સ્પર્ધામાં જનાર ગરબા ની ટીમ એ ગરબાના નિયમોની જાણકારી વાચીલેવા-સમજીલેવા-અમલમાં મુકવા વિનંતિ છે.
- ૧૮) સુકુલ નાં પ્રાચીન ગરબા એ અને અર્વાચીન ગરબા એ જીલ્લા સ્પર્ધામાં અત્યાર સુધીમાં અનેક વખત ૧-૨-૩ નંબર મેળવેલ છે.
- ૧૯) તેજ રીતે પ્રાચીન ગરબા અને અર્વાચીન ગરબા માં રાજ્ય કક્ષાએ ઘણી વખત ૧-૨-૩ નંબર મેળવેલ છે.
- ૨૦) દરેક વખતે ગરબાની તૈયારી સ્ટુડન્સ જાતે પોતાની વિવેકબુદ્ધિ અનુસાર કરે છે અને જીલ્લા રાજ્ય કક્ષાએ નંબર પ્રાપ્ત કરે છે.
- ૨૧) આ બાબત સ્ટુડન્સને માટે અભિનંદન ને પાત્ર છે.
- ૨૨) અને તે સંસ્થાને માટે ગૌરવ સમાન છે.
- ૨૩) સૌનાં સુચન આવકાર્ય છે-સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૧૧૫૬ તા. ૦૮/૦૮/૨૦૨૪

આખર તારીખ પહેલા - મસ્ટર જાતે ચકાસવાની પ્રથા ખાલી ખાના LWP - NO CL - NO DL - NO પ્રેઝન્ટ

- ★ સંકુલમાં ટીચીંગ - નોન ટીચીંગ સ્ટાફ ની હાજરી પુરવાની બે પદ્ધતિ છે.
 - ૧) ફેઈસ સ્કેનીંગ થી હાજરી પુરાવવાની હોય છે.
 - ૨) મસ્ટર માં જાતે હાજરી પુરવાની હોય છે.
- ★ એટલે કે ફેઈસ સ્કેનીંગ થી Entry સમય નોંધવાનો હોય છે.
- ★ અને ફેઈસ સ્કેનીંગ થી Exit સમય નોંધવાનો હોય છે.
- ★ તેમજ એન્ટ્રી વખતે મસ્ટરમાં જાતે Entry સમય નોંધવાનો હોય છે.
- ★ અને એક્ઝિટ વખતે મસ્ટરમાં જાતે Exit સમય નોંધવાનો હોય છે.
- ★ મસ્ટર ચાર ખાના વાળુ હોય ડેઈલી ચારેય ખાના ભરવાનાં હોય છે.
- ★ એટલે કે એન્ટ્રી સમય અને સહી.
- ★ અને એક્ઝિટ સમય અને સહી.
- ★ જે સ્ટાફ જે દિવસે CL ઉપર હોય તે દિવસે તેમના ખાના ખાલી હોય છે.
- ★ Next Day જ્યારે હાજર થાય ત્યારે
- ★ તે દિવસની હાજરી પુરતા પહેલા તેઓ
- ★ આગલા દિવસનાં ખાલી ખાનામાં સૌ પ્રથમ જાતે CL નોંધશે.
- ★ અને ત્યાર બાદ હાજર થયાનાં દિવસની હાજરી પુરશે.
- ★ તેજ રીતે જે સ્ટાફ જે દિવસે DL ઉપર હોય તે દિવસે તેમના ખાના ખાલી હોય છે.
- ★ Next Day જ્યારે હાજર થાય ત્યારે
- ★ આગલા દિવસ નાં ખાલી ખાનામાં સૌ પ્રથમ જાતે DL નોંધશે.
- ★ અને ત્યાર બાદ હાજર થયાના દિવસની હાજરી પુરશે.
- ★ જેટલા દિવસ DL ઉપર હોય તેટલા દિવસનાં DL ના આધાર પુરાવા
- ★ એટલે કે DL મંજૂરીની નોંધ સાથે નાં આધાર પુરાવા સેલરી વિભાગને આપવાનાં રહેશે.
- ★ DL નાં આધાર પુરાવા સિવાય ની DL - LWP ગણાશે.
- ★ તેજ રીતે એક્સેસ CL પણ LWP ગણાશે.
- ★ ઉપરોક્ત સીસ્ટમનું ડેઈલી એટ એ મોમેન્ટ પાલન કરતુ રહેવાની પ્રથા છે.
- ★ આમ છતા કોઈ શરત ચુક થઈ હોયતો
- ★ એટલે કે ખાના ખાલી રહી ગયા હોય તો
- ★ આખર તારીખ પહેલા અથવા આખર તારીખ નાં દિવસે જાતે ચકાસી લેવાના રહેશે.
- ★ એટલે કે CL કે DL કે પ્રેઝન્ટ જે હોય તે નોંધી ખાના ભરી લેવાનાં રહેશે.
- ★ તેમાં ચુક થશે એટલે પગાર વખતે તમામ ખાલી ખાના LWP તરીકે ટ્રીટ થશે.
- ★ અને પગાર બની ગયા પછી.
- ★ LWP એ LWP જ રહેશે.
- ★ એટલે કે LWP માંથી CL થઈ શકશે નહીં.
- ★ અને LWP માંથી DL થઈ શકશે નહીં.
- ★ તેમજ LWP માંથી પ્રેઝન્ટ થઈ શકશે નહીં.
- ★ ઉપરોક્ત પ્રથાનું ચુસ્ત પાલન થાય છે.
- ★ અને ચુસ્ત પાલન થતુ રહેશે.
- ★ પગાર થઈ ગયા પછી પગારની ચુકવણીમાં
- ★ સાચુ ખોટુ થવાની કોઈ સંભાવના ન રહે તેટલા માટે
- ★ તેમજ સાચુ ખોટુ કરવાનો કોઈ અવકાશ પણ ન રહે.
- ★ તેટલા માટે ઉપરોક્ત રીત ભાત આવશ્યક છે.
- ★ પગાર એ નાણાકીય મેટર છે.
- ★ અને નાણાકીય મેટર માં ગમે ત્યારે - ગમે તેટલા વરસે શંકા - કુશંકા વ્યક્ત થઈ શકે
- ★ આવી શંકા - કુશંકાનાં એડવાન્સમાં નિવારણ માટે
- ★ ઉપરોક્ત પ્રથા અમલમાં લાવવામાં આવેલ છે.
- ★ સૌનાં સુચન આવકાર્ય છે-સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૧૧૫૭

તા. ૦૮/૦૮/૨૦૨૪

BCA Sem-1,3,5 - વર્કલોડ ફાળવણી - ફેરફાર

No	Name of Lecturer	Qualificatio	Subject	Class	Theory	Practical	Total	WORK LOAD	Remarks
1	Ms. Truptiben Gosai	MSc(IT)	Cyber Sec. C-Lang.	TY - B,C,D FY - A	5×3= 15 5×1= 05	2×3=(6)×0.67=4 4×1=(4)×0.67=3	30	27	---
2	Mr. Rohitbhai Vasavda	MCA	WordPress Net.Int.	SY - A,B,C FY - D	5×3= 15 5×1= 05	2×3=(6)×0.67=4 4×1=(4)×0.67=3	30	27	---
3	Ms. Ruchitaben Changani	MCA	Oracle AEC-3	SY - C,D,E SY - A,B,C	5×3= 15 2×3= 06	3×3=(9)×0.67=6 ---	30	27	---
4	Mr. Akshaykumar Sarvaiya	B.Com,MCA	J2EE	TY - C,D	5×2= 10	5×2=(10)×0.67=7	20	17	+26 MCA
5	Mr. Vipulbhai Baldha	MCA,DIM, PGDIM,PGDOM	Python Project	TY - C,D TY - A,B	5×2= 10 ---	5×2=(10)×0.67=7 2×2=(04)×0.67=3	24	20	---
6	Mr. Ravirajsinh Solanki	B.Com,MCA	Python	TY - A,B	5×2= 10	5×2=(10)×0.67=7	20	17	+24 MCA
7	Mr. Udaybhai Borisagar	MCA	C++ C-Lang. Project	SY - D,E FY - B TY - C,D	5×2= 10 5×1= 05 ---	4×2=(8)×0.67=6 4×1=(4)×0.67=3 2×2=(04)×0.67=3	31	26	---
8	Ms. Foramben Trivedi	MCA	Oracle Net.Int. Networking	SY - A,B FY - C SY - C,D	5×2= 10 5×1= 05 3×2= 06	3×2=(6)×0.67=4 4×1=(4)×0.67=3 ---	31	27	---
9	Ms. Manishaben Tarpara	M.Sc(IT)	C++ Networking	SY - A,B,C SY - A	5×3= 15 3×1= 03	4×3=(12)×0.67=8 ---	30	25	---
10	Ms. Charmiben Purohit	B.Com MCA	J2EE Cyber Sec. Networking	TY - A,B TY - A SY - B	5×2= 10 5×1= 05 3×1= 03	5×2=(10)×0.67=7 2×1=(2)×0.67=2 ---	30	25	---
11	Mr. Niravbhai Limbani	MCA B.Ed.	Wordpress Net & Int CF & ET Networking	SY-D,E FY-A FY-D SY-E	5×2= 10 5×1= 05 5×1= 05 3×1= 03	2×2=(4)×0.67=3 4×1=(4)×0.67=3 --- ---	31	29	---
12	Ms. Meetaben Raval	MA, LLB, PGDCA,MSc(IT)	CF & ET Net & Int	FY-A,B,C,E FY - E	5×4= 20 5×1= 05	---	29	28	---
13	Mr.Dineshbhai Lalaiya	M.Sc(IT)	C-Lang.	FY - E	5×1= 05	4×1=(4)×0.67=3	09	08	Visiting
14	Mr. Parthbhai Trivedi	BE(Comp.)	Net & Int C-Lang. AEC-3	FY - B FY - C,D SY - D,E	5×1= 05 5×2= 10 2×2= 04	4×1=(4)×0.67=3 4×2=(8)×0.67=6 ---	31	28	---
15	Mr. Hiren Rathod	MA	AEC-1 IKS-2	FY-A TO E SY-A TO E	2×5= 10 5×2= 10	---	20	20	+8 B.Sc.
16	Mr. Sandip Gangera	BA(Mech.)	SEC-1(Mat.) IKS-1(Ved.Mat.)	FY-A TO E FY-A TO E	3×5= 15 2×5= 10	---	25	25	---

Sem-1,3,5 તાસ ફાળવણી

ક્રમ	FY (Sem-1)	તાસ		SY (Sem-3)	તાસ		TY (Sem-5)	તાસ	
	Subject	T	P	Subject	T	P	Subject	T	P
1	C.Lang.	05	04	C++	05	04	J2EE	05	05
2	NW&INT.	05	04	RDBMS	05	03	Python	05	05
3	CF & ET	05	--	WordPress	05	02	Cyber Sec.	05	02
4	AEC-1	02	--	AEC-3	02	--	Project Lab	--	02
5	SEC-1(Maths)	03	--	SEC-3(Network)	03	--	Activity	06	--
6	IKS-1(Ved.Maths)	02	--	IKS-2	02	--	Ext. Lab.	--	06
7	Activity	06	--	Activity	06	--	Test	06	--
8	Ext. Lab.	--	06	Ext. Lab.	--	05	Internet Lab	--	01
9	Test	06	--	Test	06	--			
	Total	34	14	Total	34	14	Total	27	21
	Total	48		Total	48		Total	48	

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૧૫૮ તા. ૦૮/૦૮/૨૦૨૪
UG - PG કોલેજ - વ્યવસ્થા તંત્ર - સુધારો

ક્રમ	કોલેજ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	શૈક્ષણિક સુપરવાઈઝર
૧	BA કોલેજ Psy-Soc-Eng	વાળા ગોપીબેન	માધડ પ્રવિણભાઈ	પંડયા આશિષભાઈ ભાગ-૧ - બપોર -
૨	B.Com. કોલેજ EM	ભરડવા ગીરીશભાઈ	---	
૩	B.Com. કોલેજ GM	પાનેલીયા મીરાબેન	કોટડીયા અપેક્ષાબેન	
૪	BBA કોલેજ	વ્યાસ પ્રણવભાઈ	પાનેલિયા પૂજાબેન	
૫	MBA કોલેજ	સાવલીયા ભરતભાઈ	ડાયરેક્ટર XYZ	XYZ - સવાર -
૬	MCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	સરવૈયા અક્ષયભાઈ	
૭	B.Sc. કોલેજ MB - BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સોરઠીયા અંકિતાબેન	
૮	BCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	બોરીસાગર ઉદયભાઈ	
૯	B.Ed. કોલેજ	પંડયા ગૌરાંગભાઈ	ત્રિવેદી જયભાઈ	પરમાર દિપ્તીબેન (શૈ.સુ. & લેબ ઈન્ચાર્જ) - બપોર -
૧૦	MA કોલેજ Psy - Soc - Eng	માધડ પ્રવિણભાઈ	વાળા ગોપીબેન	
૧૧	M.Com. કોલેજ EM-GM	પાનેલીયા મીરાબેન	---	
૧૨	M.Sc. કોલેજ MB - BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સુમરા સંદિપભાઈ	
૧૩	PG DMLT કોલેજ	અગ્રાવત નુપુરબેન	---	
૧૪	ફાર્મસી કોલેજ	ડાયરેક્ટર પટેલ હેમાંગીબેન	કમાણી કૌશિકભાઈ	

KG - ઉ.મા. સ્કૂલ - વ્યવસ્થા તંત્ર

ક્રમ	સ્કૂલ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	શૈક્ષણિક સુપરવાઈઝર
૧	GM પ્રિ.સ્કૂલ	માડુ હેતાબેન	તળાવિયા ભગવતીબેન	ત્રિવેદી ભરતભાઈ - બપોર -
૨	પ્રાથમિક GM	કાછડીયા માધુરીબેન	સોજીત્રા અલ્પાબેન	
૩	ઉચ્ચતર પ્રાથમિક GM	મહેતા રીઘ્ઘીબેન	ચૌહાણ સરલાબેન	
૪	BNV માધ્યમિક GM	મહેતા મનનભાઈ	અમરેલીયા કુલદીપભાઈ	દેવે યજ્ઞેશભાઈ ભાગ-૨ - સવાર -
૫	LPT માધ્યમિક GM	ગોંડલીયા અર્જુનભાઈ	ભટ્ટી સોનલબેન	
૬	ઉમા આર્ટસ GM	ગૌસ્વામી મીરાબેન	---	પંડયા આશિષભાઈ ભાગ-૨ - બપોર -
૭	ઉમા કોમર્સ GM	કાનપરીયા જાગૃતભાઈ	પવાર જસ્મીતાબેન	
૮	ઉમા સાયંસ GM	બકરાણીયા યોગેશભાઈ	ગજેરા જગદીશભાઈ	
૯	ઉમા કોમર્સ EM	જાની સુરભીબેન	---	
૧૦	ઉમા સાયંસ EM	જોષી પાયલબેન	---	દેવે યજ્ઞેશભાઈ(શૈ.સુ.) ભાગ-૧ & જોષીનસર (ડાયરેક્ટર)
૧૧	EM પ્રિ.સ્કૂલ	કાછડીયા વર્ણીકાબેન	જેબલીયા આરતીબેન	
૧૨	ICSE-GSEB પ્રાયમરી EM		ગૌસ્વામિ ચાંદનીબેન	
૧૩	ICSE-GSEB ઉ.પ્રા. EM	ડાયરેક્ટર જોષીનસર	સુશોવન એમ.	
૧૪	ICSE-GSEB સેક. EM		ચોવટીયા કીરણબેન	પાંભર ચેતનભાઈ - બપોર -
૧૫	ધો. ૬ થી ૮ કુમાર શાળા GM	સાવલિયા કિષ્નાબેન	---	
૧૬	ધો. ૯ - ૧૦ કુમાર શાળા GM	ચુડાસમા અજયભાઈ	---	
૧૭	ધો. ૧૧ - ૧૨ કોમર્સ કુમાર શાળા GM	કાલાવાડીયા ચેતનભાઈ	---	

અધર ટીચીંગ - લર્નિંગ વ્યવસ્થા

ક્રમ	વિભાગ	શૈક્ષણિક સુપરવાઈઝર	ડાયરેક્ટર
૧	ટેસ્ટ & રીપીટેડલી	દેવે યજ્ઞેશભાઈ ત્રિવેદી ભરતભાઈ	પંડયા આશિષભાઈ પાંભર ચેતનભાઈ
૨	હોસ્ટેલ રીડીંગ બેલ	ઈલાબેન મોકાસણા	કાજલબેન કાકડીયા

✓નોંધ:- (૧) શૈ. સુપરવાઈઝર ફેરફાર

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
★ TYPE BY : રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં.૧૧૫૯ તા. ૦૯/૦૯/૨૦૨૪
UG-PG કોલેજ - શૈક્ષણિક સુપરવાઈઝર વ્યવસ્થા - સુધારો

શૈક્ષણિક સુપરવાઈઝર	વિભાગ	ટોટલ વર્ગ	ટોટલ સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
પંડયા આશિષભાઈ ભાગ-૧	BA કોલેજ (Psy)	૦૩	૧૪૮	બપોરની શીફ્ટ
	BA કોલેજ (Soc)	૦૨	૫૨	
	BA કોલેજ (Eng)	૦૩	૫૩	
	B.Com. કોલેજ (EM)	૦૩	૧૭૬	
	B.Com. કોલેજ (GM)	૦૩	૧૩૭	
	B.B.A. કોલેજ	૦૬	૨૯૫	
	M.B.A. કોલેજ	૦૨	૫૨	
	M.C.A. કોલેજ	૦૨	૬૧	
	કુલ:-	૨૪	૯૭૪	
XYZ	B.Sc. કોલેજ (એપ્લાઈડ)	૦૫	૨૦૨	સવાર ની શીફ્ટ
	B.Sc. કોલેજ (બેઝીક)	૦૨	૧૩	
	BCA કોલેજ	૧૪	૮૦૮	
	B.Ed. કોલેજ	૦૨	૩૪	
	MA કોલેજ (Psy)	૦૨	૧૦	
	MA કોલેજ (Eng)	૦૨	૦૮	
	M.Com કોલેજ (EM)	૦૨	૨૬	
	M.Com કોલેજ (GM)	૦૨	૧૪	
	કુલ:-	૩૧	૧૧૧૫	
પરમાર દિપ્તીબેન (શૈ.સુ. & લેબ ઈન્ચાર્જ)	M.Sc.(MB-BT) કોલેજ	૦૨	૨૮	બપોરની શીફ્ટ
	M.Sc.(Chem.) કોલેજ	૦૧	૦૩	
	PG DMLT કોલેજ	૦૧	૦૮	
	ફાર્મસી કોલેજ	૦૪	૧૨૦	
	કુલ:-	૦૮	૧૫૯	
	કુલ એકંદર:-	૬૩	૨૨૪૮	

પ્રિ. ડુ ઉ.મા. સ્કૂલ - શૈક્ષણિક સુપરવાઈઝર વ્યવસ્થા

શૈક્ષણિક સુપરવાઈઝર	વિભાગ	ટોટલ વર્ગ	ટોટલ સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
ત્રિવેદી ભરતભાઈ	KG સેકશન GM	૧૦	૩૦૯	બપોરની શીફ્ટ
	પ્રાથમિક GM	૧૭	૭૧૮	
	ઉચ્ચતર પ્રાથમિક GM	૧૩	૬૧૬	
	કુલ:-	૪૦	૧૬૪૩	
દવે યજ્ઞેશભાઈ ભાગ-૨	BNV માધ્યમિક GM	૦૯	૪૯૩	સવાર ની શીફ્ટ
	LPT માધ્યમિક GM	૦૯	૫૧૬	
	કુલ:-	૧૮	૧૦૦૯	
પંડયા આશિષભાઈ ભાગ-૨	ઉ.મા. કોમર્સ GM	૧૨	૬૬૪	બપોરની શીફ્ટ
	ઉ.મા. સાયંસ GM	૦૭	૩૬૯	
	ઉ.મા. આર્ટસ GM	૦૨	૧૧૮	
	ઉ.મા. કોમર્સ EM	૦૪	૧૫૪	
	ઉ.મા. સાયંસ EM	૦૨	૦૪૦	
	કુલ:-	૨૭	૧૩૪૫	
દવે યજ્ઞેશભાઈ ભાગ-૧	KG સેકશન EM	૦૭	૧૯૨	સવાર ની શીફ્ટ
	ICSE -GSEB ૧ થી ૫ EM	૧૦	૩૨૯	
	ICSE -GSEB ૬ થી ૮ EM	૦૭	૨૫૧	
	ICSE -GSEB ૯ - ૧૦ EM	૦૬	૧૮૦	
	કુલ:-	૩૦	૯૫૨	
પાંભર ચેતનભાઈ	કુમાર શાળા GM	૦૭	૨૮૨	બપોરની શીફ્ટ
	કુલ એકંદર:-	૧૨૨	૫૨૩૧	

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૧૬૦
તા.૦૯/૦૯/૨૦૨૪
સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૬ થી ૮ ઇવેન્ટ યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઇવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	પ્રાચીન ગરબો સમુહ (૧૨)	૬ થી ૭
૨	અર્વાચીન ગરબો સમુહ (૧૨)	૬ થી ૭
૩	દાંડીયા રાસ અથવા ટીપ્પણી સમુહ (૧૨)	૬ થી ૭
૪	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૫ થી ૬
૫	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૫ થી ૬
૬	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૫ થી ૬
૭	આદિવાસી નૃત્ય અથવા બાંબુ નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૬ થી ૭
૮	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	૪ થી ૫
૯	માઈમ સમુહ (૬ થી ૮)	૪ થી ૫
૧૦	લઘુ નાટક સમુહ (૬ થી ૮)	૬ થી ૭

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- અંકુર અંટાળા

સુચના નં. ૧૧૬૧

તા.૦૮/૦૮/૨૦૨૪

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૯ થી ૧૨ ઈવેન્ટ યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઈવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	પ્રાચીન ગરબો સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૨	અર્વાચીન ગરબો સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૩	ઢાંડીયા રાસ અથવા ટીપ્પણી સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૪	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૨ થી ૧૬)	૬ થી ૭
૫	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૨ થી ૧૬)	૬ થી ૭
૬	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૨ થી ૧૬)	૬ થી ૭
૭	આદિવાસી નૃત્ય અથવા બાંબુ નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૮	ભરતનાટ્યમ નૃત્ય અથવા કથક નૃત્ય (વ્યક્તિગત-સર્ટી જરૂરી-કેસેટ માન્ય)	૭ થી ૮
૯	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીકી (વ્યક્તિગત)	૫ થી ૬
૧૦	માઈમ સમુહ (૬ થી ૮)	૫ થી ૬
૧૧	લઘુ નાટક સમુહ (૬ થી ૮)	૭ થી ૮
૧૨	ગરબી રાસ અથવા તલવાર બાજી (વ્યક્તિગત)	૫ થી ૬
૧૩	તલવાર રાસ સમુહ (૬ થી ૧૨)	૬ થી ૭

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- અંકુર અંટાળા

સુચના નં. ૧૧૬૨
તા.૦૯/૦૯/૨૦૨૪
સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા – UG કોલેજ ઈવેન્ટ યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઈવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	પ્રાચીન ગરબો સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૨	અર્વાચીન ગરબો સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૩	ઢાંડીયા રાસ અથવા ટીપ્પણી સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૪	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૨ થી ૧૬)	૬ થી ૭
૫	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૨ થી ૧૬)	૬ થી ૭
૬	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૨ થી ૧૬)	૬ થી ૭
૭	આદિવાસી નૃત્ય અથવા બાંબુ નૃત્ય સમુહ (૧૬)	૭ થી ૮
૮	ભરતનાટ્યમ નૃત્ય અથવા કથક નૃત્ય (વ્યક્તિગત-સર્ટી જરૂરી-કેસેટ માન્ય)	૭ થી ૮
૯	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	૫ થી ૬
૧૦	માઈમ સમુહ (૬ થી ૮)	૫ થી ૬
૧૧	લઘુ નાટક સમુહ (૬ થી ૮)	૭ થી ૮
૧૨	ગરબી રાસ અથવા તલવાર બાજી (વ્યક્તિગત)	૫ થી ૬
૧૩	તલવાર રાસ સમુહ (૬ થી ૧૨)	૬ થી ૭

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- અંકુર અંટાળા

સુચના નં. ૧૧૬૩ તા. ૦૮/૦૮/૨૦૨૪

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૧ થી ૫ કુમાર ઇવેન્ટ યાદી-ફેરફાર

ક્રમ	ઇવેન્ટનું નામ	ધોરણ	મીનીટ
૧	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૨)	ધો. ૪ - ૫	૫ થી ૬
૨	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	"	૫ થી ૬
૩	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	"	૫ થી ૬
૪	આદિવાસી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	ધો. ૧ થી ૫	૫ થી ૬
૫	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	"	૪ થી ૫
૬	બાલ નાટ્ય(ગદ્ય) (૬ થી ૮)	"	૫ થી ૬
૭	નૃત્ય નાટીકા (પદ્ય) (૬ થી ૮)	ધો. ૪ - ૫	૫ થી ૬
૮	અભિનયગીત સમુહ (૬ થી ૮)	ધો. ૧ થી ૩	૪ થી ૫

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૬ થી ૮ કુમાર ઇવેન્ટ યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઇવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	દાંડીયા રાસ (૧૨)	૬ થી ૭
૨	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૫ થી ૬
૩	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૫ થી ૬
૪	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	૫ થી ૬
૫	આદિવાસી નૃત્ય(૧૨)	૬ થી ૭
૬	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	૪ થી ૫
૭	માઈમ સમુહ (૬ થી ૮)	૪ થી ૫
૮	લઘુ નાટક સમુહ (૬ થી ૮)	૬ થી ૭

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૯ થી ૧૨ કુમાર ઇવેન્ટ યાદી-સુધારો

ક્રમ	ઇવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	દાંડીયા રાસ (૧૬)	૭ થી ૮
૨	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૨ થી ૧૬)	૬ થી ૭
૩	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૨ થી ૧૬)	૬ થી ૭
૪	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૨ થી ૧૬)	૬ થી ૭
૫	આદિવાસી નૃત્ય (૧૬)	૭ થી ૮
૬	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	૫ થી ૬
૭	માઈમ સમુહ (૬ થી ૮)	૫ થી ૬
૮	લઘુ નાટક સમુહ (૬ થી ૮)	૭ થી ૮

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૧૧૬૪ તા. ૦૯/૦૮/૨૪

પ્રાથમિક - મિડલ (કન્યા-કુમાર) - શિક્ષકદિન પરિણામ

ક્રમ	વિષયનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ	ક્રમ	વિષયનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
પ્રાથમિક વિભાગ					મિડલ (કન્યા) વિભાગ				
૧	હિન્દી	1-A	૧	હુમર શુભમ એમ.	૧	સામાજિક વિજ્ઞાન	6-A	૧	માંજુશા ખુશી એ.
	ગુજરાતી	1-A	૨	ઉનાગર જેની પી.		અંગ્રેજી	6-A	૨	મારૂ માહી એમ.
	સામાન્ય જ્ઞાન	1-A	૩	ઝાલાવાડીયા વેદાંતિ એ.		વિજ્ઞાન & ટેકનોલોજી	6-A	૩	ગોંડલીયા જીયા આર.
૨	શારીરિક શિક્ષણ	1-B	૧	કારેલીયા દિશા એસ.	૨	સામાજિક વિજ્ઞાન	6-B	૧	સાવલીયા કિનલ જે.
	ગણિત	1-B	૨	ચોટલીયા અપુક્તા એસ.		હિન્દી	6-B	૨	વાછાણી બાની એમ.
	અંગ્રેજી	1-B	૩	માંડવીયા કિશા એ.		ગણિત	6-B	૩	દેસાઈ મિત્રા વી.
૩	શારીરિક શિક્ષણ	1-C	૧	કવા વેદાંત વી.	૩	ગુજરાતી	6-C	૧	સોજીત્રા રીજુલ એલ.
	ગુજરાતી	1-C	૨	જખવાડીયા દર્પણ એ.		ગણિત	6-C	૨	પટેલ કાવ્યા એચ.
	હિન્દી	1-C	૩	વાવડીયા કવિશા જે.		સામાજિક વિજ્ઞાન	6-C	૩	ધાનાણી હાર્દિ આર.
૪	અંગ્રેજી	1-D	૧	ખુટ ખનક એસ.	૪	ગુજરાતી	7-A	૧	દવે હેમાદ્રી એસ.
	ગણિત	1-D	૨	પટોળીયા આર્યન ડી.		અંગ્રેજી	7-A	૨	હરસોરા કિષા પી.
	શારીરિક શિક્ષણ	1-D	૩	લોભકીયા મિશ્વા એસ.		ગણિત	7-A	૩	ટાંક દ્રષ્ટિ બી.
૫	ગણિત	1-E	૧	સુમરા અરહાન એમ.	૫	ગુજરાતી	7-B	૧	દિશિત જીયા જે.
	અંગ્રેજી	1-E	૨	લંગાળીયા રૂઢ વી.		સામાજિક વિજ્ઞાન	7-B	૨	શુક્લ એન્જલ એમ.
	ગુજરાતી	1-E	૩	સોનીશા શ્રીનીધ એસ.		ગણિત	7-B	૩	હડીયા ધર્મીષ્ઠા જે.
૬	અંગ્રેજી	2-A	૧	પરમાર અનમ એ.	૬	સામાજિક વિજ્ઞાન	7-C	૧	વાડદોરીયા ધાર્મી પી.
	સામાન્ય જ્ઞાન	2-A	૨	રાહોડ ધિયાંશી વી.		અંગ્રેજી	7-C	૨	સોજીત્રા દેવાંશી એચ.
	ગણિત	2-A	૩	ભગડા વતનકુમાર બી.		હિન્દી	7-C	૩	મોવલીયા માહી એચ.
૭	અંગ્રેજી	2-B	૧	નાગાણી ફાતેમા આઈ.	૭	અંગ્રેજી	7-D	૧	ધોબી નૈત્રી એચ.
	ગણિત	2-B	૨	પરમાર દર્શિત જે.		ગુજરાતી	7-D	૨	માંડલીયા કુલી બી.
	હિન્દી	2-B	૩	ભસીયા જસરાજ જે.		સામાજિક વિજ્ઞાન	7-D	૩	ગુપ્તા આર્મી એચ.
૮	અંગ્રેજી	3-A	૧	વાઢેર નક્ષ એન.	૮	અંગ્રેજી	8-A	૧	સિંચવ વિશ્વા એન.
	સામાન્ય જ્ઞાન	3-A	૨	ચોવટીયા હિર એ.		વિજ્ઞાન & ટેકનોલોજી	8-A	૨	સાવલીયા પ્રાચી પી.
	ગુજરાતી	3-A	૩	ટાંક તિલક એસ.		ગુજરાતી	8-A	૩	રાજ્યગુરુ આયુષી ડી.
૯	ગુજરાતી	3-B	૧	ચોરસવા કાવ્યાબેન એસ.	૯	ગુજરાતી	8-B	૧	કાભરીયા કિશા ડી.
	ગણિત	3-B	૨	પોરીયા કુંજન એમ.		સામાજિક વિજ્ઞાન	8-B	૨	સતાસીયા ઝીલ એન.
	પર્યાવરણ	3-B	૩	ભાલાણી ચિન્સ એમ.		હિન્દી	8-B	૩	ગજેરા નવ્યા એલ.
૧૦	હિન્દી	3-C	૧	લોભકીયા ચિવા એમ.	૧૦	સામાજિક વિજ્ઞાન	8-C	૧	વધાસીયા હેતશ્રી કે.
	અંગ્રેજી	3-C	૨	ચિખલીવાલા અબ્દુલકાદિલ એફ.		ગુજરાતી	8-C	૨	અજાણી વંશી પી.
	ગણિત	3-C	૩	રાહોડ તિર્થ કે.		હિન્દી	8-C	૩	પટેલ મૈત્રી એમ.
૧૧	ગુજરાતી	4-A	૧	પાથર હેત્વી કે.	૧૧	અંગ્રેજી	8-D	૧	શિરોયા માહિ બી.
	ગણિત	4-A	૨	કાભરીયા યાત્રી જી.		હિન્દી	8-D	૨	વાળા દેવાંશી વી.
	અંગ્રેજી	4-A	૩	મસરાણી રિધ્ધી એન.		વિજ્ઞાન & ટેકનોલોજી	8-D	૩	કરકર વૃંદા જે.
૧૨	અંગ્રેજી	4-B	૧	સૈયદ અલવીરા એ.	૧૨	અંગ્રેજી	8-E	૧	હિરપરા ધાર્મી ડી.
	પર્યાવરણ	4-B	૨	નાગાણી જૈનબ આઈ.		હિન્દી	8-E	૨	જીવાણી દ્રષ્ટિ બી.
	સામાન્ય જ્ઞાન	4-B	૩	મકવાણા ફૈઝલ પી.		ગણિત	8-E	૩	કરકર કિના બી.
૧૩	હિન્દી	4-C	૧	કચરા રૂહિના એચ.	૧૩	વિજ્ઞાન & ટેકનોલોજી	8-F	૧	ફિણવીયા હેત્વી એસ.
	પર્યાવરણ	4-C	૨	સુવાળીયા ધ્રુવ એન		અંગ્રેજી	8-F	૨	ગનીયાણી ફાતેમા આઈ.
	અંગ્રેજી	4-C	૩	રાહોડ શૌર્ય પી.		ગણિત	8-F	૩	રોકડ સુષ્ટિ એમ.
૧૪	હિન્દી	4-D	૧	સાવલીયા રૂઢ એ.	૧૪	પદ્માવાળા	6-C	૧	વાળા સંધ્યા બી.
	ગણિત	4-D	૨	સરવૈયા મોર્ય જે.	મિડલ (કુમાર) વિભાગ				
	સામાન્ય જ્ઞાન	4-D	૩	તૈલી અયાન એસ.	૧	વિજ્ઞાન & ટેકનોલોજી	6-A	૧	પંડ્યા નક્ષ બી.
૧૫	હિન્દી	5-A	૧	કોરાટ હાર્વી પી.		હિન્દી	6-A	૨	અકબરી પલ એન.
	અંગ્રેજી	5-A	૨	ગોહેલ જીયા એ.		અંગ્રેજી	6-A	૩	સોરઠીયા હેત વી.
	ગુજરાતી	5-A	૩	રાજ્યગુરુ ભક્તિ જી.	૨	ગુજરાતી	7-A	૧	શંઠ સાર્થક સી.
૧૬	હિન્દી	5-B	૧	ધાનાણી જેનીશા કે.		ગણિત	7-A	૨	સાવલીયા મ્લોક એ.
	અંગ્રેજી	5-B	૨	માલવીયા ઈકરા એસ.		સામાજિક વિજ્ઞાન	7-A	૩	ભુપતારણી રૂઢ પી.
	ગુજરાતી	5-B	૩	દવે રીહા એચ.	૩	ગુજરાતી	8-A	૧	ચૌહાણ ઈશાન એચ.
૧૭	શારીરિક શિક્ષણ	5-C	૧	ગઢીયા રૂહી એમ.		અંગ્રેજી	8-A	૨	ભેસાણીયા હર્ષિલ આર.
	હિન્દી	5-C	૨	ગોસ્વામી હીરવા કે.		ગણિત	8-A	૩	મચ્છર હેમ એસ.
	પર્યાવરણ	5-C	૩	વધાસીયા જેન્સી એચ.	૪	પદ્માવાળા	7-A	--	પટોળીયા ચિત એમ.
૧૮	પદ્માવાળા	5-A	૧	કાથરોટીયા હાર્વી એમ.					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્લ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૧૦૧૬૫

તા. ૦૮/૦૮/૨૦૨૪

સ્કૂલ કોલેજ અવર્સ - PHC રજા પ્રિન્સીપાલ દ્વારા

- ★ સ્કૂલ - કોલેજ અવર્સ દરમીયાન
- ★ બિમારી કે અન્ય કોઈ કારણોસર
- ★ હોસ્ટેલ - સીટી - અપડાઉન કોઈપણ ગર્લ્સને
- ★ PHC માં જવા માટે પ્રિન્સીપાલ રજા આપશે.
- ★ એટલે કે શૈક્ષણિક સુપરવાઈઝરની સહીની જરૂર રહેશે નહીં.
- ★ પ્રિન્સીપાલ અવેલેબલ ન હોય તો વર્ગશિક્ષક રજા આપશે.

નોંધ:-

- (૦૧) PHC માં જવાની રજા આપ્યાનો સમય લખવો.
- (૦૨) PHC માંથી રીટર્ન થાય ત્યારે PHC રેક્ટરે સમય લખવો.
- (૦૩) PHC માંથી સીધું કોઈ હોસ્ટેલમાં જઈ શકશે નહીં.
- (૦૪) સૌના સુચન આવકાર્ય છે. - સિસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૧૬૬ તા. ૧૦/૦૮/૨૦૨૪

ગેરહાજરીની હાજરી કરી - સેલરી લેવી શિસ્તભંગ ખોટી હાજરી પુરી સેલરી લઈ - CL કરવી શિસ્તભંગ

- ★ સંકુલનાં ટીચીંગ - નોન ટીચીંગ કોઈ પણ સ્ટાફ
- ★ ગેરહાજર હશે અને તેમનાં તે દિવસનાં ખાના ખાલી હશે
- ★ તે ખાલી ખાના ત્યાર બાદ થોડા દિવસ ખાલી રાખી
- ★ અને થોડા દિવસ બાદ ખાલી ખાનામાં હાજરી પુરી
- ★ સેલરી લેશે તે શિસ્તભંગ લેખાશે.
- ★ અને તેવા શિસ્તભંગ ફરજ મુક્ત થવાને પાત્ર ઠરશે.
- ★ તેજ રીતે ગેરહાજર હશે અને તેમના તે દિવસનાં ખાના ખાલી હશે
- ★ તે ખાલી ખાના પણ ત્યાર બાદ થોડા દિવસ ખાલી રાખી
- ★ મંથની આખર નાં દિવસોમાં તે ખાલી ખાનામાં હાજરી પુરી
- ★ સેલરી થયા બાદ તે હાજરી છેકી - તેમા CL કરી હશે.
- ★ તે પણ શિસ્તભંગ લેખાશે.
- ★ અને તે પણ ફરજ મુક્તને પાત્ર ઠરશે.
- ★ ઉપરોક્ત નિતિ - નિયમો વરસોથી અમલ માં છે.
- ★ હાલમાં પણ અમલ માં છે - હવે પછી પણ અમલ માં રહેશે.
- ★ અગાઉ નાં વરસોમાં મસ્ટર હાજરી અને પંચીંગ કાર્ડ હાજરી ની વ્યવસ્થા હતી.
- ★ હાલમાં મસ્ટર હાજરી અને ફેઈસ સ્કેનીંગ હાજરીની વ્યવસ્થા છે.
- ★ એટલે કે અગાઉ પણ હાજરી બન્ને પદ્ધતિ થી લેવાતી
- ★ અને હાલ માં પણ હાજરી બન્ને પદ્ધતિ થી લેવાય છે.
- ★ તેથી હાજરી બાબત કોઈ શંકા - કુશંકા રહે નહી.
- ★ તેમજ હાજરી બાબત કંઈ સાચુ ખોટુ પણ થાય નહી.
- ★ આમ છતા સાચુ ખોટુ થયાનાં કેટલાક વરસ પહેલાનાં અનુભવ છે.
- ★ તેમજ સાચુ ખોટુ થયાનાં કેટલાક મહિના પહેલાનાં પણ અનુભવ છે.
- ★ ઉપરોક્ત તમામ ફોલ્ટને શિસ્તભંગ લેખવામાં આવ્યા છે.
- ★ અને ઉપરક્ત તમામ ફોલ્ટમાં ફરજ મુક્તિ થયેલ છે.
- ★ આ બાબત સંકુલનાં પૂર્વ અને વર્તમાન તમામ સ્ટાફ ઉપર સંસ્થાને પૂર્ણ વિશ્વાસ છે.
- ★ અને તે વિશ્વાસ ટકાવી રાખવામાં સ્ટાફ - સંસ્થા બન્ને નું વિશાળ હિત સમાયેલ છે.
- ★ તેમજ તેમા સ્ટાફ - સંસ્થા બન્ને ની પ્રતિભા - પ્રતિષ્ઠા પણ સમાયેલ છે.
- ✓ **નોંધ:-**
 - ૦૧) આવી બાબતમાં આંખ આડા કાન કરવાથી સંસ્થા હતી - નહોતી થઈ જાય.
 - ૦૨) બધુ બરોબર ચાલે છે તેવા વિશ્વાસે અને વિશ્વાસે સંસ્થા ભાંગી જાય ત્યાં સુધી કંઈ ખબર પડે નહી.
 - ૦૩) અને ખબર પડે ત્યારે બહુ મોડુ થઈ ગયુ હોય.
 - ૦૪) સૌના સુચન આવકાર્ય છે. - સિસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૧૧૬૭ તા. ૧૦/૦૮/૨૦૨૪

**બન્ને શીફ્ટમાં કાર્યરત ટીચીંગ સ્ટાફની
બન્ને શીફ્ટની અલગ સ્કેનીંગ હાજરી જરૂરી**

- ★ સંકુલ નાં KG થી PG સુધીનાં જે સ્ટાફ
- ★ બન્ને શીફ્ટમાં કાર્યરત છે તેમની
- ★ બન્ને શીફ્ટની સ્કેનીંગ હાજરી જરૂરી રહેશે.
- ★ એટલે કે એક શીફ્ટ પુરી થયે તેમના
- ★ તે શીફ્ટ નાં Entry & Exit બન્ને સમય
- ★ ફેઈસ સ્કેનીંગ થી નોંધાય જવા જોઈશે.
- ★ અને બીજી શીફ્ટ શરૂ થયે તેમનો
- ★ બીજી શીફ્ટ નો Entry & Exit સમય
- ★ થમ્સ સ્કેનીંગ થી નોંધવાનો રહેશે.
- ★ એટલે કે જે શીફ્ટ માં ફુલ ટાઈમ હશે.
- ★ તે શીફ્ટ માં ફેઈસ સ્કેનીંગ વ્યવસ્થા રહેશે.
- ★ અને જે શીફ્ટ માં પાર્ટટાઈમ કે વીજીટીંગ હશે.
- ★ તે શીફ્ટ માં થમ્સ સ્કેનીંગ ની વ્યવસ્થા રહેશે.
- ★ તે ઉપરાંત બન્ને શીફ્ટ માં મસ્ટર વ્યવસ્થા જે છે તે પણ યથાવત રહેશે.
- ★ ઉપરોક્ત બન્ને સ્કેનીંગ ની વ્યવસ્થા રાકેશભાઈ એ પૂર્ણ કરવી.
- ★ કેટલાક ટેકનીકલ કારણોસર અને
- ★ તેવા બીજા કોમ્પ્લીકેશન નાં નિવારણ માટે
- ★ તેમજ હાજરી - ગેરહાજરી ની ચકાસણીની સરળતા માટે
- ★ તેમજ હાજરી - ગેરહાજરી ની શંકા - કુશંકા દુર કરવા માટે
- ★ ઉપરોક્ત વ્યવસ્થા જરૂરી હોય
- ★ ઉપરોક્ત વ્યવસ્થા દાખલ કરવામાં આવે છે.
- ★ હવે થી સવારની શીફ્ટ પુરી થયે
- ★ સવારની શીફ્ટ નો Exit સમય સ્કેનીંગ થી નોંધાવ્યા બાદજ
- ★ બપોરની શીફ્ટનો Entry સમય સ્કેનીંગ થી નોંધાવવાનો રહેશે.
- ★ અને ત્યાર બાદજ બીજી શીફ્ટમાં કાર્યરત થવાનું રહેશે.
- ★ ઉપરોક્ત વ્યવસ્થા ઈમીડીએટલી ગોઠવી આપવી
- ★ અને ઈમીડીએટલી અમલમાં લાવવી
- ★ KG સેકશન અર્ધી અર્ધી બન્ને શીફ્ટ માં કાર્યરત હોય
- ★ KG સેકશન ને એક શીફ્ટ તરીકે ટ્રીટ કરવામાં આવે છે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૧૧૬૮ તા. ૧૦/૦૮/૨૦૨૪
UG - PG કોલેજ - વ્યવસ્થા તંત્ર - ફેરફાર

ક્રમ	કોલેજ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	શૈક્ષણિક સુપરવાઈઝર
૧	BA કોલેજ Psy-Soc-Eng	વાળા ગોપીબેન	માધડ પ્રવિણભાઈ	પંડયા આશિષભાઈ ભાગ-૧ - બપોર -
૨	B.Com. કોલેજ EM	ભરડવા ગીરીશભાઈ	---	
૩	B.Com. કોલેજ GM	પાનેલીયા મીરાબેન	કોટડીયા અપેક્ષાબેન	
૪	BBA કોલેજ	વ્યાસ પ્રણવભાઈ	પાનેલીયા પૂજાબેન	
૫	MBA કોલેજ	સાવલીયા ભરતભાઈ	ડાયરેક્ટર XYZ	દવે યજ્ઞેશભાઈ ભાગ-૧ - સવાર -
૬	MCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	સરવૈયા અક્ષયભાઈ	
૭	B.Sc. કોલેજ MB - BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સોરઠીયા અંકિતાબેન	
૮	BCA કોલેજ	સોલંકી રવિરાજભાઈ	બોરીસાગર ઉદયભાઈ	
૯	B.Ed. કોલેજ	પંડયા ગૌરાંગભાઈ	ત્રિવેદી જયભાઈ	પરમાર દિપ્તીબેન (શૈ.સુ. & લેબ ઈન્ચાર્જ) - બપોર -
૧૦	MA કોલેજ Psy - Soc - Eng	માધડ પ્રવિણભાઈ	વાળા ગોપીબેન	
૧૧	M.Com. કોલેજ EM-GM	પાનેલીયા મીરાબેન	---	
૧૨	M.Sc. કોલેજ MB - BT - (BC)	પાલવાલ આમીરભાઈ	સુમરા સંદિપભાઈ	
૧૩	PG DMLT કોલેજ	અગ્રાવત નુપુરબેન	---	
૧૪	ફાર્મસી કોલેજ	ડાયરેક્ટર પટેલ હેમાંગીબેન	કમાણી કૌશિકભાઈ	

KG - ઉ.મા. સ્કૂલ - વ્યવસ્થા તંત્ર - ફેરફાર

ક્રમ	સ્કૂલ	પ્રિન્સીપાલ	વા.પ્રિન્સીપાલ	શૈક્ષણિક સુપરવાઈઝર
૧	GM પ્રિ.સ્કૂલ	માડુ હેતાબેન	તળાવિયા ભગવતીબેન	ત્રિવેદી ભરતભાઈ - બપોર -
૨	પ્રાથમિક GM	કાછડીયા માધુરીબેન	સોજીત્રા અદ્યાબેન	
૩	ઉચ્ચતર પ્રાથમિક GM	મહેતા રીઘીબેન	ચૌહાણ સરલાબેન	
૪	BNV માધ્યમિક GM	મહેતા મનનભાઈ	અમરેલીયા કુલદીપભાઈ	દવે યજ્ઞેશભાઈ ભાગ-૨ - સવાર -
૫	LPT માધ્યમિક GM	ગોંડલીયા અર્જુનભાઈ	ભટ્ટી સોનલબેન	
૬	ઉમા આર્ટ્સ GM	ગૌસ્વામી મીરાબેન	---	પંડયા આશિષભાઈ ભાગ-૨ - બપોર -
૭	ઉમા કોમર્સ GM	કાનપરીયા જાગૃતભાઈ	પવાર જસ્મીતાબેન	
૮	ઉમા સાયંસ GM	બકરાણીયા યોગેશભાઈ	ગજેરા જગદીશભાઈ	
૯	ઉમા કોમર્સ EM	જાની સુરભીબેન	---	
૧૦	ઉમા સાયંસ EM	જોષી પાયલબેન	---	ડાયરેક્ટર જોષીનસર
૧૧	EM પ્રિ.સ્કૂલ	કાછડીયા વર્ણીકાબેન	જેબલીયા આરતીબેન	
૧૨	ICSE-GSEB પ્રાયમરી EM		ગૌસ્વામિ ચાંદનીબેન	
૧૩	ICSE-GSEB ઉ.પ્રા. EM	ડાયરેક્ટર જોષીનસર	સુશોવન એમ.	
૧૪	ICSE-GSEB સેક. EM		ચોવટીયા કીરણબેન	પાંભર ચેતનભાઈ - બપોર -
૧૫	ધો. ૬ થી ૮ કુમાર શાળા GM	સાવલિયા કિન્નાબેન	---	
૧૬	ધો. ૯ - ૧૦ કુમાર શાળા GM	ચુડાસમા અજયભાઈ	---	
૧૭	ધો. ૧૧ - ૧૨ કોમર્સ કુમાર શાળા GM	કાલાવાડીયા ચેતનભાઈ	---	

અધર ટીચીંગ - લર્નિંગ વ્યવસ્થા

ક્રમ	વિભાગ	શૈક્ષણિક સુપરવાઈઝર	ડાયરેક્ટર
૧	ટેસ્ટ & રીપીટેડલી	દવે યજ્ઞેશભાઈ ત્રિવેદી ભરતભાઈ	પંડયા આશિષભાઈ પાંભર ચેતનભાઈ
૨	હોસ્ટેલ રીડીંગ બેલ	ઈલાબેન મોકાસણા	કાજલબેન કાકડીયા

✓ નોંધ:- (૧) શૈ. સુપરવાઈઝર ફેરફાર

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
★ TYPE BY : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં.૧૧૬૯ તા. ૧૦/૦૮/૨૦૨૪
UG-PG કોલેજ - શૈક્ષણિક સુપરવાઈઝર વ્યવસ્થા - ફેરફાર

શૈક્ષણિક સુપરવાઈઝર	વિભાગ	ટોટલ વર્ગ	ટોટલ સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
પંડયા આશિષભાઈ ભાગ-૧	BA કોલેજ (Psy)	૦૩	૧૪૮	બપોરની શીફ્ટ
	BA કોલેજ (Soc)	૦૨	૫૨	
	BA કોલેજ (Eng)	૦૩	૫૩	
	B.Com. કોલેજ (EM)	૦૩	૧૭૬	
	B.Com. કોલેજ (GM)	૦૩	૧૩૭	
	B.B.A. કોલેજ	૦૬	૨૯૫	
	M.B.A. કોલેજ	૦૨	૫૨	
	M.C.A. કોલેજ	૦૨	૬૧	
	કુલ:-	૨૪	૯૭૪	
દવે યજ્ઞેશભાઈ ભાગ-૧	B.Sc. કોલેજ (એપ્લાઈડ)	૦૫	૨૦૨	સવાર ની શીફ્ટ
	B.Sc. કોલેજ (બેઝીક)	૦૨	૧૩	
	BCA કોલેજ	૧૪	૮૦૮	
	B.Ed. કોલેજ	૦૨	૩૪	
	MA કોલેજ (Psy)	૦૨	૧૦	
	MA કોલેજ (Eng)	૦૨	૦૮	
	M.Com કોલેજ (EM)	૦૨	૨૬	
	M.Com કોલેજ (GM)	૦૨	૧૪	
	કુલ:-	૩૧	૧૧૧૫	
પરમાર દિપ્તીબેન (શૈ.સુ. & લેબ ઈન્ચાર્જ)	M.Sc.(MB-BT) કોલેજ	૦૨	૨૮	બપોરની શીફ્ટ
	M.Sc.(Chem.) કોલેજ	૦૧	૦૩	
	PG DMLT કોલેજ	૦૧	૦૮	
	ફાર્મસી કોલેજ	૦૪	૧૨૦	
	કુલ:-	૦૮	૧૫૯	
	કુલ એકંદર:-	૬૩	૨૨૪૮	

પ્રિ. ડુ ઉ.મા. સ્કૂલ - શૈક્ષણિક સુપરવાઈઝર વ્યવસ્થા - ફેરફાર

શૈક્ષણિક સુપરવાઈઝર	વિભાગ	ટોટલ વર્ગ	ટોટલ સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
ત્રિવેદી ભરતભાઈ	KG સેક્શન GM	૧૦	૩૦૯	બપોરની શીફ્ટ
	પ્રાથમિક GM	૧૭	૭૧૮	
	ઉચ્ચતર પ્રાથમિક GM	૧૩	૬૧૬	
	કુલ:-	૪૦	૧૬૪૩	
દવે યજ્ઞેશભાઈ ભાગ-૨	BNV માધ્યમિક GM	૦૯	૪૯૩	સવાર ની શીફ્ટ
	LPT માધ્યમિક GM	૦૯	૫૧૬	
	કુલ:-	૧૮	૧૦૦૯	
પંડયા આશિષભાઈ ભાગ-૨	ઉ.મા. કોમર્સ GM	૧૨	૬૬૪	બપોરની શીફ્ટ
	ઉ.મા. સાયંસ GM	૦૭	૩૬૯	
	ઉ.માં આર્ટ્સ GM	૦૨	૧૧૮	
	ઉ.મા. કોમર્સ EM	૦૪	૧૫૪	
	ઉ.મા. સાયંસ EM	૦૨	૦૪૦	
	કુલ:-	૨૭	૧૩૪૫	
ડાયરેક્ટર જોબીનસર	KG સેક્શન EM	૦૭	૧૯૨	સવાર ની શીફ્ટ
	ICSE -GSEB ૧ થી ૫ EM	૧૦	૩૨૯	
	ICSE -GSEB ૬ થી ૮ EM	૦૭	૨૫૧	
	ICSE -GSEB ૯ - ૧૦ EM	૦૬	૧૮૦	
	કુલ:-	૩૦	૯૫૨	
પાંભર ચેતનભાઈ	કુમાર શાળા GM	૦૭	૨૮૨	બપોરની શીફ્ટ
	કુલ એકંદર:-	૧૨૨	૫૨૩૧	

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટસુપ થી ★ TYPE BY : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૧૭૦

તા. ૧૦/૦૮/૨૦૨૪

નોન ટીચીંગ નોન વેકેશનલ સ્ટાફ શેડ્યુલ ભાગ-૨-સુધારો

કેમેરા - ઓબ્જર્વર

ક્રમ	નામ	વિભાગ	સમય	રીમાર્ક્સ
1	શેખડા રીંકલબેન	કેમેરા - ઓબ્જર્વર	૦૬:૩૦ થી ૨:૩૦	વેકેશન & મીડટર્મ
2	ગજેરા સોનલબેન	કેમેરા - ઓબ્જર્વર	૧૧:૦૦ થી ૭:૦૦	વેકેશન & મીડટર્મ

કેન્ટીન - વિભાગ

ક્રમ	નામ	વિભાગ	સમય	રીમાર્ક્સ
1	માધાણી શિતલબેન	કેન્ટીન વિભાગ	૦૮:૦૦ થી ૬:૦૦	વેકેશન & મીડટર્મ
2	માંગરોળીયા ધરતીબેન	કેન્ટીન વિભાગ	૦૮:૩૦ થી ૫:૩૦	વેકેશન & મીડટર્મ
3	જોગાણી રીટાબેન	કેન્ટીન વિભાગ	૦૮:૦૦ થી ૬:૦૦	વેકેશન & મીડટર્મ

ઈ - લર્નિંગ - વિભાગ

ક્રમ	નામ	વિભાગ	સમય	રીમાર્ક્સ
1	ઝાલાવાડીયા નીરૂપાબેન	ઈ - લર્નિંગ	૬:૩૦ થી ૨:૩૦	વેકેશન & મીડટર્મ
2	કાબરીયા શિવાનીબેન	ઈ - લર્નિંગ	૮:૩૦ થી ૫:૩૦	વેકેશન & મીડટર્મ
3	કથીરીયા દીતીબેન	ઈ - લર્નિંગ	૧૦:૧૫ થી ૬:૧૫	વેકેશન & મીડટર્મ

E-Lib - Lang Lab

ક્રમ	નામ	વિભાગ	સમય	રીમાર્ક્સ
1	આડતીયા કોમલબેન	Lang Lab & E-Lib	૮:૪૫ થી ૪:૪૫	વેકેશન & મીડટર્મ

એક્ટીવીટી - વિભાગ

ક્રમ	નામ	વિભાગ	સમય	રીમાર્ક્સ
1	માલવીયા પીનલબેન	DG	૮:૩૦ થી ૫:૩૦	વેકેશન & મીડટર્મ
2	સાવલીયા રેનીશાબેન	DG	૮:૩૦ થી ૫:૩૦	વેકેશન & મીડટર્મ
3	ધાનાણી દ્રષ્ટીબેન	RG	૮:૩૦ થી ૫:૩૦	વેકેશન & મીડટર્મ
4	સોજીત્રા રોમાંશીબેન	RG	૮:૩૦ થી ૫:૩૦	વેકેશન & મીડટર્મ
5	તાવીયા કાજલબેન	IG	૮:૩૦ થી ૫:૩૦	વેકેશન & મીડટર્મ
6	પલાણ તન્વીબેન	IG	૮:૩૦ થી ૫:૩૦	વેકેશન & મીડટર્મ

- નોંધ:- (૧) ઉપરોક્ત શેડ્યુલ ચાલુ મીડટર્મ ખુલતાથી અમલમાં આવશે.
(૨) અને ત્યારબાદ બંન્ને મીડટર્મ બંન્ને વેકેશન અમલમાં રહેશે.
(૩) ઉનાળા વેકેશનમાં કોઈ કામે જરૂર જણાશે તો જાણકારને જરૂર પુરતી ઓફર થશે.
(૪) સૌના સુચન આવકાર્ય છે. - સિસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૧૭૧

તા.૧૧/૦૮/૨૦૨૪

E.M. લો-અ-સેકન્ડરી-હા.સે. - શિક્ષકદિન પરિણામ

ક્રમ	વિષયનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ	ક્રમ	વિષયનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
લોઅર - પ્રાથમરી					૫	ગુજરાતી	ES-7A	૧	ટાંક અંશ એમ.
૧	અંગ્રેજી	E-1A	૧	શ્રેયા પ્રસાદ		અંગ્રેજી	ES-7A	૨	પટેલ દુલી એ.
	ગણિત	E-1A	૨	સાવલીયા પલ વી.		સંસ્કૃત	ES-7A	૩	તુલસાણી રચના એચ.
	હિન્દી	E-1A	૩	નથવાણી જૈમીક આર.	૬	અંગ્રેજી	ES-7B	૧	સોડાગર અંશ પી.
૨	અંગ્રેજી	ES-1A	૧	પંડયા દુલી પી.		ગણિત	ES-7B	૨	રાજા જીનલ આર.
	હિન્દી	ES-1A	૨	કાપડીયા ત્રીશા એચ.		ગુજરાતી	ES-7B	૩	પટેલ હની એમ.
	સામાન્ય જ્ઞાન	ES-1A	૩	સાનેપરા આરવ એસ.	૭	ગણિત	E-8	૧	જોષી સિદ્ધ એમ.
૩	અંગ્રેજી	E-2A	૧	ધાનાણી પર્વ પી.		ઇતિહાસ	E-8	૨	ઝીંઝુવાડીયા હિતાંશ એ.
	ગુજરાતી	E-2A	૨	જોષી નેહલ એન.		અંગ્રેજી	E-8	૩	હેલેયા રીયા આર.
	પર્યાવરણ	E-2A	૩	ભેસાણીયા રીયા એસ.	૮	ગુજરાતી	ES-8A	૧	રાઠોડ ઓમ પી.
૪	સામાન્ય જ્ઞાન	ES-2A	૧	સૈયદ ઉમ્મેઝૈનાબ		વિજ્ઞાન	ES-8A	૨	રામાણી જેની જી.
	હિન્દી	ES-2A	૨	કચરા મુહમ્મદ આર.		સંસ્કૃત	ES-8A	૩	રોકડ મનન એસ.
	ગણિત	ES-2A	૩	બાવસિયા પવિત્રા વી.	૯	સંસ્કૃત	ES-8B	૧	ખેરડીયા કિશીલ એસ.
૫	ગણિત	E-3A	૧	આશર વૈર્ય ટી.		ગુજરાતી	ES-8B	૨	પટોરીયા નમસ્વી એન.
	વિજ્ઞાન	E-3A	૨	ઝાલા પ્રણીત કે.		સામાજિક વિજ્ઞાન	ES-8B	૩	જોષી ગાર્ગી એ.
	સામાજિક વિજ્ઞાન	E-3A	૩	સાવલીયા આયુષ આર.	૧૦	રસાયણ વિજ્ઞાન	E-9	૧	ગજેરા કિરિટી એમ.
૬	પર્યાવરણ	ES-3A	૧	સાવલીયા માન્યા એસ.		ભૌતિક વિજ્ઞાન	E-9	૨	રામાણી રૂતીકા ડી.
	ગણિત	ES-3A	૨	જયસ્વાલ વંશદીપ આર.		ગણિત	E-9	૩	બાબરીયા યાત્રી પી.
	ગુજરાતી	ES-3A	૩	અગવાન શીફા એમ.	૧૧	ગણિત	ES-9A	૧	સાવલીયા રૂઢા બી.
૭	હિન્દી	ES-3B	૧	રાખોલીયા ઓમ બી.		ગુજરાતી	ES-9A	૨	ગોધાત હસ્તી સી.
	ગુજરાતી	ES-3B	૨	કાબરિયા પ્રથમ પી.		અંગ્રેજી	ES-9A	૩	ચૌહાણ મયંક બી.
	ગણિત	ES-3B	૩	દેવમુરારી દિક્ષા એ.	૧૨	વિજ્ઞાન	ES-9B	૧	સોની મુકેશ એન.
૮	ગુજરાતી	E-4A	૧	બોરડા વિહાન જી.		સંસ્કૃત	ES-9B	૨	સતાસીયા વિમ્વા એસ.
	વિજ્ઞાન	E-4A	૨	ભાવીસી હાર્વી વી.		કોમ્પ્યુટર	ES-9B	૩	ભુપતાણી નેત્રી જે.
	સામાજિક વિજ્ઞાન	E-4A	૩	માકડા અમતુલ્લાહ એ.	૧૩	અંગ્રેજી	E-10	૧	રાયચા હીતાંશ એમ.
૯	ગુજરાતી	ES-4A	૧	આંકોલીયા ભવ્યા ટી.		ગણિત	E-10	૨	કુમાવત વરુણ પી.
	કોમ્પ્યુટર	ES-4A	૨	વધાસીયા હાર્વી જી.		ભૌતિક વિજ્ઞાન	E-10	૩	રાવળ આયુષી ટી.
	ગણિત	ES-4A	૩	રામાણી રૂત્વા જી.	૧૪	ગુજરાતી	ES-10A	૧	ગોધાણી વંશીકા વી.
૧૦	ગુજરાતી	ES-4B	૧	વંધુકીયા હિરવા એમ.		સામાજિક વિજ્ઞાન	ES-10A	૨	કાતરીયા હસ્તી એમ.
	હિન્દી	ES-4B	૨	શેખડા ઉત્સવ આર.		અંગ્રેજી	ES-10A	૩	સંજલીયા માહી પી.
	અંગ્રેજી	ES-4B	૩	કનાડીયા હીર આર.	૧૫	ગુજરાતી	ES-10B	૧	કથિરિયા ચામી સી.
૧૧	વિજ્ઞાન	E-5A	૧	સોજીત્રા કાવ્યા એચ.		વિજ્ઞાન	ES-10B	૨	મુલીયાણા સ્નેહા પી.
	હિન્દી	E-5A	૨	ધોષ સુભા આઈ.		અંગ્રેજી	ES-10B	૩	સંઘવી દુલી ડી.
	અંગ્રેજી	E-5A	૩	ગોરખીયા અનંદી ટી.	હાયર સેકન્ડરી				
૧૨	પર્યાવરણ	ES-5A	૧	કોરાટ મહીન ડી.	૧	ગુજરાતી	11 A Com	૧	માકડા કનીઝા એ.
	કોમ્પ્યુટર	ES-5A	૨	તેલી હુમેરા એન.		એસ.પી.સી.સી.	11 A Com	૨	બારડ શીવાની વી.
	ગણિત	ES-5A	૩	કુરેશી ફરહાન બી.		અર્થશાસ્ત્ર	11 A Com	૩	ચૌહાણ સ્વાતી એમ.
અપર - પ્રાથમરી & સેકન્ડરી					૨	ગુજરાતી	11 B Com	૧	મોહપરા ત્રિશા વાપ.
૧	ગણિત	E-6	૧	રામાણી વેદ એસ.		અર્થશાસ્ત્ર	11 B Com	૨	પટેલ દ્રષ્ટિ એમ.
	ઇતિહાસ	E-6	૨	સાવલીયા વિધિ એસ.		એસ.પી.સી.સી.	11 B Com	૩	ભરી આલીયા વાપ.
	વિજ્ઞાન	E-6	૩	રામાણી કુંજ એસ.	૩	વાણિજ્ય વ્યવસ્થા	12 A Com	૧	કોરાટ શ્રેયા જી.
૨	સંસ્કૃત	ES-6A	૧	રામાણી હેલી બી.		એકાઉન્ટ	12 A Com	૨	પટેલ ઉર્વશી એમ.
	ગણિત	ES-6A	૨	વણાંક નકીસા એચ.		આંકડાશાસ્ત્ર	12 A Com	૩	જાદવ ભાવીશા બી.
	ગુજરાતી	ES-6A	૩	હમ્મલ મિશ્રી જે.	૪	આંકડાશાસ્ત્ર	12 B Com	૧	રૂપાવટીયા મિતાલી જે.
૩	અંગ્રેજી	ES-6B	૧	સંઘવી અભીષેક એ.		એસ.પી.સી.સી.	12 B Com	૨	વેગડ પુશ્પી જે.
	ગુજરાતી	ES-6B	૨	ગોંડલીયા કિર્તી વી.		અંગ્રેજી	12 B Com	૩	પાંચાણી રૂચી જી.
	સંસ્કૃત	ES-6B	૩	ખોખર દર્શન પી.	૫	અંગ્રેજી	11 A Sci	૧	ચૌહાણ માનસી
૪	ઇતિહાસ	E-7	૧	કથિરિયા હર્ષિલ એમ.		જીવ વિજ્ઞાન	11 A Sci	૨	ચૌરાશિયા તનુ
	અંગ્રેજી	E-7	૨	બોદર જયોત બી.		ભૌતિક વિજ્ઞાન	11 A Sci	૩	સોલંકી યોગીતા
	હિન્દી	E-7	૩	ભારતીયા હેતવી એમ.	૬	ગણિત-૧	12 A Sci	૧	પટેલ દિયા જી.
						ભૌતિક વિજ્ઞાન-૧	12 A Sci	૨	દેસાઈ ખુશ્બુ બી.
						ભૌતિક વિજ્ઞાન-૨	12 A Sci	૩	વાઢેર જગ્ના એ.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્લ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- રશ્મિ જોષી

સુચના નં. ૧૧૭૨

તા. ૧૧/૦૮/૨૦૨૪

પ્રો. કોલેજ S.U. વિભાગ-૧ - શિક્ષકદિન પરિણામ

ક્રમ	વિષયનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
M.A.(Psy & Eng) College				
1	CCT-7	SYMA(Eng)	1	નિખાર્ક દિપ્તી વી.
	CCT-1	SYMA(Psy)	1	ભુવા મહેક પી.
	CCT-8	SYMA(Eng)	2	કાકડીયા કશા એ.
	CCT-2	FYMA(Psy)	3	પીપળીયા કિષા જે.
	CCT-3	FYMA(Psy)	3	સોલંકી હેતલ સી.
M.Com.(EM & GM) College				
1	FM	FY M.Com(EM)	1	વધાસીયા અવિશા એમ.
	MS & C	FY M.Com(GM)	1	ગોયાણી કિનલ આર.
	BR	FY M.Com(EM)	2	પોકીયા કૃતિકા આર.
	MS & C	FY M.Com(GM)	2	વધાસીયા ચાર્મી એમ.
	ME	FY M.Com(GM)	3	તેજાણી હિમાની કે.
	A/C	FY M.Com(GM)	3	બોરડ રવિના કે.
2	MGT	SYM.Com(EM)	1	લીલા અરમીન એસ.
	CORP	SYM.Com(EM)	2	અકબરી મોયા એ.
	COST	SYM.Com(EM)	3	ડોડીયા ધર્મિષ્ઠા એસ.
M.Sc.(MB & Chem) College				
1	Cell Biology	FY M.Sc. (MB)	1	ચોહાણ કૃપા પી.
	Bio-state	FY M.Sc. (MB)	2	ધોડાસરા નિશા બી.
	Mol. Bio.	FY M.Sc. (MB)	3	શેલડીયા દ્રુષ્ટી કે.
2	Food BT.	SY M.Sc. (MB)	1	અધ્યારૂ સંસ્કૃતિ એન.
	Genome Org.	SY M.Sc. (MB)	2	ધાંધલીયા રીધ્વી બી.
	Heterocyclic	SY M.Sc. (Chem)	3	વાજા અંજલિ ડી.
D.M.L.T. College				
1	Haematology	DMLT	1	કુરેશી હાજરા એમ.
	General MB	DMLT	2	નિખાવત નિકિતા એ.
B.Ed. College				
1	EPC-5	FY B.Ed.	1	વૈંશ અંજલિ જી.
	EPC-6	FY B.Ed.	2	સોલંકી જયવંતી વી.
	CPS-6	FY B.Ed.	3	શર્માબા હીર જે.
2	EPC-5	SY B.Ed.	1	દરડી હિના એમ.
	EPC-7(B)	SY B.Ed.	2	ઝણકાટ દુશાલી એસ.
	PE-5	SY B.Ed.	3	નારીગરા ભગીરથી બી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)

★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૧૭૩

તા. ૧૧/૦૮/૨૦૨૪

પ્રો. કોલેજ GTU વિભાગ-૨ – શિક્ષકદિન પરિણામ

ક્રમ	વિષયનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
MBA College				
1	EFM	FY MBA	1	પેઢીયા દુવિ એમ.
	ISA	FY MBA	2	ટીબલીયા માત્રી વાય.
	BS	FY MBA	2	વાળા મોનીકા આર.
	OB	FY MBA	3	ક્યાડા રાજવી વી.
2	FD	SY MBA	1	ગોહિલ દુવાંશી બી.
	IRM	SY MBA	2	સોલીયા મયુરી સી.
	JMC	SY MBA	3	ભટ્ટ નુપુર ડી.
MCA College				
1	RDBMS	FY MCA	1	કુભાવત તમન્ના બી.
	BCC	FY MCA	2	રાસડીયા રિધ્ધી યુ.
	WDT	FY MCA	3	સાવલીયા હેમાંશી બી.
2	JOT	SY MCA	3	માંગુકીયા આરશી એસ.
	ML	SY MCA	1	ભાદાણી ઈશા જી.
	DAA	SY MCA	2	વધાસીયા ખુશી એસ.
Pharmacy College				
1	Maths	FY Pharmacy	1	રાદડીયા ટીશા જે.
	C S	FY Pharmacy	2	કોટડીયા માનસી ડી.
	P' Ceutics	FY Pharmacy	3	ધાનાણી મનસ્વી એસ.
2	Organic	SY Pharmacy	1	ત્રાડા પુજા એમ.
	Biochem.	SY Pharmacy	2	કુકડીયા દુવિ એસ.
	Cognosy	SY Pharmacy	2	વાળા આરતી જે.
	P' Ceutics	SY Pharmacy	3	વધાસીયા આયુશી જે.
	Patho.	SY Pharmacy	3	ગજેરા પુષ્ટિ બી.
3	IPDC	TY Pharmacy	1	તન્વાણી સ્નેહા એ.
	Micro.	TY Pharmacy	2	ગજેરા વિશ્વા જે.
	Med. Chem.	TY Pharmacy	3	ભાડ અંજલી જે.
4	IP-2	4th Year Pharm	1	ભારૈયા નિશા જે.
	NDDS	4th Year Pharm	2	ડભોયા મનસ્વી વી.
	Q. A.	4th Year Pharm	3	કાનાણી નેન્સી એમ.
	IMA	4th Year Pharm	3	ઢોલરીયા તૃષા વી.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૧૭૪

તા. ૧૨/૦૮/૨૦૨૪

માધ્યમિક - શિક્ષકદિન પરિણામ

ક્રમ	વિષયનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ	ક્રમ	વિષયનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
BNV સ્કુલ					LPT સ્કુલ				
૧	સમાજ	9 - A	૧	સોરઠીયા મિસરી વી.	૧	વિજ્ઞાન	9-A	૧	ઉંધાડ પ્રાચી એમ.
	વિજ્ઞાન	9 - A	૨	મકવાણા માહી ડી.		સંસ્કૃત	9-A	૨	વાથેલા એન્જલ આર.
	અંગ્રેજી	9 - A	૩	થડેશ્વર હાર્વી એ.		ગુજરાતી	9-A	૩	કંટારિયા મિતલ સી.
૨	અંગ્રેજી	9 - B	૧	દેવમુરારી દેવર્ધી ડી.	૨	અંગ્રેજી	9-B	૧	કોટડીયા દ્રષ્ટિ ડી.
	સંસ્કૃત	9 - B	૨	ચોડવડીયા જેની એન.		ગણિત	9-B	૨	કંટારીયા કુંજલ જે.
	ગણિત	9 - B	૩	ટીલાળા હીર એ.		ગુજરાતી	9-B	૩	જાસોલિયા ધાર્મી આર.
૩	હિન્દી	9 - C	૧	ઢેબરીયા ગોપી એસ.	૩	ગુજરાતી	9-C	૧	કિડેયા ધૃવિશા એ.
	અંગ્રેજી	9 - C	૨	સાકરીયા ધાર્મી એસ.		વિજ્ઞાન	9-C	૨	હોબરીયા ધાર્મી આર.
	ગુજરાતી	9 - C	૩	સોજીત્રા સુષ્ટિ સી.		સમાજ	9-C	૩	કનોજીયા દર્શના વી.
૪	ગુજરાતી	9 - D	૧	નોંધણવદર દેવાંગી આર.	૪	ગુજરાતી	9-D	૧	જાજાજી જૈમિયા એચ.
	સમાજ	9 - D	૨	જાની હેલી એ.		વિજ્ઞાન	9-D	૨	સુડાસમા શિવાંગી એ.
	ગણિત	9 - D	૩	રામાણી દિવીજા જે.		હિન્દી	9-D	૩	ગઢાદરા યશ્વી એચ.
૫	વિજ્ઞાન	10 - A	૧	માયાણી પરીખા જી.	૫	ગુજરાતી	10-A	૧	દેસાઈ મીતાલી એન.
	સંસ્કૃત	10 - A	૨	ખાતરા શ્રી પી.		વિજ્ઞાન	10-A	૨	ગાંભવા રીતુ એમ.
	ગણિત	10 - A	૩	ગોંડલીયા દેવાંશી પી.		અંગ્રેજી	10-A	૩	માંડણકા આકાશી એસ.
૬	ગુજરાતી	10 - B	૧	માંડણકા મહેક એસ.	૬	અંગ્રેજી	10-B	૧	પટોળિયા ધ્વનિ પી.
	સંસ્કૃત	10 - B	૨	સોજીત્રા સેજા સી.		વિજ્ઞાન	10-B	૨	ગોહિલ હસ્તી એ.
	ગણિત	10 - B	૩	બાબરીયા વિસુતી એચ.		ગણિત	10-B	૩	રાબડિયા શ્રેયા સી.
૭	ગુજરાતી	10 - C	૧	રફાળીયા ધ્રુવિ એચ.	૭	ગુજરાતી	10-C	૧	શીઢા કિંજલ એમ.
	ગણિત	10 - C	૨	પટેલ સ્વરા એન.		કમ્પ્યુટર	10-C	૨	દેસાઈ યેશા એસ.
	સમાજ	10 - C	૩	આસોદરીયા શ્રેયા જે.		અંગ્રેજી	10-C	૩	કાવઠીયા હસ્તી આર.
૮	સંસ્કૃત	10 - D	૧	લાઠિયા હરિશ્રી જી.	૮	ગુજરાતી	10-D	૧	પઢીયાર પિંકલ એન.
	ગણિત	10 - D	૨	ભંડેરી રિશ્વા એ.		સમાજ	10-D	૨	શિરોયા સંગીતા જે.
	અંગ્રેજી	10 - D	૩	દુધાત ઈશા એ.		અંગ્રેજી	10-D	૩	પરમાર મનાલી પી.
૯	પટ્ટાવાળા	9-C	૧	ઈટાલીયા કિના એમ.	૯	વિજ્ઞાન	10-E	૧	રૈયાણી હેત્વી બી.
	પટ્ટાવાળા	10-C	૨	માલવીયા હસ્તી એન.		સંસ્કૃત	10-E	૨	ભીમાણી ભક્તિ આર.
						ગુજરાતી	10-E	૩	ખસીયા રેણુકા આર.
૧૦	પટ્ટાવાળા	10-D	૧		૧૦	પટ્ટાવાળા	10-D	૧	રામાણી ધ્રુવીશા એન.
	પટ્ટાવાળા	10-E	૨			પટ્ટાવાળા	10-E	૨	સૈયદ ગુલઝાર યુ.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :-માર્મિક ભટ્ટી

સુચના નં. ૧૧૭૫
તા. ૧૨/૦૮/૨૦૨૪
કુમારશાળા – શિક્ષકદિન પરિણામ

ક્રમ	વિષયનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	ગુજરાતી	૯	૧	દુહરા વર્ષિલ ડી.
	અંગ્રેજી	૯	૨	ભાવીશી અંશ એચ.
	ગણિત	૯	૩	માંગરોળીયા મિરવ એચ.
૨	ગણિત	૧૦	૧	મેતર અયાન એ.
	સમાજ	૧૦	૨	ડાભી જય કે.
	અંગ્રેજી	૧૦	૩	ચૌહાણ અલીઅસગર એ.
	વિજ્ઞાન	૧૦	૩	કળસારા ભૌતિક વી.
૩	આંકડાશાસ્ત્ર	૧૨	૧	પ્રજાપતિ રવી કે.
	અંગ્રેજી	૧૨	૨	વાંક મહાવીર એચ.
	વા.વ્યવસ્થા	૧૨	૩	ગૌસ્વામી સિધ્ધાર્થ ડી.
૧	પટ્ટાવાળા	૧૧	૧	રાણપરીયા મીત એસ.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :-માર્મિક ભટ્ટી

સુચના નં. ૧૧૭૬

તા. ૧૨/૦૮/૨૦૨૪

ગુ.મી.ઉ.માધ્યમિક શિક્ષકદિન પરિણામ

ક્રમ	વિષયનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ	ક્રમ	વિષયનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
હોમર્સ સ્કુલ					સાઈન્સ સ્કુલ				
૧	Eng.	11 - A	૧	ઉનાગર સંજના પી.	૧	Maths-2	ABP 11-A	૧	વઘાસીયા દેવલ આર.
	SPCC	11 - A	૨	રામાણી રિધ્ધી એન.		Computer	ABP 11-A	૨	હુંમર રેન્સી એસ.
	A/C	11 - A	૩	રૈયાણી દિયા વી.		Phy-1	ABP 11-A	૩	મુંજપરા જેન્સી વી.
૨	A/C	11 - B	૧	તરસિયા વિનલ આર.	૨	Bio-2	11 - A	૧	ડેર હિરવા જે.
	Eng.	11 - B	૨	હપાણી મહેક પી.		Chem.-1	11 - A	૨	ગદિયા ગુંજકા યુ.
	SPCC	11 - B	૩	ગોગદાણી લક્ષ્મી આર.		Phy-1	11 - A	૩	મકવાણા દક્ષા યુ.
૩	Eco.	11 - C	૧	ધામેલીયા રિયાંશી કે.	૩	Bio-2	11 - B	૧	ભીલ જાગૃતિ બી.
	SPCC	11 - C	૨	રૂપારેલીયા પિનલ વી.		English	11 - B	૨	ગોહેલ સુષિટ્ટ એમ.
	Gujarati	11 - C	૩	વોરા ખુશી વી.		Phy-1	11 - B	૩	વહાણકા ધાર્મિ એચ.
૪	BA	11 - D	૧	પાંધી હુવી બી.	૪	Bio-1	11 - C	૧	કવા પ્રગતિ જે.
	Gujarati	11 - D	૨	જાદવ યશસ્વી વી.		Bio-2	11 - C	૨	શુક્લા નંદની એચ.
	A/c	11 - D	૩	ભાયાણી રિમ્પલ પી.		English	11 - C	૩	દરશનિયા પ્રાજલ એસ.
૫	Eng.	11 - E	૧	હુંમર કિના એચ.	૫	Chem.-1	ABP 12-A	૧	ભોરડ કિષા આર.
	SPCC	11 - E	૨	મકવાણા વૈશાલી વી.		Maths-1	ABP 12-A	૨	દુધાત હેત્વી એસ.
	Eco.	11 - E	૩	રાખોલીયા શ્રુતિ વી.		English	ABP 12-A	૩	વેકરીયા ફોરમ કે.
૬	Eng.	11 - F	૧	રફાળીયા દેવાંશી પી.	૬	Bio-1	12 - A	૧	ગોધાણી કેલ્વી એન.
	Stat.	11 - F	૨	ત્રાપસિયા હિતાંશી એ.		Phy-2	12 - A	૨	મેર અંકિતા પી.
	BA	11 - F	૩	શર્મા કિંજલ બી.		Bio-2	12 - A	૩	રામાનુજ પલક ડી.
૭	BA	12 - A	૧	વાઘેલા કશિશ એસ.	૭	Chem.-1	12 - B	૧	ખેતાણી કિષ્ના આર.
	Stat	12 - A	૨	જયાણી માનસી જી.		Sanskrit	12 - B	૨	પામક અંજલી વી.
	Eco.	12 - A	૩	હપાણી ભકિત પી.		English	12 - B	૩	જાટ દિપીકા એમ.
૮	Eco.	12 - B	૧	મારૂ તુલશી ડી.	૮	Sanskrit	12 - C	૧	કાનપરીયા કિષ્ના કે.
	Stat	12 - B	૨	સુહાગીયા કૃતિ એસ.		Phy-2	12 - C	૨	ભોરડ આયુષી બી.
	A/c	12 - B	૩	ગોંડલીયા પ્રિયાંશી એ.		Chem.-2	12 - C	૩	વઘાસીયા એશ્વા એસ.
૯	Eng.	12 - C	૧	તારપરા કિષા આર.	૯	Peon	12-C	૧	પટોળીયા માહિ એસ
	SPCC	12 - C	૨	જીકાદ્રા હુવિ કે.		આર્ટ્સ સ્કુલ			
	Eco.	12 - C	૩	રાંણીંગા અંશુ જે.	૧	Guj.	11-A	૧	ગોહિલ મિતલ એન.
૧૦	A/c	12 - D	૧	ભોરડ નિવા એન.		Soc.	11-A	૨	રાખોલિયા મિશા એચ.
	Stat	12 - D	૨	ગોહિલ જયવંતી વી.		Eco.	11-A	૩	સણેણા કેજ એસ.
	SPCC	12 - D	૩	ધડુક દિષ્ટિ એ.	૨	Sanskrit	12-B	૧	રાતડીયા નેન્સી એચ.
૧૧	Stat	12 - E	૧	સરખેદી જેની આર.		Soc.	12-A	૨	સાંધાણી કૃષ્ણ કે.
	Eng.	12 - E	૨	કોલડીયા પ્રિયાંશી એસ.		Geo.	12-A	૩	વેરીયા લેન્સી એમ.
	Eco.	12 - E	૩	ભોદર કિના કે.	૩	Peon	12-B	૧	ગજેરા રાજવી એ.
૧૨	SPCC	ABP 12-A	૧	પાઘડાળ કિષ્ના પી.					
	Stat	ABP 12-A	૨	અજાણી સ્નેહલ એ.					
	Guj.	ABP 12-A	૩	ચંદારાણા દિષ્ટિ ડી.					
૧૩	Peon	12-B	૧	હુંમર દેવાંશી જી.					
	Peon	12-B	૨	ભોદરા શ્રેયા પી.					

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૧૭૭
તા.૧૨/૦૮/૨૦૨૪

E.M. લો-અ-સેકન્ડરી-હા.સે. - શિક્ષકદિન પરિણામ ફેરફાર

ક્રમ	વિષયનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ	ક્રમ	વિષયનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
લોઅર - પ્રાયમરી					૫	ગુજરાતી	ES-7A	૧	ટાંક અંશ એમ.
૧	અંગ્રેજી	E-1A	૧	શ્રેયા પ્રસાદ	૬	અંગ્રેજી	ES-7A	૨	પટેલ ધ્રુવી એ.
	ગણિત	E-1A	૨	સાવલીયા પલ વી.		સંસ્કૃત	ES-7A	૩	તુલસાણી રચના એચ.
	હિન્દી	E-1A	૩	નથવાણી જૈમીક આર.	૭	અંગ્રેજી	ES-7B	૧	સોડાગર અંશ પી.
૨	અંગ્રેજી	ES-1A	૧	પંડયા ધ્રુવી પી.		ગણિત	ES-7B	૨	રાજા જનલ આર.
	હિન્દી	ES-1A	૨	કાપડીયા ત્રીશા એચ.		ગુજરાતી	ES-7B	૩	પટેલ હની એમ.
	સામાન્ય જ્ઞાન	ES-1A	૩	સાનેપરા આરવ એસ.	૮	ગણિત	E-8	૧	જોષી સિદ્ધ એમ.
૩	અંગ્રેજી	E-2A	૧	ધાનાણી પર્વ પી.		ઈતિહાસ	E-8	૨	ઝીંડવાડીયા હિતાંશ એ.
	ગુજરાતી	E-2A	૨	જોષી નેહલ એન.		અંગ્રેજી	E-8	૩	હેલૈયા રીયા આર.
	પર્યાવરણ	E-2A	૩	ભેસાણીયા રીયાન એસ.	૯	ગુજરાતી	ES-8A	૧	રાઠોડ ઓમ પી.
૪	સામાન્ય જ્ઞાન	ES-2A	૧	સૈયદ ઉમ્મેઝૈનાબ		વિજ્ઞાન	ES-8A	૨	રામાણી જેની જી.
	હિન્દી	ES-2A	૨	કચરા મુહમ્મદ આર.		સંસ્કૃત	ES-8A	૩	રોકડ મનન એસ.
	ગણિત	ES-2A	૩	ભાવસિયા પવિત્રા વી.	૧૦	સંસ્કૃત	ES-8B	૧	ખેરડીયા કિશીલ એસ.
૫	ગણિત	E-3A	૧	આશર ધૈર્ય ટી.		ગુજરાતી	ES-8B	૨	પટોરીયા નમસ્વી એન.
	વિજ્ઞાન	E-3A	૨	ઝાલા પ્રજીત કે.		સામાજિક વિજ્ઞાન	ES-8B	૩	જોષી ગાર્ગી એ.
	સામાજિક વિજ્ઞાન	E-3A	૩	સુવાગીયા આયુષ આર.	૧૧	રસાયણ વિજ્ઞાન	E-9	૧	ગજેરા કિરેટી એમ.
૬	પર્યાવરણ	ES-3A	૧	સાવલીયા માન્યા એસ.		ભૌતિક વિજ્ઞાન	E-9	૨	રામાણી રતીક ડી.
	ગણિત	ES-3A	૨	જયસ્વાલ વંશદીપ આર.		ગણિત	E-9	૩	ભાભરીયા યાત્રી પી.
	ગુજરાતી	ES-3A	૩	અગવાન શીફા એમ.	૧૨	ગણિત	ES-9A	૧	સાવલીયા રુદ્રા બી.
૭	હિન્દી	ES-3B	૧	રાખોલીયા ઓમ બી.		ગુજરાતી	ES-9A	૨	ગોધાત હસ્તી સી.
	ગુજરાતી	ES-3B	૨	કાબરિયા પ્રથમ પી.		અંગ્રેજી	ES-9A	૩	ચૌહાણ મયંક બી.
	ગણિત	ES-3B	૩	દેવમુરારી દિશા એ.	૧૩	વિજ્ઞાન	ES-9B	૧	સોની મુકેશ એન.
૮	ગુજરાતી	E-4A	૧	ભોરડ વિહાન જી.		સંસ્કૃત	ES-9B	૨	સતાસીયા વિશ્વા એસ.
	વિજ્ઞાન	E-4A	૨	ભાવીસી હાર્વી વી.		કોમ્પ્યુટર	ES-9B	૩	ભુપતાણી નૈત્રી જે.
	અંગ્રેજી	E-4A	૩	માકડા અમતુલ્લાહ એ.	૧૪	અંગ્રેજી	E-10	૧	રાયચા હીતાર્થ એમ.
૯	ગુજરાતી	ES-4A	૧	આંકોલીયા ભવ્યા ટી.		ગણિત	E-10	૨	કુમાવત વરુણ પી.
	કોમ્પ્યુટર	ES-4A	૨	વઘાસીયા હાર્વી જી.		ભૌતિક વિજ્ઞાન	E-10	૩	રાવળ આયુષી ટી.
	ગણિત	ES-4A	૩	રામાણી રૂત્વા જી.	૧૫	ગુજરાતી	ES-10A	૧	ગોધાણી વંશીકા વી.
૧૦	ગુજરાતી	ES-4B	૧	ધંધુકીયા હિરવા એમ.		સામાજિક વિજ્ઞાન	ES-10A	૨	કાતરીયા હસ્તી એમ.
	હિન્દી	ES-4B	૨	શેખડા ઉત્સવ આર.		અંગ્રેજી	ES-10A	૩	સેંજલીયા માહી પી.
	અંગ્રેજી	ES-4B	૩	કનાડીયા હીર આર.	૧૬	ગુજરાતી	ES-10B	૧	કથિરિયા ચાર્મી સી.
૧૧	વિજ્ઞાન	E-5A	૧	સોજીત્રા કાવ્યા એચ.		વિજ્ઞાન	ES-10B	૨	મુલીયાણા સ્નેહા પી.
	હિન્દી	E-5A	૨	ધોષ સુભા આર્થ.		અંગ્રેજી	ES-10B	૩	સંઘવી ધ્રુવી ડી.
	અંગ્રેજી	E-5A	૩	ગોરખીયા અનેરી ટી.	હાયર સેકન્ડરી				
૧૨	પર્યાવરણ	ES-5A	૧	કોરાટ મહીન ડી.	૧	ગુજરાતી	11 A Com	૧	માકડા કનીઝા એ.
	કોમ્પ્યુટર	ES-5A	૨	તેલી હુમેરા એન.		એસ.પી.સી.સી.	11 A Com	૨	બારડ શીવાની વી.
	ગણિત	ES-5A	૩	કુરેશી ફરહાન બી.		અર્થશાસ્ત્ર	11 A Com	૩	ચૌહાણ સ્વાતી એમ.
અપર - પ્રાયમરી & સેકન્ડરી					૨	ગુજરાતી	11 B Com	૧	મોજાપરા ત્રિશા વાય.
૧	ગણિત	E-6	૧	રામાણી વેદ એસ.		અર્થશાસ્ત્ર	11 B Com	૨	પટેલ દુષ્ટિ એમ.
	ઈતિહાસ	E-6	૨	સાવલીયા વિધિ એસ.		એસ.પી.સી.સી.	11 B Com	૩	ભરી આલીયા વાય.
૨	વિજ્ઞાન	E-6	૩	રામાણી કુંજ એસ.	૩	વાણિજ્ય વ્યવસ્થા	12 A Com	૧	કોરાટ શ્રેયા જી.
	સંસ્કૃત	ES-6A	૧	રામાણી હેલી બી.		એકાઉન્ટ	12 A Com	૨	પટેલ ઉર્વશી એમ.
	ગણિત	ES-6A	૨	વણાંક નફીસા એચ.		આંકડાશાસ્ત્ર	12 A Com	૩	જાદવ ભાવીશા બી.
૩	ગુજરાતી	ES-6A	૩	હમ્બલ મિશ્રી જે.	૪	આંકડાશાસ્ત્ર	12 B Com	૧	રૂપાવટીયા મિતાલી જે.
	અંગ્રેજી	ES-6B	૧	સંઘવી અભીષેક એ.		એસ.પી.સી.સી.	12 B Com	૨	વેગડ ખુશી જે.
	ગુજરાતી	ES-6B	૨	ગોંડલીયા કિર્તી વી.	૫	અંગ્રેજી	12 B Com	૩	પાંચાણી રૂચી જી.
૪	સંસ્કૃત	ES-6B	૩	ખોખર દર્શન પી.		અંગ્રેજી	11 A Sci	૧	ચૌહાણ માનસી
	ઈતિહાસ	E-7	૧	કથિરિયા હર્ષિલ એમ.		જીવ વિજ્ઞાન	11 A Sci	૨	ચૌરાસિયા તનુ
	અંગ્રેજી	E-7	૨	ભોદર જયોત બી.	૬	ભૌતિક વિજ્ઞાન	11 A Sci	૩	સોલંકી યોગીતા
૫	હિન્દી	E-7	૩	ભારતીયા હેતવી એમ.		ગણિત-૧	12 A Sci	૧	પટેલ દિયા જી.
						ભૌતિક વિજ્ઞાન-૧	12 A Sci	૨	દેસાઈ ખુશ્બુ બી.
						ભૌતિક વિજ્ઞાન-૨	12 A Sci	૩	વાઢેર જીન્ના એ.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- રશ્મિ જોષી

વીઝીટીંગ સ્ટાફ - સમય પાલન - સ્પષ્ટતા

- ★ સ્કુલ - કોલેજ માં જ્યાં પણ વીઝીટીંગ સ્ટાફની વ્યવસ્થા કરવાની થઈ હોય.
- ★ ત્યાં વીઝીટીંગ સ્ટાફએ પોતાનો તાસ શરૂ થવાનાં સમય પહેલા
- ★ પાંચ મીનીટ વહેલા સ્ટાફ રૂમ માં આવી જવાનું હોય છે.
- ★ અને પોતાનાં તાસ માં સ્ટાફ રૂમ માંથી જવાનું હોય છે.
- ★ એટલે કે ગેઈટથી સીધે સીધું વર્ગખંડમાં જવાનું હોતું નથી.
- ★ વીઝીટીંગ સ્ટાફ એ તાસ શરૂ થયાની પાંચ મીનીટ માં
- ★ વર્ગખંડ માં ટીચીંગ સ્ટાર્ટ કરી દેવાનું હોય છે.
- ★ એટલે કે તાસ ની પ્રથમ પાંચ મીનીટ માં ટીચીંગ કાર્ય શરૂ કરી દેવાનું હોય છે.
- ★ અને છેલ્લી પાંચ મીનીટ માં પણ ટીચીંગ કાર્ય ચાલુ રાખવાનું હોય છે.
- ★ એટલે કે છેલ્લી પાંચ મીનીટ માં પણ વર્ગખંડ માં રહેવાનું હોય છે.
- ★ એટલે કે છેલ્લી પાંચ મીનીટ માં પણ વર્ગખંડ છોડવાનો હોતો નથી.
- ★ વીઝીટીંગ સ્ટાફ જે તાસ માં ૧૦ મીનીટ પછી ટીચીંગ કાર્ય શરૂ કરશે
- ★ તો તે તાસ પુરતી હાફ લીવ ગણાશે.
- ★ વીઝીટીંગ સ્ટાફ જે તાસ માં ૧૫ મીનીટ પછી ટીચીંગ કાર્ય શરૂ કરશે
- ★ તો તે તાસ પુરતી ફુલ લીવ ગણાશે.
- ★ ૧૫ મીનીટ થી વધુ લેઈટ સ્ટાફ એ આવવાનું માંડી વાળવા વિનંતિ છે.
- ★ એટલે કે તે તાસ માં ગેરહાજર રહેવા વિનંતિ છે.
- ★ ૪૫ મીનીટનાં તાસ ની વ્યવસ્થા હોય.
- ★ ૧૫ મીનીટ થી વધુ લેઈટ રહેવાથી.
- ★ વન-થર્ડ સમય થી વધુ સમય લેઈટ ગણાય.
- ★ અને તે પણ ઉતાવળે - ઉતાવળે પહોંચ્યા હોય.
- ★ ટીચીંગ કાર્ય માં જોઈએ તેવું જામે નહીં.
- ★ ઉપર છલુ સમજાવાય જાય.
- ★ સ્ટુડન્ટ્સ પણ નારાજ થાય.
- ★ અનીયમીતતાની કમ્પ્લેઈન પણ રહે.
- ★ પરિણામને પણ અસર થાય.
- ★ પ્રવેશને પણ અસર થાય.
- ★ સંસ્થાની છાપ પણ બગડે
- ★ સંસ્થા ધ્યાન દેતી નહીં હોવાની છાપ પડે.
- ★ સંસ્થાની વ્યવસ્થાનાં પ્રશ્નો ઉભા થાય.
- ★ તેથી સૌનાં વિશાળ હિત માં ઉપરોક્ત વ્યવસ્થા અમલમાં છે.
- ★ જેના ચુસ્ત પાલન માટે સૌને વિનંતિ છે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે. - સિસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

નોંધ:-

- (૧) વીઝીટીંગ તાસ માં ૧૦ મીનીટ વહેલા વર્ગ છોડશે તો તે તાસ માં હાફ લીવ ગણાશે.
- (૨) વીઝીટીંગ તાસ માં ૧૫ મીનીટ વહેલા વર્ગ છોડશે તો તે તાસ માં ફુલ લીવ ગણાશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૧૧૭૯ તા. ૧૩/૦૮/૨૦૨૪
વિભાગીય સંખ્યા - ગઈસાલ - ચાલુસાલ - વધ-ઘટ

ક્રમ	વિભાગ	વાર્ષિક પરીક્ષાર્થી	વાર્ષિક પરીક્ષાર્થી	વાર્ષિક પરીક્ષાર્થી	વાર્ષિક પરીક્ષાર્થી	ત્રિમાસિક પરીક્ષાર્થી	રીમાર્ક્સ
		૨૦-૨૧	૨૧-૨૨	૨૨-૨૩	૨૩-૨૪	૨૪-૨૫	
૧	KG ગુ.મી.	051	028	158	328	304	-24
	KG ઈ.મી.	145	076	175	206	190	-16
૨	ધો.૧ થી ૫ ગુ.મી.	379	387	490	625	716	+91
	ધો.૧ થી ૫ ઈ.મી.	514	507	463	386	329	-57
૩	ધો.૬ થી ૮ ગુ.મી.	602	458	704	600	605	+05
	ધો.૬ થી ૮ ઈ.મી.	262	277	279	294	250	-44
૪	ધો.૯ - ૧૦ ગુ.મી.	1191	981	1150	1083	1001	-82
	ધો.૯ - ૧૦ ઈ.મી.	153	159	184	179	180	+01
૫	ધો.૧૧ - ૧૨ આર્ટ્સ ગુ.મી.	075	122	178	154	127	-27
૬	ધો.૧૧ - ૧૨ કોમર્સ ગુ.મી.	675	592	791	771	671	-100
	ધો.૧૧ - ૧૨ કોમર્સ ઈ.મી.	303	272	234	191	151	-40
૭	ધો.૧૧ - ૧૨ સાયન્સ ગુ.મી.	489	515	533	441	370	-71
	ધો.૧૧ - ૧૨ સાયન્સ ઈ.મી.	049	050	043	048	040	-08
૮	BA મેઈન (Eng)	088	057	080	065	054	-11
	BA મેઈન (Psy)	---	077	118	165	148	-17
	BA મેઈન (Sos)	---	---	---	021	055	+34
	B.Com. (EM)	680	722	500	326	177	-149
	B.Com. (GM)	018	122	186	196	139	-57
	BBA	369	395	316	297	290	-07
૯	B.Sc. Apl.	558	460	352	290	217	-73
	B.Sc. બેઝીક	175	102	039	026	012	-14
	BCA -I	395	562	623	738	818	+80
	BCA -II	066	007	---	---	---	---
૧૦	MBA	076	066	059	050	057	+07
	MCA	055	035	054	069	065	-04
૧૧	ફાર્મેસી	159	179	173	146	161	+15
	B.Ed.	098	083	084	071	048	-23
૧૨	MA મેઈન (Eng)	004	007	009	009	006	-03
	MA મેઈન (Psy)	---	---	003	003	011	+08
	M.Com(EM)	058	061	047	035	027	-08
	M.Com(GM)	---	---	006	010	016	+06
	M.Sc. (MB)	058	057	064	046	029	-17
	M.Sc. (BT)	010	004	008	004	---	-04
	M.Sc. (Chem)	---	---	003	005	003	-02
	PG-DMLT	---	---	003	013	009	-04
૧૩	ધો.૬ થી ૮ ગુ.મી. (કુમાર)	---	---	---	114	172	+58
	ધો.૯-૧૦ ગુ.મી. (કુમાર)	---	---	---	035	083	+48
	ધો.૧૧-૧૨ કોમર્સ ગુ.મી. (કુમાર)	---	---	---	019	021	+02
	ધો.૧૧-૧૨ સાયન્સ ગુ.મી. (કુમાર)	---	---	---	---	---	---
૧૪	PGDCA	---	---	---	---	---	---
	PTC	---	---	---	---	---	---
	M.Ed.	---	---	---	---	---	---
	M.Sc.(IT)	---	---	---	---	---	---
	M.Pharm.	---	---	---	---	---	---
	MAM (PG)	004	---	---	---	---	---
	MAM (UG)	023	012	---	---	---	---
	M.Sc. (BC)	---	---	---	---	---	---
કુલ :-		7782	7432	8109	8059	7552	-507

✓નોંધ:- (૧) જે વિભાગમાં સંખ્યા ઘટી છે તેમણે ઘટનાં કારણો શોધવા અને સંખ્યા સરભર કરવા પ્રયત્ન કરવા.
(૨) જે વિભાગમાં સંખ્યા વધી છે તેમણે સંખ્યાને હજુ પણ વધારવા પ્રયત્ન કરવા.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્લ વોટ્સેપ થી ★ Type By : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૧૧૮૦
તા.૧૪/૦૮/૨૦૨૪
જીલ્લા ગરબા હરીફાઈ એન્ટ્રી

ક્રમ	સંસ્થા	પ્રાચીન ગરબો	અર્વાચીન ગરબો
1	શ્રી બી.એન. વિરાણી માધ્યમીક કન્યાશાળા-અમરેલી	પડસાલા નિકિતા & ગુપ 10 BNV માડી તારે મંદિરીયે...	---
2	શ્રી બી.એન. વિરાણી ઉચ્ચત્તર માધ્યમીક કન્યાશાળા-અમરેલી	કોટડીયા યશવી & ગુપ 12 Com.(GM) ખોડીયાર છે...	કોટડીયા આયુષી & ગુપ 12 Com.(GM) એક કાચી સોપારી...
3	શ્રી કે.પી. ધોળકીયા ઈન્ફોટેક મહિલા કોલેજ-અમરેલી	માલવીયા વનશ્રી & ગુપ SY & TY BCA રૂડે ગરબે રમે...	વેકરીયા તન્વી & ગુપ TY BCA ગેબ તણા દરબારે...
4	શ્રી લેઉવા પટેલ ટ્રસ્ટ માધ્યમીક કન્યાશાળા-અમરેલી	ગજેરા રૂચી & ગુપ 10-A ખોડીયાર છે...	---
5	શ્રી એલ.પી.ટી. બી.બી.એ. મહિલા કોલેજ-અમરેલી	ઢોલરીયા રૂતુ & ગુપ All BBA ચપટી ભરી ચોખા...	વસોયા હસ્તી & ગુપ All BBA ઝગમગ ઝગમગ...
6	શ્રી આર.કે. વઘમસીયા કોમર્સ મહિલા કોલેજ-અમરેલી	ગજેરા મોના & ગુપ SY B.Com. માડી તારે મંદિરીયે...	---
7	શ્રીમતિ શાંતાબેન હરિભાઈ ગજેરા શૈક્ષણિક સંકુલ-અમરેલી	સુહાગીયા રૂત્વી & ગુપ TY B.Sc. સોનાનો ગરબો...	---

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્લ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૧૮૧ તા. ૧૪/૦૯/૨૦૨૪

B.Com. (EM-GM) Sem - 5 Rep.Exam Time Table - 2024-25

Round	Date	Day	Subject Name
Round-1 25%	17/09/2024	Tuesday	Eng.
	18/09/2024	Wednesday	I.E.
	19/09/2024	Thursday	Stat.
	20/09/2024	Friday	Audit.
	21/09/2024	Saturday	F.M.
	23/09/2024	Monday	Mgt.A/C
	24/09/2024	Tuesday	A/C-5
Round-2 25%	25/09/2024	Wednesday	Eng.
	26/09/2024	Thursday	I.E.
	27/09/2024	Friday	Stat.
	28/09/2024	Saturday	Audit.
	30/09/2024	Monday	F.M.
	01/10/2024	Tuesday	Mgt.A/C
	02/10/2024	Wednesday	A/C-5
Round-3 25%	03/10/2024	Thursday	Eng.
	04/10/2024	Friday	I.E.
	05/10/2024	Saturday	Stat.
	07/10/2024	Monday	Audit.
	08/10/2024	Tuesday	F.M.
	09/10/2024	Wednesday	Mgt.A/C
	10/10/2024	Thursday	A/C-5
Round-4 25%	11/10/2024	Friday	Eng.
	12/10/2024	Saturday	I.E.
	14/10/2024	Monday	Stat.
	15/10/2024	Tuesday	Audit.
	16/10/2024	Wednesday	F.M.
	17/10/2024	Thursday	Mgt.A/C
	18/10/2024	Friday	A/C-5
Round-5 100% (Whole Course)	19/10/2024	Saturday	Eng.
	21/10/2024	Monday	I.E.
	22/10/2024	Tuesday	Stat.
	23/10/2024	Wednesday	Audit.
	24/10/2024	Thursday	F.M.
	25/10/2024	Friday	Mgt.A/C
	26/10/2024	Saturday	A/C-5

- ✓ નોંધ:- ૧) રીપીટેડલી પેપર સમય:- ૦૩:૪૫ થી ૦૬:૧૫
૨) વેકેશન તારીખ :- ૨૮/૧૦/૨૦૨૪
૩) યુનિવર્સિટી થીયરી પરીક્ષા તા. ૧૮/૧૧/૨૦૨૪

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૧૮૨
તા. ૧૬/૦૮/૨૦૨૪
શ્રી બૃહદ ગુજરાત સંસ્કૃત પરિષદ

પરીક્ષા નું નામ	પરીક્ષા ફી
પ્રબોધ (મૌખિક)	૨૦ રૂ.
પ્રારંભ	૩૦ રૂ.
પ્રવેશ	૪૦ રૂ.
પ્રથમા	૫૦ રૂ.
મધ્યમા	૬૦ રૂ.
ભુષણ	૭૦ રૂ.
વિશારદ	૧૦૦ રૂ.
પ્રાજ્ઞ	૧૫૦ રૂ.

- ✓ **નોંધ:-** (૧) પ્રબોધ પરીક્ષા- ધો- ૨ થી ૪ ના વિદ્યાર્થી માટે છે.
(૨) પ્રારંભ પરીક્ષા- ધો- ૫ થી ૬ ના વિદ્યાર્થી માટે છે.
(૩) પ્રવેશ પરીક્ષા- ધો- ૭ ના વિદ્યાર્થી માટે છે.
(૪) પ્રથમ, મધ્યમા, ભુષણ પરીક્ષા- ધો- ૮ થી ૧૦ ના વિદ્યાર્થી માટે છે.
(૫) વિશારદ પરીક્ષા- ધો- ૧૧ થી ૧૨ ના વિદ્યાર્થી માટે છે.
(૬) પ્રાજ્ઞ પરીક્ષા- ધો- ૧૨ ના વિદ્યાર્થી માટે છે.
- ★ પ્રબોધની લેખીત પરીક્ષા લેવાશે નહીં. જે તે પ્રચારકશ્રી એ પ્રબોધ પરીક્ષા મૌખિક લઈ તેના માર્ક્સ નામાવલી લીસ્ટમાં લખવાના રહેશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★
સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : રામાણી મનોજ

સુચના નં. ૧૧૮૩
તા. ૧૬/૦૮/૨૦૨૪

જીલ્લા નવરાત્રી રાસ ગરબા સ્પર્ધા

- ★ સરકારશ્રી આયોજીત જીલ્લા રાસ ગરબા સ્પર્ધા
- ★ આજ રોજ રાત્રીનાં ૮:૦૦ કલાકે સંકુલનાં ઓપનએર થીએટરમાં આયોજીત થશે.
- ★ નાયબ કલેક્ટરશ્રી એમ.જે. નાકીયા સાહેબ મુખ્ય મહેમાન તરીકે ઉપસ્થીત રહેશે અને કાર્યક્રમને ખૂલ્લો મુકશે.
- ★ સંકુલની ધો. ૬ થી PG સુધીની હોસ્ટેલની તમામ ગર્લ્સ કાર્યક્રમમાં ઉપસ્થીત રહેશે અને કાર્યક્રમને દિપાવશે.
- ★ આજની સ્પર્ધામાં સંકુલ અને બહારની રાસ ગરબા ટીમ ભાગ લેવાની હોય
- ★ સર્વેએ સમયસર પોતાનું સ્થાન લેવા વિનંતિ.
- ★ સંકુલની બાંધકામ અને શિક્ષણ સમિતિનાં માનનીય સદસ્યશ્રીઓ પણ ખાસ ઉપસ્થીત રહી કાર્યક્રમને શોભાવશે.
- ★ સૌનાં સુચન આવકાર્ય છે-સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૧૮૪

તા.૧૬/૦૮/૨૦૨૪

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા – UG કોલેજ – આવતી સાલની ઈવેન્ટ

ક્રમ	ઈવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	પ્રાચીન ગરબો સમુહ (૧૬) - કેસેટ નહી.	૭ થી ૮
૨	અર્વાચીન ગરબો સમુહ (૧૬) - કેસેટ નહી.	૭ થી ૮
૩	દાંડીયા રાસ અથવા તલવાર રાસ સમુહ (૧૬) - કેસેટ માન્ય.	૭ થી ૮
૪	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૬) - કેસેટ માન્ય.	૬ થી ૭
૫	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૬) - કેસેટ માન્ય.	૬ થી ૭
૬	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૬) - કેસેટ માન્ય.	૬ થી ૭
૭	આદિવાસી નૃત્ય અથવા બાંબુ નૃત્ય સમુહ (૧૬) - કેસેટ માન્ય.	૭ થી ૮
૮	ભરતનાટ્યમ નૃત્ય અથવા કથક નૃત્ય (વ્યક્તિગત-સર્ટી જરૂરી-કેસેટ માન્ય)	૭ થી ૮
૯	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	૫ થી ૬
૧૦	માઈમ સમુહ (૮) વીથ OR વીધાઉટ કેસેટ	૫ થી ૬
૧૧	લઘુ નાટક સમુહ (૮) વીથ OR વીધાઉટ કેસેટ	૭ થી ૮

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૧૮૫

તા.૧૬/૦૮/૨૦૨૪

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા – ધો. ૯ થી ૧૨ – આવતી સાલની ઇવેન્ટ

ક્રમ	ઇવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	પ્રાચીન ગરબો સમુહ (૧૬) - કેસેટ નહીં.	૭ થી ૮
૨	અર્વાચીન ગરબો સમુહ (૧૬) - કેસેટ નહીં.	૭ થી ૮
૩	દાંડીયા રાસ અથવા તલવાર રાસ સમુહ (૧૬) - કેસેટ માન્ય.	૭ થી ૮
૪	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૬) - કેસેટ માન્ય.	૬ થી ૭
૫	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૬) - કેસેટ માન્ય.	૬ થી ૭
૬	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૬) - કેસેટ માન્ય.	૬ થી ૭
૭	આદિવાસી નૃત્ય અથવા બાંબુ નૃત્ય સમુહ (૧૬) - કેસેટ માન્ય.	૭ થી ૮
૮	ભરતનાટ્યમ નૃત્ય અથવા કથક નૃત્ય (વ્યક્તિગત-સર્ટી જરૂરી-કેસેટ માન્ય)	૭ થી ૮
૯	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	૫ થી ૬
૧૦	માઈમ સમુહ (૮) વીથ OR વીધાઉટ કેસેટ	૫ થી ૬
૧૧	લઘુ નાટક સમુહ (૮) વીથ OR વીધાઉટ કેસેટ	૭ થી ૮

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૧૮૬

તા. ૧૬/૦૯/૨૦૨૪

BCA Sem-5 Repeatedly Exam Time Table 2024-25

Round	Date	Day	Subject
R-1 (25%)	28/09/24	Sat	J2EE
	30/09/24	Mon	Python
	01/10/24	Tue	Cyber Sec.
	02/10/24	Wed	Prac.-1
	03/10/24	Thu	Prac.-2
R-2 (25%)	04/10/24	Fri	J2EE
	05/10/24	Sat	Python
	07/10/24	Mon	Cyber Sec.
	08/10/24	Tue	Prac.-1
	09/10/24	Wed	Prac.-2
R-3 (25%)	10/10/24	Thu	J2EE
	11/10/24	Fri	Python
	12/10/24	Sat	Cyber Sec.
	14/10/24	Mon	Prac.-1
	15/10/24	Tue	Prac.-2
R-4 (25%)	16/10/24	Wed	J2EE
	17/10/24	Thu	Python
	18/10/24	Fri	Cyber Sec.
	19/10/24	Sat	Prac.-1
	21/10/24	Mon	Prac.-2
R-5 (100%)	22/10/24	Tue	J2EE
	23/10/24	Wed	Python
	24/10/24	Thu	Cyber Sec.
	25/10/24	Fri	Prac.-1
	26/10/24	Sat	Prac.-2

- ★ **નોંધ :-**(1) રીપીટેડલી પેપર સમય ૧૦:૦૦ થી ૧૨:૩૦
(2) વેકેશન તા. ૨૮/૧૦/૨૦૨૪
(3) યુનિવર્સિટી થીયરી પરીક્ષા તા. ૧૮/૧૧/૨૦૨૪

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૧૮૭ તા. ૧૬/૦૯/૨૦૨૪
B.A. Sem - 5 Rep.Exam Time Table - 2024-25

Round	Date	Day	Subject Name
Round-1 25%	17/09/2024	Tuesday	Comp. Hindi/ Eng.
	18/09/2024	Wednesday	Paper - 11
	19/09/2024	Thursday	Paper - 12
	20/09/2024	Friday	Paper - 13
	21/09/2024	Saturday	Paper - 14
	23/09/2024	Monday	Paper - 15
	24/09/2024	Tuesday	Paper - 16
Round-2 25%	25/09/2024	Wednesday	Comp. Hindi/ Eng.
	26/09/2024	Thursday	Paper - 11
	27/09/2024	Friday	Paper - 12
	28/09/2024	Saturday	Paper - 13
	30/09/2024	Monday	Paper - 14
	01/10/2024	Tuesday	Paper - 15
	02/10/2024	Wednesday	Paper - 16
Round-3 25%	03/10/2024	Thursday	Comp. Hindi/ Eng.
	04/10/2024	Friday	Paper - 11
	05/10/2024	Saturday	Paper - 12
	07/10/2024	Monday	Paper - 13
	08/10/2024	Tuesday	Paper - 14
	09/10/2024	Wednesday	Paper - 15
	10/10/2024	Thursday	Paper - 16
Round-4 25%	11/10/2024	Friday	Comp. Hindi/ Eng.
	12/10/2024	Saturday	Paper - 11
	14/10/2024	Monday	Paper - 12
	15/10/2024	Tuesday	Paper - 13
	16/10/2024	Wednesday	Paper - 14
	17/10/2024	Thursday	Paper - 15
	18/10/2024	Friday	Paper - 16
Round-5 100% (Whole Course)	19/10/2024	Saturday	Comp. Hindi/ Eng.
	21/10/2024	Monday	Paper - 11
	22/10/2024	Tuesday	Paper - 12
	23/10/2024	Wednesday	Paper - 13
	24/10/2024	Thursday	Paper - 14
	25/10/2024	Friday	Paper - 15
	26/10/2024	Saturday	Paper - 16

- ✓ નોંધ:- ૧) રીપીટેડલી પેપર સમય:- ૦૩:૪૫ થી ૦૬:૧૫
૨) વેકેશન તારીખ :- ૨૮/૧૦/૨૦૨૪
૩) યુનિવર્સિટી થીયરી પરીક્ષા તા. ૧૯/૧૧/૨૦૨૪

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૧૮૮

તા.૧૬/૦૮/૨૦૨૪

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા – ધો. ૧ થી ૫ – આવતી સાલની ઈવેન્ટ

ક્રમ	ઈવેન્ટનું નામ	ધોરણ	મીનીટ
૧	પ્રાચીન ગરબો સમુહ (૧૨) – કેસેટ નહી.	ધો. ૧ થી ૫	૫ થી ૬
૨	અર્વાચીન ગરબો સમુહ (૧૨) – કેસેટ નહી.	"	૫ થી ૬
૩	દાંડીયારાસ અથવા તલવાર રાસ સમુહ (૧૨) – કેસેટ માન્ય.	ધો. ૪ – ૫	૫ થી ૬
૪	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૨) – કેસેટ માન્ય.	"	૫ થી ૬
૫	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૨) – કેસેટ માન્ય.	"	૫ થી ૬
૬	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૨) – કેસેટ માન્ય.	ધો. ૧ થી ૫	૫ થી ૬
૭	આદિવાસી નૃત્ય સમુહ (૧૨) – કેસેટ માન્ય.	"	૪ થી ૫
૮	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	"	૫ થી ૬
૯	બાલ નાટ્ય(ગદ્ય) અથવા નૃત્ય નાટીકા (પદ્ય) (૬) – કેસેટ નહી.	ધો. ૪ – ૫	૫ થી ૬
૧૦	અભિનયગીત સમુહ (૬) – કેસેટ નહી.	ધો. ૧ થી ૩	૪ થી ૫

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ – સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૧૮૯
તા.૧૩/૦૯/૨૦૨૪

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૬ થી ૮ - આવતી સાલની ઈવેન્ટ

ક્રમ	ઈવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	પ્રાચીન ગરબો સમુહ (૧૨) - કેસેટ નહીં.	૬ થી ૭
૨	અર્વાચીન ગરબો સમુહ (૧૨) - કેસેટ નહીં.	૬ થી ૭
૩	દાંડીયા રાસ અથવા તલવાર રાસ સમુહ (૧૨) - કેસેટ માન્ય.	૬ થી ૭
૪	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૨) - કેસેટ માન્ય.	૫ થી ૬
૫	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૨) - કેસેટ માન્ય.	૫ થી ૬
૬	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૨) - કેસેટ માન્ય.	૫ થી ૬
૭	આદિવાસી નૃત્ય અથવા બાંબુ નૃત્ય સમુહ (૧૨) - કેસેટ માન્ય.	૬ થી ૭
૮	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	૪ થી ૫
૯	માઈમ સમુહ (૬) વીથ OR વીધાઉટ કેસેટ	૪ થી ૫
૧૦	લઘુ નાટક સમુહ (૬) વીથ OR વીધાઉટ કેસેટ	૬ થી ૭

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૧૯૦ તા. ૧૬/૦૮/૨૦૨૪

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૧ થી ૫ કુમાર આવતી સાલની ઈવેન્ટ

ક્રમ	ઈવેન્ટનું નામ	ધોરણ	મીનીટ
૧	દાંડીયા રાસ અથવા તલવાર રાસ સમુહ (૧૨) કેસેટ માન્ય	ધો. ૪ - ૫	૫ થી ૬
૨	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૨) કેસેટ માન્ય	"	૫ થી ૬
૩	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૨) કેસેટ માન્ય	"	૫ થી ૬
૪	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૨)	ધો. ૧ થી ૫	૫ થી ૬
૫	આદિવાસી નૃત્ય સમુહ (૧૨) કેસેટ માન્ય	"	૪ થી ૫
૬	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	"	૫ થી ૬
૭	બાલ નાટ્ય(ગદ્ય) અથવા નૃત્ય નાટીકા (પદ્ય) (૬) કેસેટ નહી	ધો. ૪ - ૫	૫ થી ૬
૮	અભિનયગીત સમુહ (૬) કેસેટ નહી	ધો. ૧ થી ૩	૪ થી ૫

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૬ થી ૮ કુમાર આવતી સાલની ઈવેન્ટ

ક્રમ	ઈવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	દાંડીયા રાસ અથવા તલવાર રાસ (૧૨) કેસેટ માન્ય	૬ થી ૭
૨	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૨) કેસેટ માન્ય	૫ થી ૬
૩	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૨) કેસેટ માન્ય	૫ થી ૬
૪	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૨) કેસેટ માન્ય	૫ થી ૬
૫	આદિવાસી નૃત્ય(૧૨) કેસેટ માન્ય	૬ થી ૭
૬	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	૪ થી ૫
૭	માઈમ સમુહ (૬) વીથ OR વીધાઉટ કેસેટ	૪ થી ૫
૮	લઘુ નાટક સમુહ (૬) વીથ OR વીધાઉટ કેસેટ	૬ થી ૭

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - ધો. ૯ થી ૧૨ કુમાર આવતી સાલની ઈવેન્ટ

ક્રમ	ઈવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	દાંડીયા રાસ અથવા તલવાર રાસ (૧૬) કેસેટ માન્ય	૭ થી ૮
૨	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૬) કેસેટ માન્ય	૬ થી ૭
૩	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૬) કેસેટ માન્ય	૬ થી ૭
૪	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૬) કેસેટ માન્ય	૬ થી ૭
૫	આદિવાસી નૃત્ય (૧૬) કેસેટ માન્ય	૭ થી ૮
૬	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી (વ્યક્તિગત)	૫ થી ૬
૭	માઈમ સમુહ (૮) વીથ OR વીધાઉટ કેસેટ	૫ થી ૬
૮	લઘુ નાટક સમુહ (૮) વીથ OR વીધાઉટ કેસેટ	૭ થી ૮

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : રશ્મિ જોષી

સુચના નં. ૧૧૯૧ તા. ૧૬/૦૮/૨૦૨૪
BBA Sem - 5 Rep.Exam Time Table - 2024-25

Round	Date	Day	Subject Name
Round-1 25%	17/09/2024	Tuesday	BE
	18/09/2024	Wednesday	BL
	19/09/2024	Thursday	POM
	20/09/2024	Friday	DT
	21/09/2024	Saturday	CMA
	23/09/2024	Monday	IBFS
	24/09/2024	Tuesday	FOR
Round-2 25%	25/09/2024	Wednesday	BE
	26/09/2024	Thursday	BL
	27/09/2024	Friday	POM
	28/09/2024	Saturday	DT
	30/09/2024	Monday	CMA
	01/10/2024	Tuesday	IBFS
	02/10/2024	Wednesday	FOR
Round-3 25%	03/10/2024	Thursday	BE
	04/10/2024	Friday	BL
	05/10/2024	Saturday	POM
	07/10/2024	Monday	DT
	08/10/2024	Tuesday	CMA
	09/10/2024	Wednesday	IBFS
	10/10/2024	Thursday	FOR
Round-4 25%	11/10/2024	Friday	BE
	12/10/2024	Saturday	BL
	14/10/2024	Monday	POM
	15/10/2024	Tuesday	DT
	16/10/2024	Wednesday	CMA
	17/10/2024	Thursday	IBFS
	18/10/2024	Friday	FOR
Round-5 100% (Whole Course)	19/10/2024	Saturday	BE
	21/10/2024	Monday	BL
	22/10/2024	Tuesday	POM
	23/10/2024	Wednesday	DT
	24/10/2024	Thursday	CMA
	25/10/2024	Friday	IBFS
	26/10/2024	Saturday	FOR

- ✓ નોંધ:- ૧) રીપીટેડલી પેપર સમય:- ૦૧:૦૦ થી ૦૩:૩૦
૨) વેકેશન તારીખ :- ૨૮/૧૦/૨૦૨૪
૩) યુનિવર્સિટી થીયરી પરીક્ષા તા. ૧૯/૧૧/૨૦૨૪

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૧૯૨

તા. ૧૭/૦૮/૨૦૨૪

B.Sc. (App.-Basic) Sem - 5 Rep.Exam Time Table - 2024-25

Round	Date	Day	Subject Name
Round-1 20%	07/10/2024	Monday	P - 501
	08/10/2024	Tuesday	P - 502
	09/10/2024	Wednesday	P - 503
Round-2 20%	10/10/2024	Thursday	P - 501
	11/10/2024	Friday	P - 502
	12/10/2024	Saturday	P - 503
Round-3 20%	14/10/2024	Monday	P - 501
	15/10/2024	Tuesday	P - 502
	16/10/2024	Wednesday	P - 503
Round-4 20%	17/10/2024	Thursday	P - 501
	18/10/2024	Friday	P - 502
	19/10/2024	Saturday	P - 503
Round-5 20%	21/10/2024	Monday	P - 501
	22/10/2024	Tuesday	P - 502
	23/10/2024	Wednesday	P - 503
Round-6 100% (Whole Course)	24/10/2024	Thursday	P - 501
	25/10/2024	Friday	P - 502
	26/10/2024	Saturday	P - 503

- ✓ **નોંધ:-**
- ૧) રીપીટેડલી પેપર સમય:- ૧૦:૦૦ થી ૧૨:૩૦
 - ૨) વેકેશન તારીખ :- ૨૮/૧૦/૨૦૨૪
 - ૩) યુનિવર્સિટી થીયરી પરીક્ષા તા. ૧૮/૧૧/૨૦૨૪

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૧૯૩ તા. ૧૭/૦૯/૨૦૨૪

E.M. Std. 6 to 8 (ICSE) Repeatedly Exam Time Table

Round	No.	Date	Day	Subject
1 st Round 50%	1	20/09/24	Friday	English Lit.
	2	21/09/24	Saturday	Maths
	3	23/09/24	Monday	History / Civics
	4	24/09/24	Tuesday	Physics
	5	25/09/24	Wednes	Chemistry
	6	26/09/24	Thursday	English Lang.
	7	27/09/24	Friday	Geography
	8	30/09/24	Monday	Biology
2 nd Round 50%	9	01/10/24	Tuesday	English Lit.
	10	02/10/24	Wednes	Maths
	11	03/10/24	Thursday	History / Civics
	12	04/10/24	Friday	Physics
	13	05/10/24	Saturday	Chemistry
	14	07/10/24	Monday	English Lang.
	15	08/10/24	Tuesday	Geography
	16	09/10/24	Wednes	Biology
3 rd Round 100%	17	10/10/24	Thursday	Gujarati
	18	10/10/24	Thursday	Hindi
	19	11/10/24	Friday	HPE
	20	11/10/24	Friday	Comp
				Whole Course

Note :-

- (1) All repeatedly round will be Compulsory.
- (2) Morning 07:00am to 10:30am will be spent reading and writing.
- (3) Exam time will be 10:30am to 12:30pm.
- (4) Students have to be compulsory to present in both reading, writing and repeatedly.
- (5) Repeatedly round 2 exams will from 01/10/2024 on wards.
- (6) Semester 1 exam will start from 12/10/2024 on wards.
- (7) All subject carry 80 marks.
- (8) Hindi, Gujarati, Computer, and HPE will be one round of the whole couse.
- (9) Round one syllabus from try monthly and round two syllabuses from after try monthly course.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ TYPE BY : મનહર સાવલીયા

સુચના નં. ૧૧૯૪ તા. ૧૭/૦૮/૨૦૨૪

MBA College Sem - 1,3 - વર્કલોડ અને તાસ ફાળવણી-સુધારો

No	Name of Lecturer	Qualification	Std.	Subject	Theory	Workload	Remarks
1	Mr. Bharat Savaliya	M.Com. MBA	MBA-1	Essentials of Organizational Behaviour	6 x 1 = 6	22	+4 TY BBA-A (IBFS)
			MBA-3	Strategic Management	6 x 1 = 6		
			MBA-3	Integrated Marketing Communi.	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Sales and Distribution Management	5 x 1 = 5		
2	Ms. Khushbu Savaliya	MBA M.Com.	MBA-1	Economics for Managers	6 x 1 = 6	16	Part time
			MBA-3	Financial Derivatives	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Insurance and Risk Management	5 x 1 = 5		
3	Ms.Hetal Gelani	MBA	MBA-1	Info. Systems & Analy. for Mgt. Decision Making	6 x 1 = 6	06	Visiting
4	Ms. Rakshita Vekariya	MBA	MBA-3	International Business	6 x 1 = 6	23	+4 TY BBA-A (BL)
			MBA-3	Security Analy & Portfolio Mgmt.	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Consumer Behaviour	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Financial Markets and Services	5 x 1 = 5		
			MBA-3	Multidisciplinary Action Pro.	4 x 1 = 4		
5	Ms. Rutvi Italiya	MBA	MBA-1	Management Account	6 x 1 = 6	06	+24 BBA
6	Mr. Sandeep Gangera	BE	MBA-1	Business Statistics	6 x 1 = 6	06	----
7	Ms. Sweta Joshi	MBA	MBA-3	Retailing and Franchising	5 x 1 = 5	05	+25 11-12 Com.(EM)
8	Ms. Apurva Akhja	MBA	MBA-1	Indian Knowledge System	3 x 1 = 3	03	+26 BBA

MBA Sem - 1

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી
1	MA	06
2	EFM	06
3	EOB	06
4	ISAMDM	06
5	BS	06
6	IKS	03
7	Presetation	03
8	Library & Self Study-Free	06
9	TEST	06
Total		48

MBA Sem - 3

ક્રમ	વિષય	તાસ ફાળવણી
1	SM	06
2	IB	06
3	MAP	04
4	RF / FMS	05
5	CB / FD	05
6	IMC / IRM	05
7	SDM / SAPM	05
8	Library & Self Study-Free	06
9	TEST	06
Total		48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By:- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૧૯૫
તા. ૧૭/૦૮/૨૦૨૪

B.Com(EM) Sem-1,3,5 - વર્કલોડ & તાસ ફાઇનલ-ફેરફાર

No	Name of Lecturer	Qualification	Class	Subject	Lecture	WORK LOAD	Remarks
1	Gadhwal Nikunjibhai	M.Com	TY-A	Mgt.A/c.	6×1=06	30	
			TY-A	A/C-5	6×1=06		
			SY-A	Major-5	6×1=06		
			SY-A	Major-6	6×1=06		
			FY-A	Major-1	6×1=06		
2	Bharadava Girishbhai	MBA M.Com	TY-A	Audit	5×1=05	31	
			TY-A	IE	5×1=05		
			SY-A	Multi-3	6×1=05		
			SY-A	IKS-2	2×1=02		
			FY - A	Multi-1	6×1=06		
			FY - A	IKS-1	2×1=02		
3	Popat Drashtiben	M.Com PhD	TY-A	Stat	6×1=06	28	
			SY-A	Major-7	6×1=06		
			SY-A	SEC-3	2×1=02		
			FY-A	Major-2	6×1=06		
			FY-A	Minor-1	6×1=06		
4	Pandya Krupaben	MA PTC	TY-A	Eng.	3×1=03	09	+9 B.Com (GM) +8 BBA +4 Pharm.
			SY-A	AEC-3	3×1=03		
			FY-A	AEC-1	3×1=03		

B.Com(EM) Sem-1,3,5 - તાસ ફાઇનલ

ક્રમ	FY (Sem-1)	તાસ	SY (Sem-3)	તાસ	TY (Sem-5)	તાસ
1	Major-1	06	Major-5	06	Mgt. A/c	06
2	Major-2	06	Major-6	06	Accounting	06
3	Minnor-1	06	Minnor-7	06	Stat	06
4	Multi-1	06	Multi-3	06	Audit	05
5	AEC-1(lang.)	03	AEC-1(lang.)	03	I.E.	05
6	SEC-1	02	SEC-3	02	Fin. Mgt.	05
7	IKS	02	IKS-2	02	English	03
8	Activity	06	Activity	06	Activity	06
9	Test	06	Test	06	Test	06
10	Self Study	05	Self Study	05	---	---
	Total	48	Total	48	Total	48

- ✓ નોંધ :- 1) ઉપરોક્ત બાબત વિચારાધિન છે - સૌના સુચન આવકાર્ય છે.
- 2) સરકારશ્રીનાં નિયમો સાથે તાલ મીલાવવા ઉપરોક્ત ફેરફાર જરૂરી છે.
- 3) ઉપરોક્ત ફેરફાર કરવાનું ફાઈનલ થશે તો કોલેજ સમય ૧૨:૪૫ થી ૦૭:૦૦ કરવાનો થશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૧૯૬
તા. ૧૭/૦૮/૨૦૨૪

M.Sc. (Micro.) Sem - 3 Rep.Exam Time Table - 2024-25

Round	Date	Day	Subject Name
Round-1 25%	07/10/2024	Monday	P - 313
	08/10/2024	Tuesday	P - 314
	09/10/2024	Wednesday	P - 316
Round-2 25%	10/10/2024	Thursday	P - 313
	11/10/2024	Friday	P - 314
	12/10/2024	Saturday	P - 316
Round-3 25%	14/10/2024	Monday	P - 313
	15/10/2024	Tuesday	P - 314
	16/10/2024	Wednesday	P - 316
Round-4 25%	17/10/2024	Thursday	P - 313
	18/10/2024	Friday	P - 314
	19/10/2024	Saturday	P - 316
Round-5 100% (Whole Course)	21/10/2024	Monday	P - 313
	22/10/2024	Tuesday	P - 314
	23/10/2024	Wednesday	P - 316
Round-6 100% (Whole Course)	24/10/2024	Thursday	P - 313
	25/10/2024	Friday	P - 314
	26/10/2024	Saturday	P - 316

- ✓ નોંધ:- ૧) રીપીટેડલી પેપર સમય:- ૦૩:૦૦ થી ૦૫:૩૦
૨) વેકેશન તારીખ :- ૨૮/૧૦/૨૦૨૪
૩) યુનિવર્સિટી થીયરી પરીક્ષા તા. ૧૮/૧૧/૨૦૨૪

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ
વોટ્સએપ થી ★ Type By :-રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૧૯૭

તા. ૧૭/૦૯/૨૦૨૪

M.Sc. (Chem.) Sem - 3 Rep.Exam Time Table - 2024-25

Round	Date	Day	Subject Name
Round-1 25%	30/09/2024	Monday	P - 301
	01/10/2024	Tuesday	P - 302
	02/10/2024	Wednesday	P - 303
	03/10/2024	Thursday	P - 304
Round-2 25%	04/10/2024	Friday	P - 301
	05/10/2024	Saturday	P - 302
	07/10/2024	Monday	P - 303
	08/10/2024	Tuesday	P - 304
Round-3 25%	09/10/2024	Wednesday	P - 301
	10/10/2024	Thursday	P - 302
	11/10/2024	Friday	P - 303
	12/10/2024	Saturday	P - 304
Round-4 25%	14/10/2024	Monday	P - 301
	15/10/2024	Tuesday	P - 302
	16/10/2024	Wednesday	P - 303
	17/10/2024	Thursday	P - 304
Round-5 100% (Whole Course)	18/10/2024	Friday	P - 301
	19/10/2024	Saturday	P - 302
	21/10/2024	Monday	P - 303
	22/10/2024	Tuesday	P - 304
Round-6 100% (Whole Course)	23/10/2024	Wednesday	P - 301
	24/10/2024	Thursday	P - 302
	25/10/2024	Friday	P - 303
	26/10/2024	Saturday	P - 304

- ✓ નોંધ:- ૧) રીપીટેડલી પેપર સમય:- ૦૩:૦૦ થી ૦૫:૩૦
૨) વેકેશન તારીખ :- ૨૮/૧૦/૨૦૨૪
૩) યુનિવર્સિટી થીયરી પરીક્ષા તા. ૧૯/૧૧/૨૦૨૪

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :-રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૧૯૮ તા.૧૭/૦૮/૨૦૨૪
જીલ્લા ગરબા સ્પર્ધા પરિણામ - બહેનો

સ્પર્ધા	ક્રમ	સંસ્થા	કૃતિ
પ્રાચીન ગરબા	1	શ્રી એલ.પી.ટી. બી.બી.એ. મહિલા કોલેજ-અમરેલી	ઢોલરીયા રૂતુ & ગુપ All BBA ચપટી ભરી ચોખા...
	3	શ્રી કે.પી. ઘોળકીયા ઈન્ફોટેક મહિલા કોલેજ-અમરેલી	માલવીયા વનશ્રી & ગુપ SY & TY BCA રૂડે ગરબે રમે...
અર્વાચીન ગરબા	1	શ્રી કે.પી. ઘોળકીયા ઈન્ફોટેક મહિલા કોલેજ-અમરેલી	વેકરીયા તન્વી & ગુપ TY BCA ગેબ તણા દરબારે
	2	શ્રી બી.એન. વિરાણી ઉચ્ચત્તર માધ્યમીક કન્યાશાળા-અમરેલી	કોટડીયા આયુષી & ગુપ 12 Com.(GM) એક કાચી સોપારી
	3	શ્રી એલ.પી.ટી. બી.બી.એ. મહિલા કોલેજ-અમરેલી	વસોયા હસ્તી & ગુપ ALL BBA જગમગ જગમગ...

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૧૯૯ તા. ૧૭/૦૯/૨૦૨૪
PG કોલેજ વિભાગ ખેલકુદ સ્પર્ધા ઈવેન્ટ્સ

- (૧) ૧૦૦ મીટર દોડ
- (૨) ૨૦૦ મીટર દોડ
- (૩) ૪૦૦ મીટર દોડ
- (૪) ૮૦૦ મીટર દોડ
- (૫) ૧૫૦૦ મીટર દોડ
- (૬) ૫૦૦૦ મીટર દોડ
- (૭) ૧૦૦ મીટર વિધન દોડ
- (૮) ૪×૧૦૦ રીલે દોડ
- (૯) ૪×૪૦૦ રીલે દોડ
- (૧૦) ૫ કી.મી. જલદચાલ
- (૧૧) સ્લો સાયકલીંગ ૫૦ મીટર
- (૧૨) ત્રિપગી દોડ ૧૦૦ મીટર
- (૧૩) કોથળા દોડ ૧૦૦ મીટર
- (૧૪) ઉંઘી દોડ ૧૦૦ મીટર
- (૧૫) દોરડા કુદ રનીંગ ૧૦૦ મીટર
- (૧૬) ખડી લાંબી દોડ ૧૦૦ મીટર
- (૧૭) લંગડી દોડ ૧૦૦ મીટર
- (૧૮) લાંબી કૂદ
- (૧૯) ઊંચી કૂદ
- (૨૦) લંગડી ફાળ કૂદ
- (૨૧) ચક્ર ફેંક
- (૨૨) ગોળા ફેંક
- (૨૩) બરછી ફેંક
- (૨૪) હથોડા ફેંક ૫.૪૫ કિલો

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૨૦૦
તા. ૧૭/૦૮/૨૦૨૪
સાહિત્ય & કલા સ્પર્ધા PG કોલેજ વિભાગ ઇવેન્ટ્સ

ક્રમ	ઇવેન્ટનું નામ	મીનીટ	વિજેતા નંબર
૧	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા - ગુજરાતી	૩	૧ - ૨ - ૩
૨	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા - હિન્દી અથવા ઈંગ્લીશ	૩	૧ - ૨ - ૩
૩	શીઘ્ર વક્તૃત્વ - ગુજરાતી	૩	૧ - ૨ - ૩
૪	શીઘ્ર વક્તૃત્વ - હિન્દી અથવા ઈંગ્લીશ	૩	૧ - ૨ - ૩
૫	લોકવાર્તા - ગુજરાતી	૫	૧ - ૨ - ૩
૬	લોકવાર્તા - હિન્દી અથવા ઈંગ્લીશ	૫	૧ - ૨ - ૩
૭	નિબંધ લેખન - ગુજરાતી	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૮	નિબંધ લેખન - હિન્દી અથવા ઈંગ્લીશ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૯	કાવ્ય લેખન - કોઈપણ ભાષા	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૦	ગઝલ લેખન - કોઈપણ ભાષા	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૧	શાયરી લેખન - કોઈપણ ભાષા	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૨	દુહા છંદ લેખન ગુજરાતી	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૩	પાદપૂર્તિ - લેખન - ગુજરાતી	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૪	ચિત્રકલા - ભાત - પ્રકૃતિ - સ્મૃતિ કોઈપણ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૫	શીઘ્રચિત્ર - ભાત - પ્રકૃતિ - સ્મૃતિ કોઈપણ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૬	અન્યકલા ૧ - પોસ્ટર મેકિંગ અથવા કાર્ડમેઈકિંગ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૭	અન્યકલા ૨ - કોલાઝ અથવા કાર્ટુનિંગ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૮	રંગોળી સ્પર્ધા	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૧૯	વેસ્ટ માંથી બેસ્ટ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૨૦	હસ્ત કલા - કોઈપણ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૨૧	ક્લેમોડેલીંગ - કોઈપણ	૩૦	૧ - ૨ - ૩
૨૨	શિઘ્ર ડીબેટ - ૨ - ૨ ની પેર	૫	૧ - ૨ - ૩
૨૩	શિઘ્ર ક્વીઝ ૨ - ૨ - ૨ - ૨ ની પેર	૧૦	૧ - ૨ - ૩

નોંધ:-

- (૧) શિઘ્ર ડીબેટમાં બેની પેર ને નંબર મળે.
- (૨) શિઘ્ર ક્વિઝમાં બેની પેર ને નંબર મળે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી★ TYPE BY : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૨૦૧ તા. ૧૭/૦૯/૨૦૨૪

પ્રોફેશનલ કોલેજ – સ્પર્ધા આયોજન

★ ખેલકુદ સ્પર્ધા

તા. 21/09/24 શનિવાર □ સવારે 7 થી 12 – સ્પોર્ટ્સ ગ્રાઉન્ડ

★ સાહિત્ય અને કલા સ્પર્ધા

તા. 21/09/24 શનિવાર □ બપોરે 2 થી 6 – આર્ય સમાજ હોલ

★ ગીત સંગીત સ્પર્ધા

તા. 02/10/24 બુધવાર □ બપોરે 7 થી 12 – આર્ય સમાજ હોલ

★ સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા

તા. 02/10/24 બુધવાર □ રાત્રે 7 થી 12 – આર્ય સમાજ હોલ

✓ નોંધ :-

(૧) ખેલકુદ સ્પર્ધા (૨) સાહિત્ય અને કલા સ્પર્ધા (૩) ગીત સંગીત સ્પર્ધા અને (૪) સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા ઈવેન્ટની યાદી અલગથી જાહેર થશે.

★ SUની સ્પર્ધા SU સ્ટુડન્ટ્સ વચ્ચે થશે.

★ GTUની સ્પર્ધા GTU સ્ટુડન્ટ્સ વચ્ચે થશે.

★ ઈલેક્ટ્રીક અને ફોટોગ્રાફી વિભાગ માઈક અને ફોટોગ્રાફીની વ્યવસ્થા કરવી

★ સૌનાં સુચન આવકાર્ય છે – સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ – સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : અંકિત દેસાઈ

સુચના નં. ૧૨૦૨

તા. ૧૮/૦૯/૨૦૨૪

B.Ed. Sem - 3 Rep.Exam Time Table - 2024-25

Round	Date	Day	Subject Name
Round-1 25%	27/09/2024	Friday	PE - 5
	28/09/2024	Saturday	PE - 6
	30/09/2024	Monday	EPC - 7(A),(B)
	01/10/2024	Tuesday	EPC - 8
	03/10/2024	Thursday	EPC - 1,2
Round-2 25%	04/10/2024	Friday	PE - 5
	05/10/2024	Saturday	PE - 6
	07/10/2024	Monday	EPC - 7(A),(B)
	08/10/2024	Tuesday	EPC - 8
	09/10/2024	Wednesday	EPC - 1,2
Round-3 25%	10/10/2024	Thursday	PE - 5
	11/10/2024	Friday	PE - 6
	12/10/2024	Saturday	EPC - 7(A),(B)
	14/10/2024	Monday	EPC - 8
	15/10/2024	Tuesday	EPC - 1,2
Round-4 25%	16/10/2024	Wednesday	PE - 5
	17/10/2024	Thursday	PE - 6
	18/10/2024	Friday	EPC - 7(A),(B)
	19/10/2024	Saturday	EPC - 8
	21/10/2024	Monday	EPC - 1,2
Round-5 100% (Whole Course)	22/10/2024	Tuesday	PE - 5
	23/10/2024	Wednesday	PE - 6
	24/10/2024	Thursday	EPC - 7(A),(B)
	25/10/2024	Friday	EPC - 8
	26/10/2024	Saturday	EPC - 1,2

- ✓ **નોંધ:-**
- ૧) રીપીટેડલી પેપર સમય:- ૦૭:૧૫ થી ૦૮:૪૫
 - ૨) વેકેશન તારીખ :- ૨૮/૧૦/૨૦૨૪
 - ૩) યુનિવર્સિટી થીયરી પરીક્ષા તા. ૧૮/૧૧/૨૦૨૪

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :-રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૨૦૩

તા. ૧૮/૦૯/૨૦૨૪

M.Com. Sem-3 (EM,GM) Repeatedly Exam Time Table 2024-25

Round	Date	Day	Subject
R-1 (25%)	28/09/24	Sat	BRA
	30/09/24	Mon	CORP
	01/10/24	Tue	COST
	02/10/24	Wed	ACFA
	03/10/24	Thu	Mgt
R-2 (25%)	04/10/24	Fri	BRA
	05/10/24	Sat	CORP
	07/10/24	Mon	COST
	08/10/24	Tue	ACFA
	09/10/24	Wed	Mgt
R-3 (25%)	10/10/24	Thu	BRA
	11/10/24	Fri	CORP
	12/10/24	Sat	COST
	14/10/24	Mon	ACFA
	15/10/24	Tue	Mgt
R-4 (25%)	16/10/24	Wed	BRA
	17/10/24	Thu	CORP
	18/10/24	Fri	COST
	19/10/24	Sat	ACFA
	21/10/24	Mon	Mgt
R-5 (100%)	22/10/24	Tue	BRA
	23/10/24	Wed	CORP
	24/10/24	Thu	COST
	25/10/24	Fri	ACFA
	26/10/24	Sat	Mgt

★ નોંધ :-

(1) રીપીટેડલી પેપર સમય ૦૯:૩૦ થી ૧૨:૦૦

(2) વેકેશન તા. ૨૮/૧૦/૨૦૨૪

(3) યુનિવર્સિટી થીયરી પરીક્ષા તા. ૧૮/૧૧/૨૦૨૪

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૨૦૪

તા. ૧૮/૦૯/૨૦૨૪

M.A. Sem-3 (Psy,Eng) Repeatedly Exam Time Table 2024-25

Round	Date	Day	Subject (Psy)	Subject (Eng)
R-1 (25%)	28/09/24	Sat	CCT - 7	CCT - 7
	30/09/24	Mon	CCT - 8	CCT - 8
	01/10/24	Tue	CCT - 9	CCT - 9
	02/10/24	Wed	ECT - 5	ECT - 3
	03/10/24	Thu	ICT - 1	ECT - 4
R-2 (25%)	04/10/24	Fri	CCT - 7	CCT - 7
	05/10/24	Sat	CCT - 8	CCT - 8
	07/10/24	Mon	CCT - 9	CCT - 9
	08/10/24	Tue	ECT - 5	ECT - 3
	09/10/24	Wed	ICT - 1	ECT - 4
R-3 (25%)	10/10/24	Thu	CCT - 7	CCT - 7
	11/10/24	Fri	CCT - 8	CCT - 8
	12/10/24	Sat	CCT - 9	CCT - 9
	14/10/24	Mon	ECT - 5	ECT - 3
	15/10/24	Tue	ICT - 1	ECT - 4
R-4 (25%)	16/10/24	Wed	CCT - 7	CCT - 7
	17/10/24	Thu	CCT - 8	CCT - 8
	18/10/24	Fri	CCT - 9	CCT - 9
	19/10/24	Sat	ECT - 5	ECT - 3
	21/10/24	Mon	ICT - 1	ECT - 4
R-5 (100%)	22/10/24	Tue	CCT - 7	CCT - 7
	23/10/24	Wed	CCT - 8	CCT - 8
	24/10/24	Thu	CCT - 9	CCT - 9
	25/10/24	Fri	ECT - 5	ECT - 3
	26/10/24	Sat	ICT - 1	ECT - 4

- ★ **નોંધ :-**(1) રીપીટેડલી પેપર સમય ૦૯:૩૦ થી ૧૨:૦૦
(2) વેકેશન તા. ૨૮/૧૦/૨૦૨૪
(3) યુનિવર્સિટી થીયરી પરીક્ષા તા. ૧૮/૧૧/૨૦૨૪

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૨૦૫
તા. ૧૮/૦૯/૨૦૨૪
ગુ.મી. ૯ થી ૧૨ કુમાર સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	આદિવાસી નૃત્ય અથવા બાંબુ નૃત્ય સમુહ	9-A	જંગાલાલા	૧	ધાનાણી રેમીથ, રૈશ અર્પ, નાગાણી કેઝાન, લીલા શાહનાઝ, ગમારા કરણ, નાગાણી રાહિલ, મકવાણા વિવેક, માંગરોળિયા કેનિલ, પંડયા સ્નેહ, ડોબરીયા સ્મિત, ભડકણ હેત, સોલંકી મોહિત, ભાવીશી અંશ, મેમકીયા શ્યામ, સોંધરવા શુભમ, ચકલીવાળા ગુલામહુસેન
૨	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીકી	10-A	ઓનલાઈન શિક્ષણ	૧	ચૌહાણ અલીઅસગર એ.
૩	લઘુનાટક	9-A, 10-A, 12-A	સર્વધર્મ સમભાવ એકતા	૧	કુંડલીયા સાહીર, ધાનાણી રેમિથ, માંગરોળિયા કેનિલ, રાધનપરા ઓમ, દુહેરા વર્ષિલ, ચૌહાણ અલીઅસગર, ડાભી જય, પંડયા સ્નેહ

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૨૦૬
તા. ૧૮/૦૮/૨૦૨૪
ગુ.મી. ઉ.મા.સાયંસ સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	પ્રાચીન ગરબો	11-M,A,B,C	ખોડીયાર છે જોગમાયા	૧	વસોયા ચિખ્મા,ઈટાલીયા હેન્સી,ગજેરા યશવી,કયાડા ખુશી,સિંધવ પાયલ,બાલધા યશસ્વી,લીલ જાગૃતિ,રાબડીયા યશવી,રાદડીયા રિધ્ધિ,દવે ઋષિતા,હારેજા પ્રિન્સી,ડાગોદરા અંકિતા,ડેર હિરવા,ગોહેલ હેમાંશી
૨	આદિવાસી નૃત્ય અથવા બાંબુ નૃત્ય સમુહ	11-M,A,B,C	ડાંગી નૃત્ય	૧	સવાણી ધાર્મી,સભાયા જેન્સી,દેસાઈ માહી,ભુવા જેન્સી,હિરપરા દેવાંશી,પોકિયા નિરાલી, બોધરા યશવી,ટીબડીયા કિશા,ડાયાણી ભક્તિ,કાકડિયા હિર,વડાલિયા શ્રદ્ધા,મોરડીયા જેની, ભઠ્ઠી જનલ,કોરાટ આસ્મી,સાવલીયા ધરતી,રિબડીયા હિતીશા,કહોદરીયા આયુષી,મોરડીયા યેશા
૩	લઘુનાટક	12-M,B,C	નાટક	૧	વાઘાણી દિશાલી,યુંજપરા મનસ્વી,દુધાત હેત્વી,માલવિયા શિખા,સરપદડીયા આયુષી,માણીયા ઝેંજલ,રોય આર્યા,ડોબરીયા પલક

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૨૦૭
તા. ૧૮/૦૮/૨૦૨૪
ગુ.મી. ઉ.મા. કોમર્સ ધો.૧૧ સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	પ્રાચીન ગરબો	11-B,C,D,E,F	ઘોર અંધારી	૧	સભાણી વિધી,ગૌદાની રાજવી,દુધાત હેત્વી,રાજાણી રીધ્ધી,જાગાણી જેન્સી,ચૌહાણ ભુમિકા, મુલાણી ધરતી,આસોદરીયા તુલસી,ચૈસુરીયા તન્વી,રફાળીયા ડેનીશા,વેકરીયા તન્વી,ગજેરા શ્રેયા,વધાસીયા વૃષ્ટિ,વાઘાણી જાનવી
		11-C,D,E,F	માંડી તારે મંદીરીયે	૨	થેવરીયા આસ્થા,મકવાણા કવિના,શિંગાળા રૂષિ,પાંડવ નેહા,ચૌહાણ ભુમિકા,વેકરીયા તન્વી, વધાસીયા વૃષ્ટિ,પાનસુરીયા જેની,લાઠીયા વનીતા,તેરવાડીયા ચાંદની,દેસાઈ રીપલ,સભાણી વિધી
૨	અર્વાચિન ગરબો	11-A,B,C,E,F	એક કાચી સોપારી નો કટકો	૧	કોટડીયા આયુષી,પટેલ ચાર્મી,તરસારીયા વિનલ,પટેલ હેત્વી,સોલંકી નેહલ,હડીયા ટવીંકલ, ઉનાગર સંજના,સુતરીયા જીલ્લ,વાડદોરીયા મિત્વા,ગોંડલીયા ધુવી,હપાણી નેન્સી,વેકરીયા જાન્વી,દેવાણી તનીષા,સોલંકી પ્રિયા,કાછડીયા કિન્સી,ગઢિયા સરિતા,શ્યાણી નેન્સી,
૩	રાજસ્થાની નૃત્ય	11-A,B,C,D,E	ધુમ્મર	૧	દેસાઈ ફેની,વાછાણી વિશ્વા,કવા હેન્સી,ત્રિવેદી ભવ્યતા,હરયાણી નમસ્વી,ગેડીયા જાન્વી, ખાપરા ચેશા,પટેલ અમી,પટેલ મહેક,કચ્છી રેન્સી,ચોથાણી દષ્ટિ,પાનશેરીયા જોન્સી,સાકરીયા કિન્ના,વાલાણી પ્રિયા,સોલંકી અલ્પા,પાનસેરીયા દિશા
૪	દાંડીયા રાસ અથવા ટીપ્પણી સમુહ	11-B,D,E	રમતી આવે રે..	૧	વધાસીયા દેવાંશી,હપાણી મહેક,રામાણી મિતવા,રાઠોડ ગોપી,ગઢિયા પ્રિન્સી,ભેંસાણીયા પલક,ઢોલરીયા રીપલ,હિરપરા વિદ્યા,ગોહિલ નિવા,ચૌધરી હેપી,વિરડીયા ચીશા,રૂડાણી ચીવા, ખણેસા હસ્તી,માલવિયા કૃષિ,પટોળીયા નેન્સી,બદ્રેશીયા અવંતિકા
૫	આદિવાસી નૃત્ય અથવા બાંબુ નૃત્ય સમુહ	11-A,C,D,E,F	ડાંગી નૃત્ય	૧	થેટીયા ફોરમ,રાદડીયા યશવી,સોરઠીયા ધુવી,રાદડીયા નેન્સી,સાકરીયા હેમાંશી,દેસાઈ યશવી,વાછાણી વિશ્વા,મગતપરા આર્મી,અકબરી વિશ્વા,ચોટલીયા રાધિકા,કોઠીયા આરતી,ઘોરાજીયા રૂઢા,સાવલીયા હેમીશા,ઈટાલીયા પ્રિયાંશી,ઘોરાજીયા અનસ્વી,રાબડીયા યશવી

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૨૦૮
તા. ૧૮/૦૮/૨૦૨૪
ગુ.મી. ઉ.મા. કોમર્સ ધો.૧૨ સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	પ્રાચીન ગરબો	12-A,B,C,D,E	ખોડીયાર છે જોગમાયા	૧	કોટડીયા યશવી,લાખાણી રાજલ,વેકરીયા સાક્ષી,પોલરા ફોરમ,ચાંગાણી હિતેશી,લોકડીયા ધુવી,પટેલ શ્રેયા,વિરડીયા અક્ષિતા,સરધારા નેન્સી,કરકર ગોપી,ઘંટાળા પ્રાચી,ઢોલરીયા ક્રિષ્ના,ધોડિયા પ્રિન્સી,નસિત ધ્રુતિ,ડોભરીયા હેત્વી,ખોયાણી કેષા
૨	રાજસ્થાની નૃત્ય	12-C,D,E,F	ધુમ્મર	૧	કુંભાવત હેત્વી,મકાણી તન્વી,પટોળીયા મૈત્રી,કિકાણી દિશા,હપાણી ભક્તિ,વસાણી મૈત્રી,ટાંક ભક્તિ,રામાણી યશવી,જાવીયા સૃષ્ટિ,ચૌહાણ દિશા,જોશી વિધી,માડુ તુલશી,સોજાત્રા સ્નેહા,દુધાત દીશા
૩	આદિવાસી નૃત્ય અથવા બાંબુ નૃત્ય સમુહ	12-A,B,C,D,E,F	ડાંગી નૃત્ય	૧	બાલધા યુક્તિ,હરખાણી કિન્ના,સાંગાણી ફોરમ,ભૂત હિતાંશી,ઢોલરીયા ચાર્મી,ઢોલરીયા જેની,ભંડેરી શિવાની,કુંભાણી તનિષા,ગજેરા ભૂમિકા,વધાસીયા ધ્યાની,રામાણી વિશ્વા,કથિરીયા તન્વી,લોકડીયા જાનવી,સંઘાણી રાધિકા,કોરાટ સુષ્ટિ,સાવલીયા ખુશી
		12-C,E,F	જંગાલાલા	૨	ગધેસરીયા યાચના,વિરડીયા ઝલક,બોરડ વિશ્વા,લાખાણી હિતાંશી,માયાણી ધુવી,માંડણકા માનસી,ખોખર દિશા,કથિરીયા પરિ,જાકદરા ધુવી,કોટડીયા નિધી,કયાડા ખુશાલી,બરવાડીયા દિશા,નસીત નિયતી,સભાણી કૃષિ,રામાણી ત્વીશા,મુંજાણી પ્રિયા
૪	લઘુનાટક	12-A,B,E,F	નાટક	૧	કાકડીયા કિનલ,આસોદરીયા ફોરમ,હુંમ્મર સુરભી,કુંભાણી તનિષા,સાંગાણી ફોરમ,બાલધા યુક્તિ,વધાસીયા ધ્યાની,પોલરા ફોરમ
૫	માઈમ	12-B,C,D,E		૧	વિહુણી દીશા,સાવલીયા ધુવી,સુવાગીયા નેહલ,મોરડીયા શ્રુતી,સુવાગીયા કૃતિ,સાપોલીયા મિતલ

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૨૦૯
તા. ૧૮/૦૯/૨૦૨૪
BNV ધો.૯ સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	પ્રાચીન ગરબો	9-A,B,C,D	એક વણજારી જુલણ	૧	પટેલ શિખા, પટેલ દેવાંશી, સાવલીયા માહી, વોરા કિષા, આસોદરીયા માધવી, હિરપરા જાસ્મીન, અકબરી યશવી, સાકરીયા ધાર્મી, મેર દિપેશ્વરી, ત્રિવેદી પ્રાચી, ગોસાઈ તુલસી, જોષી જાનવી, ડોડીયા સાક્ષી, અકબરી જૈની, અજુડીયા એંજલ, ગાલાવડિયા દિયા
૨	રાજસ્થાની નૃત્ય	9-A	ધુમ્મર	૧	કાનાણી યશવી, કથીરીયા શિક્ષા, વાઘેલા શ્રેયાબા, ગજેરા ખનક, રામોલીયા શ્રીજી, મોહપરા કેના, ખુંટ કિષા, વિરાણી યશવી, પાનસુરીયા એશા, સાવલીયા વૃંદા, પટોળીયા સંસ્કૃતિ, દેલવાડિયા આયુષી, વટવાણા ખુશાલી, વિરોલીયા કેન્સી, સુહાગીયા વૃંદા, નાકરાણી સ્નેહા
૩	પંજાબી નૃત્ય	9-B,C,D	હાથો રબ્બા	૧	ધાનાણી નિરજા, લોડલિયા રિઘ્વી, કાબરીયા હસ્તી, સરવૈયા વિશ્વા, ચોહલીયા રીતીકા, ભટ્ટ ભકિત, આંબલીયા તન્વી, ગઢદરા આકાશી, કથીરીયા પલક, રામોલીયા આયુષી, નાકરાણી પ્રિયા, કમાણી હિરણ, જાપડીયા તમન્ના, માલવીયા વિધિ, વેકરીયા દેવાંશી, અણધણ એન્સી
૪	મરાઠી નૃત્ય	9-C,D	મી આઈ કોલી	૧	સોરઠીયા કાવ્યા, વાડદોરીયા વૃતાંશી, કુંભાણી શ્રેયા, ભેંસાણીયા હેખી, ભટ્ટ તુલસી, શેલડીયા રીયા, વાસ્યા હેતલ, દેસાઈ ચાર્મી, કુતાણા હેમાલી, મોગપરા દર્શીલા, પ્રજાપતિ આસ્થા, પટેલ વૃંદા, કુંભાણી હેલી, બાબરીયા પલ્લવી, ઈટાલીયા કિના, ચિખલીયા દેવશી
૫	ભરતનાટ્યમ નૃત્ય અથવા કથક નૃત્ય	9-A	ગણેશ વંદના	૧	ગેડિયા તિવ્ષા જે.
૬	લઘુનાટક	9-B,C	સોસિયલ મીડીયા	૧	વઘાસીયા ઈશ્વા, નાકરાણી દીપ્તિ, મકવાણા ધાર્મી, કજારીયા રીયા, પટેલ દિયા, કાલેજા દેવાંશી

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૨૧૦
તા. ૧૮/૦૮/૨૦૨૪
BNV ધો.૧૦ સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	પ્રાચીન ગરબો	10-A,B,C	ખોડિયાર છે જોગમાયા	૧	ગજેરા રૂદ્રા,જોગાણી માહી,વધાસીયા આયુષી,ભલાણી દંષ્ટિ,માંડાણી કૃષિતા,ઉકાણી ખુશી,સેંજલીયા તન્વી,વિરાણી નિધી,સાવલીયા દર્શાલી,કયાડા નિધી,ભુવા જાનકી,હપાણી ગ્રેસી,માંગરોળીયા ઈશા,જાદવ જેન્સી,ગોહિલ ખુશી,કાનપરીયા વેજાવી
		10-C,D	ધુધરા ઘમકે	૨	પરમાર જાનલ,સતાસીયા ફોરમ,દેસાઈ માહિ,હિરપરા પંથી,સુખડીયા હેખી,ભાલારા કિર્તના,પડસાલા નિકીતા,ધામેલીયા પ્રિયા,ઢેબરીયા માધવી,મકાણી કિખા,બરવાડિયા રાહી,સાંગાણી ચાહત,બરવાળીયા જેન્સી,હંમર જશા,ધડુક નિધી,લકડડ તુષા
૨	રાજસ્થાની નૃત્ય	10-B,C,D	બની ધુમ્મર	૧	રતનપરા તનુ,ગુડલીયા કિશા,રામાણી ધુવી,તેજાણી ભક્તિ,કોટડિયા નેન્સી,ગેલાણી જેન્સી,પટેલ વૃષ્ટિ,રફાળીયા ધુવી,હિરપરા ધુમી,ભુહા હેખી,ખેની પ્રયોશા,ગજેરા હિરવા,ગજેરા આસ્થા,કાપડીયા માધવી,ચોવટીયા આરજુ,પટોળીયા શ્રદ્ધા
		10-A,B,C	રંગીલો	૨	હપાણી ગ્રેસી,ગજેરા રૂદ્રા,જોગાણી માહિ,વધાસીયા આયુષી,ભલાણી દંષ્ટિ,માંડાણી કૃષિતા,ઉકાણી ખુશી,સેંજલીયા તન્વી,વિરાણી નિધી,સાવલીયા દર્શાલી,કયાડા નિધી,ભુવા જાનકી,માંગરોળીયા ઈશા,જાદવ જેન્સી,કાનપરીયા વેજાવી,ગોહિલ ખુશી
૩	મરાઠી નૃત્ય	10-A,B,C,D	મી આઈ કોલી	૧	વરસાણી સિધ્ધી,ચોથાણી રીયા,પાંભર રિશ્વા,કોટડીયા દિશા,ભુવા કૃષિ,વેકરીયા ચાર્મી,ભુવા ધ્યાની,ખુંટ ઈશુ,ચોવટીયા પ્રિયાંશી,રાદડીયા તીક્ષા,પીપળીયા ગિશા,સંઘાણી જેનીશા,પણસારા નિયતી,લોકડીયા તનિખા,ભાખર શ્રુતિ,શેખડા જેન્સી
૪	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીકી	10-B	દયા	૧	ટાંક ફોરમ વાય.
૫	લઘુનાટક	10-A,B,C	મીશન પાન્ટુકીસ્તાન	૧	ટાંક ફોરમ,વેકરીયા યશશ્વી,રાખોલીયા યેશા,માંડણકા મહેક,બાંભરોલીયા જેનીશા,ડોબરીયા તન્વી,પાનેલીયા ચાર્મી,દુધાત મીતુ
૬	માઈમ	10-B,C,D	સેવ ધ વોટર	૧	સાવલીયા જાન્વી,સાવલીયા સ્નેહા,સોજાના ઉર્વશી,ભંડેરી વિધી,જસાણી નેન્સી,લિંબાસીયા કિખા,પડસાલા પ્રિયા,બરવાળીયા કિખા

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૨૧૧
તા. ૧૮/૦૮/૨૦૨૪
LPT ધો.૯ સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	પ્રાચીન ગરબો	9-A,B,C	માડી તારે મંદિરીયે	૧	ડોબરીયા કિષા,કુભાવત ભવ્યતા,મેમકીયા કિષા,વરૂ પરમેશ્વરી,લાંબરીયા સોનલ,સરીયા સુહાની,પટોળીયા નિધિ,રૈયાણી ફેમિના,રોજસરા માધવી,ગોહિલ હિના,કથીરીયા કિનલ, મકવાણા વિશ્વા,ભંડેરી હાર્મિ,લોકડીયા બંસી,પરમાર જીકલ,રાખોલીયા વિશ્વા
૨	આદિવાસી નૃત્ય અથવા બાંબુ નૃત્ય	9-A,B,CD	હા.હા.હા..	૧	બાંબરોલીયા ધાર્મી,રામાણી સાશી,પરમાર ખુશી,સોલંકી સાશી,માગુકીયા જેમી,ગજેરા પ્રાચી, જાની સૃષ્ટિ,વાળા મહિમા,ગોસાઈ કિષ્ના,રાખોલીયા ડેસ્ટા,કાછડીયા કિષા,દેસાઈ તન્વી,રાદડીયા વૃંદા,પટેલ નેન્સી,પટેલ ખુશી,બાળધા જેનવી
૩	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીકી	9-D	શાકવાળી	૧	જાની સૃષ્ટિ જે.
		9-C	ડોસી	૨	ભંડેરી હાર્મી કે.
		9-A	સિદ્ધાર્થ	૩	ડોબરીયા કિષા એ.
૪	લઘુનાટક	9-A,B,C,D	ઈનામની ભાગીદારી	૧	બારૈયા વેભવી,કંટારીયા ચિતલ,કંટારીયા ઋષિતા,કંટારીયા જાગૃતિ,કંટારીયા કુંજલ,કોબાડ ચિતલ,કોબાડ મોનિકા,ઝાલાવડિયા કિષા
૫	ગરબીરાસ અથવા તલવારબાજી	9-B	તલવારબાજી	૧	ચિયાત્રા હેત્વી ડી.
		9-C	તલવારબાજી	૨	સોલંકી નિયતીબા પી.
		9-C	તલવારબાજી	૩	ગજેરા દિપ્તી પી.
૬	તલવાર રાસ સમુહ	9-B,C,D	તલવાર રાસ	૧	ચિયાત્રા હેત્વી,ઝાલાજડીયા સત્યા,લાઠીયા આરસી,ગજેરા લિઝા,બદિર માહી,સોલંકી નિયતીબા,ચૌહાણ આસ્થા,દવે આસ્થા

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૨૧૨
તા. ૧૮/૦૮/૨૦૨૪
LPT ધો.૧૦ સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	આદિવાસી નૃત્ય અથવા બાંબુ નૃત્ય	10-A,B,C,D,E	હા.હા.હું..	૧	રાખોલીયા સીયા,કોરાટ ધુવી,ધામેલીયા ફેની,ઝાલાવડીયા ધુવીકા,સાકરીયા નિધી,રાખોલીયા આસ્થા,ડાવરા તન્વી,ડાવરા ધુવી,બોરડ અક્ષરા,બોરડ સૃષ્ટિ,ભાજરીયા હેત્વી,પોકિયા વિશ્વા,પટેલ શિવાની,વોરા હેત્વી,સંઘાણી શ્રેયા,વઘાસીયા યશવી
૨	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી	10-A	ડોશી	૧	સુતરીયા ઉર્વિ એ.
		10-A	દયા	૨	કોઠારીયા જાનવી પી.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૨૧૩

તા. ૧૮/૦૮/૨૦૨૪

UG કોલેજ વર્ગ રીકન્સ્ટ્રક્શન વ્યવસ્થા ફેરફાર

- ★ હવે થી BA-B.Com-BBA-BCA-B.Sc
- ★ FY-SY-TY નાં વર્ગ રીકન્સ્ટ્રક્શન માં
- ★ માત્ર થીયરી માર્ક્સ ધ્યાને લેવાની પ્રથા રહેશે.
- ★ એટલે કે પ્રેક્ટીકલ માર્ક્સ ધ્યાને લેવાશે નહીં.
- ★ શક્ય હોય ત્યાં સુધી
- ★ આગલા સેમના થીયરી માર્ક્સ ધ્યાને લેવાશે.
- ★ આગલા સેમના રીઝલ્ટ જાહેર થયેલ નહીં હોય ત્યાં
- ★ આગલા ક્વાર્ટરલી Exam નાં થીયરી માર્ક્સ ધ્યાને લેવાશે.
- ★ FY નાં પ્રથમ વર્ગ રીકન્સ્ટ્રક્શન માં ધો. ૧૨ ના કુલ માર્ક્સ ધ્યાને લેવાશે.
- ★ UG કોલેજ માં દર સેમેસ્ટર નાં અંતે વર્ગ રીકન્સ્ટ્રક્શન થશે.
- ★ એટલે કે એક સેમ માં એક વખત જ વર્ગ રીકન્સ્ટ્રક્શન થશે.
- ★ રીકન્સ્ટ્રક્શન માં એક ની એક સેમ નું રીઝલ્ટ બીજી વખતે ધ્યાને લેવાશે નહીં.
- ★ એટલે કે એક ની એક સેમ નું રીઝલ્ટ જ અવેલેબલ હશે ત્યાં
- ★ સેમ નાં રીઝલ્ટને બદલે ક્વાર્ટરલી નું રીઝલ્ટ ધ્યાને લેવાશે.
- ★ કેટલાક ટેકનીકલ અને વ્યવહારૂ પ્રશ્નો ના નિરાકરણ માટે ઉપરોક્ત ફેરફાર અમલમાં રહેશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે. - સિસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૨૧૪
તા. ૧૮/૦૮/૨૦૨૪
BBA કોલેજ સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરીણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	પ્રાચીન ગરબો	FY - A,B SY - A,B	...	૧	ઢોલરીયા ઋતુ જી, સભાણી પ્રિન્સી ડી, પાઘડાળ રાંચી જી, કાનાણી કિષા એચ., નોષણવદરા પ્રીયાંશી પી., કાનેટીયા નેહા આર., સોરકીયા તનીશા આર., જાગાણી સીરીન એ., લુપી જેની એચ., સવાણી ધ્રુવી એ., સતાસીયા સુનીતા આર., કોકીયા દેવાંશી જી, સાવલીયા પ્રીના એ., કપાડા ધ્રુવી એસ., ડાવરા યશવી જી.
		FY - A,B SY - A TY - A,B	...	૨	કાથરોટીયા નયના કે., રાખોલીયા ગોપી એ., નસીત પ્રીયાંશી કે., પીપળીયા આયુષી કે., રાણપરીયા સુષ્ટી જે., ઢોલરીયા ધારા એ., માવાણી ધ્રુવી બી., સોરકીયા પ્રાર્થના એ., જેસડીયા હિમાની જે., સોલંકી ખુશી એચ., ડુંભાણી શ્રેયા આર., લાખાણી ધ્રુવી એચ., માલવીયા માનસી જે., સાકરીયા જાનવી એ., સભાડીયા ધ્રુવાંશી એસ., કોલડીયા કિષા ડી.
૨	રાજસ્થાની ગરબો	SY - A,B TY - A,B	...	૧	સાકરીયા જાનવી એ., ડુંભાણી શ્રેયા આર., વાઘાણી મેઘા વી., પીપળીયા પ્રીયા ડી., સોલંકી ખુશી એચ., લાખાણી ધ્રુવી એચ., ભાલીયા કિષ્ના વી., રાખોલીયા ગોપી એ., કાથરોટીયા નયના કે., દોંગા મીરાલી આર., પીપળીયા આયુષી કે., ગજેરા પ્રતિષ્ઠા આર., ભુવા હેપ્પી એલ., સાવલીયા વીધી કે., કોલડીયા કિષ્ના ડી., ભીમાણી હામી ડી.
		FY - A,B SY - A,B	...	૨	નસીત રીયા વી., સીધ્ધપરા માનસી ડી., ભુજડા વિધી એન., વાયા આશા એસ., ભીંગરાડીયા ફોરમ એચ., સાવલીયા વૈદેહી જે., વાઘેલા પ્રાર્થના એન., નાકરાણી જેન્સી એચ., સવાણી ધ્રુવી એ., જાની હિના એચ., સભાણી પ્રિન્સી ડી., ઢોલરીયા ઋતુ જી, જાગાણી શીરીન એ., સતાસીયા સુનીતા આર., મનીયા હસ્તી આર., સાનેપરા રીધ્ધી એ.
૩	અવાંચીન ગરબો	SY - A TY - A,B	...	૧	ભુવા હેપ્પી એલ., ભલાણી આયુષી ડી., ભાવસીયા ગોપી બી., ભાલીયા કિષ્ના વી., ઢોભરીયા દીશા કે., નાથાણી ભુમી આર., બોરડ જાનવી વી., શેલડીયા પ્રીયા એ., નસીત પ્રીયાંશી કે., કપુરીયા રીયા એમ., માવાણી ધ્રુવી બી., ફળદુ તન્વી આર., જેસડીયા હિમાની જે., માલવીયા માનસી જે., સાવલીયા દીયા એમ., સીદપરા શ્રેયા કે.
		FY - A SY - A,B	...	૨	પાઘડાળ રાંચી જી, વસોયા હસ્તી એમ., નસીત કિષાની બી., સાંગાણી માનસી સી., ગઢીયા હેપ્પી જે., ગજેરા ઉર્વશી કે., સાવલીયા મીરલ એચ., ગોલ ધારવી એચ., ઢોભરીયા હસ્તી બી., મનીયા હસ્તી આર., ઘડુક ધ્રુવીશા વી., હિરપરા હેમાંસી બી., સુદાણી ઉર્વાશા ડી., મકાણી ફોરમ બી., વાવલીયા શૈનીકા એન., કાછડીયા નેન્સી એસ.
૪	લોક નૃત્ય (પંજાબી)	FY - B SY - A,B	...	૧	નોષણવદરા પ્રીયાંશી પી., કાનાણી કિષા એચ., નસીત રીયા વી., નાકરાણી જેન્સી એચ., સભાડીયા ધ્રુવીશા એસ., ગોલ ધ્રુવી એચ., ગઢીયા હેપ્પી જે., ભીંગરાડીયા ફોરમ એચ., લુપી જેની એચ., જાની હિના એચ., હિરપરા નેહા આર., સાનેપરા રીધ્ધી એ., કોટડીયા નીધી એ., કથીરીયા રેન્સી જે., ભુટાણી રવીના જી., અણધણ શ્રેયા એ.
૫	લોક નૃત્ય (આદિવાસી)	TY - A,B	...	૧	વાઘાણી મેઘા વી., પીપળીયા પ્રીયા ડી., સરધારા હેમાંગી એમ., હરખાણી તન્વી એસ., સાસાણી હેત્વી એસ., કાનોડીયા વંશીતા એસ., વસોયા ગીવા બી., ઢોભરીયા દીશા કે., સંજલીયા શિવાંગી એન., કપુરીયા જેન્સી એન., ભલાણી આયુષી ડી., નાથાણી ભુમી આર., ગઢીયા અમીષા જે., ઢોભરીયા ખુશી એન., વાડોદરીયા રાધીકા જેડ, ધાડીયા શીવાની બી.
		FY - A,B SY - A,B	...	૨	ડાવરા યશવી જી, સોરકીયા તનીશા આર., વાડોદરીયા આંચલ ડી., જાવાણી કેનાલી જી, સતાણી બંસી જે., રાજપરા દ્રષ્ટી ડી., સતાસીયા પ્રીતી એચ., નાથાણી પાયલ જી., જોથાણી યશવી જી., સાવલીયા શ્રેયા જે., કાનાણી તન્વી એમ., ખુંટ જુઈ પી., ગજેરા કિષ્ના આર., ઢોભરીયા ઋત્વિ બી., ભીમાણી કિમાંશી બી., સુતરીયા પલક પી.
૬	કથક	FY - A	...	૧	ચૌહાણ કિષા જે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૨૧૫
તા. ૧૮/૦૮/૨૦૨૪
B.Com(EM-GM) કોલેજ સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	પંજાબી નૃત્ય સમુહ	FY, SY, TY B.Com(GM)	---	૧	કાકડીયા નેન્સી એમ., માધડ હેખી કે., પટેલ અર્પિની યુ., પટેલ હેમાંગીની વી., ગોધાણી કિના આર., ભાંભણીયા દ્રષ્ટિ એમ., લાડુમોર અક્ષિતા પી., પટેલ મિરા બી., કાછડીયા અવની વી., ડોડીયા મિરાલી બી., ખોખર જાનવી જે., કાછડીયા મૈત્રી એ., ખુંટ ઈશા બી., નારીયા પલક બી., વઘાસીયા ભારવી વાય., ગજેરા અશ્વાલી વી.
૨	મરાઠી નૃત્ય સમુહ	FY, TY B.Com(EM)	---	૧	પાનસુરીયા અવની બી., ડાંગરીયા દિક્ષિતા એમ., પાનેલિયા કિન્ના કે., જોગણી નિરાલી આર., પરમાર વસુ એચ., ભગત અસ્મિતા એ., દેસાઈ હેત્વી એમ., ચંદાર કશીશ આર., પામક મનીષા બી., કનાડીયા તનીષા એસ., પાઠડાર હિતેશ જે., મેર નયના આર., અસોદરીયા હેતાંશી એસ., અસોદરીયા નેન્સી જી., ભુરોડીયા પરી એન., ઝાલાવડીયા દ્રષ્ટિ બી.
૩	પ્રાચીન ગરબો સમુહ	FY, SY B.Com (EM, GM)	---	૧	ગજેરા મોના બી., અજાણી વિજ્ઞા બી., વેકરીયા શિન્દા એચ., કોરડીયા દિવ્યા કે., ખોખાણી પ્રિન્સી આર., ઘડુક વૈદિકા વી., ગેલાણી મનાલી એમ., ચાવડા જિજ્ઞાશા એસ., ઢોલરીયા કિન્ના આર., ગજેરા રિતિકા એ., પટેલ શિન્દા આર., સોલંકી રાજેશ્રીબા પી., સોજીત્રા જીનલ એ., વેવરીયા સિધ્ધી ડી., ઝાલા તૃષા એમ., સખરેલીયા તન્વી એચ., ડોબરીયા હિતાંશી એસ., વાઘેલા રીયા આર.
૪	એકપાત્રીય અભિનય	SY B.Com(EM)	---	૧	હુમ્મર દિશા એચ.
૫	લઘુ નાટક સમુહ	FY, SY B.Com (EM)	---	૧	કાનેટીયા નિધી એ., હુમ્મર દિશા એચ., સોલંકી રાજેશ્રીબા પી., કોરડીયા દિવ્યા કે., ઘડુક વૈદિકા વી., વાવૈયા વિરલ વી., જેબલિયા ચેતના બી., રાદડીયા ઈર્ષિદેવ એન.
		SY B.Com (GM)	---	૨	ખોખર જાનવી જે., ઢેઢી દ્રષ્ટિ આર., ડોડીયા મિરાલી બી., ઘેલાણી કિનલ એ., નાકરાણી શ્રુતિ પી., રામોલીયા નેન્સી કે.
૬	આદિવાસી નૃત્ય સમુહ	SY, TY B.Com (EM)	---	૧	ત્રાડા હેતરવી એસ., સાવલીયા નંદની કે., ભંડેરી હુંજલ એન., દેસાઈ વૃંદા એ., વોરા મનાલી એલ., હિરપરા રિવા ડી., માલવીયા રેન્સી વી., રિબડીયા અર્પિતા આર., દેસાઈ પ્રિયા એચ., વઘાસિયા કેના ડી., કાનાણી તૃષા આર., પાનસુરીયા અવની બી., હિરપરા શ્રેયા પી., રૂપાપરા વિજ્ઞા એમ., કાનાણી દર્શિતા જે., પ્રાગડા વિધી એ., જેઠવા એકતા આર., ગોંડલીયા પુશાલી આર.
		SY, TY B.Com (GM)	---	૨	જુવાદરીયા વિલાસ કે., પાંચાણી મિતલ કે., ચૌહાણ અવિશા પી., કાકડીયા અવની વી., કાકડીયા નેન્સી એમ., ભારડ મોનાલી બી., શિંગાળા વિહા કે., પટેલ અર્પિની યુ., પટેલ હેમાંગીની વી., જાદવ પ્રણાલી જે., ઝાલા આશા આર., રાખોલીયા દ્રષ્ટિ પી., ગઢિયા અંજલી એ., ચૌહાણ નિશા એમ., દેસાઈ પ્રગતિ એન., ભાંભણીયા દ્રષ્ટિ એમ., ભોરડ અર્પિતા ડી., માધડ હેપી કે.
૭	માઈમ સમુહ	FY, SY, TY B.Com (GM)	---	૧	ભારડ મોનાલી બી., ભોરડ અર્પિતા ડી., શિંગાળા વિહા કે., ઝાલા આશા આર., જુવાદરીયા વિલાસ કે., ચૌહાણ અવિશા પી., વિરાણી શ્રુતિ એચ., રાખડીયા શ્રુતિ જી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્લ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૧૬
તા. ૧૮/૦૮/૨૦૨૪
B.A. કોલેજ સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ	FY BA (Eng., Psy., Soc.)	---	૧	હુંબર દિશા જે., હિરપરા પ્રતિષ્ઠા જે., ગજેરા દિશા એસ., ભલાણી સૃષ્ટિ બી., સાવલીયા ઝેમુસ્ની એમ., અજુડીયા ખુશી એ., વસોયા તૃપ્તી એ., વૈષ્ણવ જેનિશા એ., કપુરીયા નિધી પી., સખીયા તન્વી જે., ગોયાણી આસ્થા એસ., બારૈયા દયા જે., ચૌહાણ પારૂલ એમ., સોજાત્રા ચિખા યુ., પિઠવા કૃષિ એચ, મોરી દિયા એચ.
		TY BA (Psy.)	---	૨	ભુવા માયા એચ., વાગડીયા પ્રિયાંશી એ., વેકરીયા વિધી એન., વધાસીયા હેત્વી એમ., વાદી શ્રુતિ જે., સાવલીયા માનસી પી., જેઠવા ઉન્નતી જે., વેકરીયા જેન્સી એચ, ગૌસ્વામી દર્શના વી., નસીત ધ્રુવિશા એ., કાછડીયા કિખા પી., રાદડીયા દ્રષ્ટિ પી., ખાનપરા દિવ્યા જે., ગંગાજળીયા પલ્લવી ડી., ત્રિવેદી કલ્યાણી આર., વાછાણી શ્રુતિ એમ.
		TY BA (Psy.)	---	૩	ઝાલા ઋતુ એચ., ધોળકીયા યસ્વીતા બી., ભુવા માયા એચ, જેઠવા કૃપાલી, રૂપારેલીયા રિતિકા ડી., શિયાણી નિશા પી., ધોરાજીયા પ્રિયાંશી જે., સોલંકી વૈશાલી કે., ચૌહાણ પાયલ પી., સાવલીયા આસ્થા આર., તાલા પ્રિયા એમ., પટેલ રિધ્ધી એ., ત્રિવેદી શ્રુતિ પી., જોશી ચાંદની ડી., માધડ કિશીતા બી., સરવૈયા સ્નેહા કે.
૨	માઈમ સમુહ	TY BA (Psy.)	---	૧	વાગડીયા પ્રિયાંશી એ., વધાસીયા હેત્વી એમ, સખીયા ઈશા એમ., જેઠવા ઉન્નતિ જે., સિધ્ધપરા પરિતા બી., વાદી શ્રુતિ જે., બોધરા ચિતાંગી એમ., જાયાણી રિધ્ધી બી.
૩	આદિવાસી નૃત્ય સમુહ	TY BA (Psy.)	---	૧	ગૌસ્વામી દર્શના વી., નસીત ધ્રુવિશા એ., ડાંગર દ્રષ્ટિ આર., ડોબરીયા યશ્વી એ., સોજાત્રા અસીતા સી., કસવાલા જનલ બી., રાસડીયા અવની બી., સિધ્ધપરા પરિતા બી., વેકરીયા વિધી એન., ચૌહાણ સંજીવની યુ., ક્યાડા કર્તવી, દુમડીયા આયુષી એન., માધડ કિશીતા બી., જોષી ચાંદની ડી., ત્રિવેદી શ્રુતિ પી., આસોદરીયા સંજના જે.
૪	તલવારબાજી	TY BA(Psy.)	---	૧	કરપડા કિખાબા ડી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૧૭
તા. ૧૮/૦૮/૨૦૨૪
B.Sc. કોલેજ સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	પંજાબી નૃત્ય સમુહ	FY, SY, TY B.Sc.-A, B	---	૧	રૂપાપરા આયુષી આર., વાઢેલ સરીતા બી., પાઢેર આયુષી એ., સોજીત્રા કિંજલ પી., સિધ્ધપુરા વંદના એમ., વાઢેલ માનસી આર., કોટડીયા મૈથલી જે., માતરીયા સંસ્કૃતિ જે., જાદવ હેતરવી એમ., અઘોલા પુજા એ., મેટાલીયા રીંકુ આર., કામરીયા રિધ્ધી બી., સાંગાણી રૂત્વીકા આર., સોરઠીયા તુલસી પી., મુંગરા ધ્રુવિ પી., નાકરાણી છાયા એ.
૨	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ	SY B.Sc.-A, B	---	૧	લિંબાણી સ્વાતી વી., હુંમર માનસી એમ., લક્કડ હિતાંશી પી., સભાયા ઉમાંગી એ., સેંજલીયા ખુશી એ., વઘાસીયા દ્રષ્ટિ વાય., બોરડ તન્વી ડી., તાલા યર્ચના પી., કથિરીયા કિન્ના એમ., રાણપરીયા શ્રેયા બી., મકવાણા ભુમિકા યુ., સાપરીયા રિયા જી., પરમાર નમ્રતા ડી., બાંભણિયા ઉર્વશી બી., વઘાસીયા દેવાંગી એ., રૂડાણી રેન્સી એચ.
		FY, TY B.Sc.-A, C	---	૨	રાજ ધ્રુવિશા પી., ગોરસીયા વિપાશા એન., સિધ્ધપુરા વંદના એમ., શિયાલ ભાદ્રા વી., પાનસુરીયા હિતીશા કે., વિરાણી કિન્ના બી., સોલંકી મિતીશા બી., ઝડફીયા નિયતી વી., પરમાર કિન્ના વી., ગજેરા અમિ એચ., રાહોડ ઈશાની પી., બારડ મનસ્વી ડી., વોરા દેવાંગી આર., સુહાગીયા પ્રિતી આર.
૩	માઈમ સમુહ	FY B.Sc.-A	---	૧	મધુડીયા પ્રગતિ કે., બાવળિયા નેહા આર., કામરીયા રિધ્ધી બી., ખોખર માનસી એમ., જાદવ પ્રિયંકા આર., માલવિયા હેત્વી એ., ચાંગાણી હિતાંશી પી., દોશી કિન્ના ડી.
૪	દાંડીયારાસ સમુહ	SY B.Sc.-A	---	૧	ગઢિયા દિપ્તિ એચ., વઘાસીયા જેન્સી આર., ઝાંખટ પ્રતિષ્ઠા પી., કિકાણી જેસીકા એમ., પરમાર દિશા એન., જોટવા મમતા એચ., ચૌહાણ હિલેરી આર., ભુરાણી મનસ્વી એમ., વઘાસીયા જેસીકા આર., હુંભાણી દ્રષ્ટિ જે., ડાઢે રાધિકા કે., પરમાર દિયા એસ., ઝાંખટ પ્રિતી એમ., બારડ કિન્ના કે., માધુકીયા ઉર્વશી આર., વાસણ આરતી એલ.
		FY, TY B.Sc.-A	---	૨	ભિમાણી બંસી જી., ભુવા કિન્ના બી., હુંમર ધ્રુવિશા એમ., બોદર ઈશિતા આર., દવે તનિશા બી., ભરેરી ધારા એસ., બાંભણિયા ધ્રુવિશા એમ., બલદાણિયા રીના એલ., દુધાગરા ગોપી બી., પટેલ ખુશાલી એચ., પરમાર દિવ્યા બી., સાકલીયા નિરાલી એ., બલદાણિયા પાયલ એમ., મોરી અંજલી એચ., રાહોડ ઈશાની પી., બારડ મનસ્વી ડી.
૫	લઘુ નાટક સમુહ	SY B.Sc.-B	---	૧	શેલડીયા સ્તુતી બી., ગોહિલ ભુમેશ્વરી એમ., હુંભાણી ખુશાલી પી., ગજેરા પિનલ એસ., તાલા યાર્ચના પી., પરમાર નમ્રતા ડી., ચોવટીયા પિનલ કે., સિધ્ધપુરા નિધી આર.
		FY B.Sc.-A	---	૨	ગોધાણી વૈદેહી એમ., દોશી કિન્ના ડી., જાદવ પ્રિયંકા આર., રેરવાણિયા મિતલ જે., સાંગાણી રૂત્વીકા આર., શિંગાળા રિધ્ધી સી., નકુમ ભુમિકા વી.
૬	મરાઠી નૃત્ય સમુહ	FY, SY B.Sc.-A, B	---	૩	સેંજલીયા મિશીતા એ., બોરડ તન્વી ડી., વનાલીયા માનસી વી., વાજા નિરાલી બી., વાસણ આરતી એલ., કોરાટ આયુષી એચ., ડોબરીયા કશીશ બી., રાણપરીયા શ્રેયા બી., મકવાણા ભુમિકા યુ., ગોહિલ ભુમેશ્વરી એમ., હુંભાણી ખુશાલી પી., શેલડીયા સ્તુતી બી., બાવલીયા નેહા આર., વઘાસીયા દેવાંગી એ., રૂડાણી રેન્સી એમ., પરમાર શ્રેયા ડી.
૭	પ્રાચીન ગરબો સમુહ	SY, TY B.Sc.-A, B	---	૧	સુવાગીયા રૂત્વી એ., ગોરાસીયા વિપાશા એન., સાવલીયા દ્રષ્ટિ એન., રાજ ધ્રુવિશા પી., રૂપાપરા આયુષી આર., સોજીત્રા કિંજલ પી., બોદર ઈશિતા આર., અસોદરીયા નેન્સી એમ., બલદાણિયા પાયલ એમ., ખુંટ હુંજલ વી., નસિત પ્રિયાંશી એસ., સભાડીયા ધ્યાની પી., વઘાસીયા દ્રષ્ટિ વાય., સભાયા ઉમાંગી એ., લિંબાણી સ્વાતી વી., ઝડફીયા નિયતી વી., વાઢેલ પ્રતિષ્ઠા બી., ડોબરીયા કશીશ બી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૧૮ તા. ૧૮/૦૮/૨૦૨૪
રીપીટેડલી શરૂ થયેલ હોય
રીડીંગ વાતાવરણ જાળવવા વિનંતી

- ★ કોલેજ TY ની રીપીટેડલી શરૂ થયેલ હોય
- ★ તેમજ ICSC ધો-૧૦ ની રીપીટેડલી શરૂ થયેલ હોય
- ★ ધો.૬ થી PG All સ્ટુડન્ટસ એ
- ★ હોસ્ટેલ માં સમગ્ર દિવસ
- ★ અને રાત્રે-અર્ધી રાત્રી સુધી
- ★ સંપૂર્ણ પણે રીડીંગ વાતાવરણ જાળવવા વિનંતિ છે.
- ★ દિવસ અને રાત્રીનાં રીડીંગ બેલ માં
- ★ સ્ટુડન્ટસએ સુપરવાઈઝર ની સુચનાની રાહ જોયા સિવાય
- ★ રીડીંગ બેલ માં રીડીંગ મય રહેવા વિનંતી છે.
- ★ તેમજ રીડીંગ બેલ સિવાય નાં સમયે પણ રીડીંગ મય રહેવા વિનંતી છે.
- ★ બીજા ક્વાર્ટર માં હવે પાંચ વીક રહ્યા છે.
- ★ તેમા છેલ્લુ વીક પરિક્ષાનુ ગણીયે તો
- ★ માત્ર ચાર વિક ભણવાના + તૈયારીનાં રહ્યા છે.
- ★ ચાર વિકનો સદ્ ઉપયોગ કરવા વિનંતી.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૨૧૯

તા.૧૮/૦૮/૨૦૨૪

હોસ્ટેલ રીડીંગબેલ - સુપરવાઈઝર વ્યવસ્થા - સુધારો

ક્રમ	સમય	હોસ્ટેલ નંબર	સુપરવાઈઝર	રીમાર્ક્સ
૧	સવારે ૮ થી ૧૦	H3 - H4/H5 - H6/H11 - H7- H8 - H-9	૧) વોરા પલ્લવીબેન ૨) રાઠોડ સ્નેહલબેન ૩) કાછડીયા માધુરીબેન ૪) અંટાળા રૂત્વીબેન ૫) વામજા મિતલબેન ૬) ટાંક દક્ષાબેન	Ext રેક્ટર વીઝીટીંગ વીઝીટીંગ વીઝીટીંગ વીઝીટીંગ વીઝીટીંગ
૨	બપોરે ૩ થી ૫	H1 - H2 - H5/H11 H6 - H 10	૧) વોરા પલ્લવીબેન ૨) ચાંગાણી રૂચિતાબેન ૩) પાઘડાર નેહાબેન ૪) ભટ્ટી સોનલબેન ૫) હિરપરા ધારાબેન	Ext રેક્ટર વીઝીટીંગ વીઝીટીંગ વીઝીટીંગ વીઝીટીંગ
૩	રાત્રે ૮:૩૦ થી ૧૦:૩૦	H1થી H11 All Hostel	૧) રાઠોડ સ્નેહલબેન ૨) જેબલીયા આરતીબેન ૩) વામજા મિતલબેન ૪) રામાણી અમીતાબેન ૫) XYZ ૬) સાવલીયા રેનીશાબેન ૭) તળાવિયા ભગવતીબેન ૮) કાછડીયા વર્ણીકાબેન ૯) માડુ હેતાબેન ૧૦) માધાણી શિતલબેન ૧૧) માલવીયા પિનલબેન	વીઝીટીંગ વીઝીટીંગ વીઝીટીંગ વીઝીટીંગ વીઝીટીંગ વીઝીટીંગ વીઝીટીંગ વીઝીટીંગ વીઝીટીંગ વીઝીટીંગ

✓ નોંધ:-

- ૧) XYZ ખાલી જગ્યા વીઝીટીંગથી ભરવાની હોય-ક્વાર્ટર સ્ટાફ તેમજ અન્ય સ્ટાફએ વોર્ડન ઓફિસનો સંપર્ક સાધવો.
- ૨) ટીચીંગ સ્ટાફ ને ફર્સ્ટ પ્રાયોરીટી.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસબોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટસએપ થી
- ★ Type By : ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૧૨૨૦ તા. ૧૮/૦૮/૨૦૨૪

સંકુલની ડેઈલી ટેસ્ટ - રીપીટેડલી - ત્રિ-છ-ન પરિક્ષા
સંકુલની ઉચ્ચ પરિણામ અર્થે ની સફળ સીસ્ટમ

- ★ સંકુલની ધો. ૧ થી PG સુધીની ડેઈલી ટેસ્ટની સીસ્ટમ
- ★ તેમજ ધો. ૧ થી PG સુધીની ત્રિ-છ-ન પરિક્ષાની સીસ્ટમ
- ★ તેમજ ધો. ૬ થી PG સુધીની રીપીટેડલીની સીસ્ટમ
- ★ સંકુલમાં વ્યક્તિગત અને સામુહિક ઉચ્ચ પરિણામ બેસારવાની સફળ સીસ્ટમ છે.
- ★ એટલે કે વરસોથી સફળ રહી છે.
- ★ સમયાંતરે સ્ટુડન્ટ્સનાં અભિપ્રાય આધારીત
- ★ મહદઅંતે તેમા સુધારા વધારા થતા રહે છે.
- ★ તેમજ તેવા સુધારા વધારાની સમીક્ષા પણ થતી રહે છે.
- ★ ડેઈલી ટેસ્ટ - રીપીટેડલી - ત્રિ-છ-ન પરિક્ષા
- ★ સીધી અથવા આડકતરી રીતે વર્ગ રીકન્સ્ટ્રક્શનમાં પણ ઉપયોગી નીવડે છે.
- ★ સંકુલમાં હોશીયાર - મીડલ - નબળા તમામ ને પ્રવેશ આપવામાં આવે છે.
- ★ અને તે ત્રણેય કેટેગરી ને તેમના લેવલ ને અપ કરવાની પદ્ધતિએ શિક્ષણ આપવામાં આવે છે.
- ★ અને તે અર્થે વર્ગ ને પરિણામ બેઈઝ સીકવેન્સમાં ગોઠવવામાં આવે છે.
- ★ અને સમયાંતરે વર્ગ નું રીકન્સ્ટ્રક્શન પણ કરવામાં આવે છે.
- ★ ડેઈલી ટેસ્ટ એટલે ડેઈલી ટેસ્ટ
- ★ કદાપી ટેસ્ટ પડે નહીં અને પડ્યો હોય તો Next day
- ★ બે ટેસ્ટ લેવાય એટલે કે ડેઈલીનો પ્લસ પડેલ
- ★ તેજ રીતે રીપીટેડલી એટલે રીપીટેડલી - કોર્સ પુરો થાય ને રીપીટેડલી શરૂ થાય.
- ★ ત્રિ છ ન પરિક્ષા એટલે ત્રિ છ ન પરિક્ષા - ક્વાર્ટરનાં કોર્સનું ફીક્સેશન થાય અને ક્વાર્ટર માં કોર્સનું કમ્પ્લીશન થાય
- ★ આ બધી બાબત સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ ની મહેનત માંગી લે છે.
- ★ અને સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ મહેનત પણ કરે છે.
- ★ વરસો થી લગભગ બધા સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ
- ★ ડેઈલીટેસ્ટ - રીપીટેડલી - ત્રિ છ ન પરિક્ષા માં દિલથી મહેનત કરે છે.
- ★ કોઈક આળસુ નીકળે પણ તેવી સંખ્યા નહીવત હોય છે.
- ★ તેઓ પણ સમય વિત્યે સેટ થઈ જતા હોય છે.
- ★ અને સેટ થઈ જવાનું પણ હોય છે.
- ★ સંસ્થા ડેઈલીટેસ્ટ - રીપીટેડલી - ત્રિ છ ન પરિક્ષા પદ્ધતિને નબળી પડવા દેવા માંગતી નથી.
- ★ અને જ્યાં ખામી હોય ત્યાં ખામી સુધારવા માંગે છે.
- ★ અને તે અર્થે સંસ્થાનું ઓબ્જર્વેશન હોય છે.
- ★ આ પદ્ધતિ થી હોશીયાર સ્ટુડન્ટ્સ એ
- ★ ન ધાર્યું હોય તેવું વ્યક્તિગત ઉચ્ચ પરિણામ બેસાર્યું છે.
- ★ મીડલ હોશીયાર માં કન્વર્ટ થયા છે અને
- ★ નબળા મીડલ યા પાર્સીંગ લેવલે પહોંચ્યા છે.
- ★ સ્પર્ધાત્મક વાતાવરણ માં પ્રવેશ સંખ્યા મેઈન્ટેઈન કરવી પણ તેટલી જરૂરી હોય છે.
- ★ અને તેમ કરવા માટે તમામ લેવલને પ્રવેશ આપવા પણ જરૂરી હોય છે.
- ★ અને તમામ લેવલ ને પ્રવેશ આપ્યા બાદ તેમનું પરિણામ પણ બેસારવું જરૂરી હોય છે.
- ★ અને આમ થઈ શકે તોજ પ્રવેશ કન્ટીન્યુ રહે.
- ★ અને પ્રવેશ કન્ટીન્યુ રહે તોજ સંસ્થા ટકી શકે - પ્રગતિ કરી શકે
- ★ જે સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ - સંસ્થા ત્રણેય નાં વિશાળ હિતમાં છે.
- ★ અને તે અર્થે તમામ ને સીસ્ટમને વળગી રહેવા વિનંતી છે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૧૨૨૧
તા. ૧૮/૦૮/૨૦૨૪
Thumb Scanning

No.	Staff Id No.	Name	Department	Status
1	3685	JOSHI JANAK BATUKBHAI	ABPARTS	VISITING
2	4952	TRIVEDI HARDIK YOGENDRABHAI	ABPARTS	VISITING
3	5276	DAVE SONAL JAGDISHBHAI	UCHHAPRATHAMIK	VISITING
4	5041	KATHIRIYA HARSHIKA SHAILESHBHAI	HLSEC.CO-EDU	VISITING
5	4932	BHADRA RASHMI CHANDRAKANT	MSC	VISITING
6	4985	CHAUHAN GAURAV VASANTRAI	MSC	VISITING
7	5290	PALWALAAAMIR ANISHBHAI	MSC	VISITING
8	4983	RIBADIYA KRUTIKA VINODBHAI	MSC	VISITING
9	5047	SUMARA SANDIPRAMJIBHAI	MSC	VISITING
10	4927	VIRANI TIRATH HASMUKHBHAI	MSC	VISITING
11	5301	CHAUHAN VISHWA MANISHBHAI	PHARMACY	VISITING
12	1457	PUROHIT CHARM NAVNITBHAI	MCA	VISITING
13	4415	DODIYA MEHUL MAHESHBHAI	MA	VISITING
14	4534	GOPIBEN NATVARSHINH VALA	MA	VISITING
15	1958	MADHAD PRAVINBHAI DEVJIBHAI	MA	VISITING
16	5063	MANGAROLIYA PRAGNABEN NILESHKUMAR	MA	VISITING
17	5060	PANDYA KRUPABEN DEVANBHAI	MA	VISITING
18	5059	PANDYARUDRESHBHAI CHHELSANKARBHAI	MA	VISITING
19	5186	SOHALIYA SONAL SHAMBHUBHAI	MA	VISITING
20	4960	KOTADIYA APEKSHA ARVINDBHAI	M.COM GUJRATI	VISITING
21	4961	PANELIYA MEERAKAMLESHBHAI	M.COM GUJRATI	VISITING
22	4963	AKHJA JANKI VIPULBHAI	M.COM GUJRATI	VISITING
23	5051	AKHAJA APURVA RAMESHBHAI	M.COM ENGLISH	VISITING
24	4967	NIKUNJ GHANSHYAMBHAI GADHWALA	M.COM ENGLISH	VISITING
25	4257	PANELIYA POOJA KAMLESHBHAI	M.COM ENGLISH	VISITING
26	4965	VYAS PRANAVDEV RAMESHBHAI	M.COM ENGLISH	VISITING
27	4173	JOSHI PAYAL INDRAVADAN	UCHHAPRATHMIK	NON VACATIONAL
28	5150	GANGERA SANDIP JAYANTIBHAI	BBA	NON VACATIONAL
29	5265	SOLANKI RAVIRAJ GULABSINH	BCA	NON VACATIONAL
30	5266	SARVAIYA AKSHAYBHAI VINODRAI	BCA	NON VACATIONAL
31	2175	BALDHA VIPULKUMAR ARJANBHAI	MCA	NON VACATIONAL
32	5303	LALAIYADINESHBHAI KAVABHAI	BCA	VISITING
33	5305	GELANI HETAL BEN DHIRUBHAI	MBA	VISITING

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફ રૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૨૨૨

તા. ૧૮/૦૮/૨૦૨૪

ગુ.મી. ઉ.મા. કોમર્સ ધો.૧૧ સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરિણામ - ફેરફાર

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	પ્રાચીન ગરબો	11-B,C,D,E,F	ધોર અંધારી	૧	સભાણી વિધી,ગોદાની રાજવી,દુધાત હેત્વી,રાજાણી રીધ્ધી,જાગાણી જેન્સી,ચૌહાણ ભુમિકા, મુલાણી ધરતી,આસોદરીયા તુલસી,મૈસુરીયા તન્વી,રફાળીયા ડેનીશા,વેકરીયા તન્વી,ગજેરા શ્રેયા,વધાસીયા વૃષ્ટિ,વાધાણી જાનવી
		11-C,D,E,F	માંડી તારે મંદીરીયે	૨	થેવરીયા આસ્થા,મકવાણા કવિના,શિંગાળા રૂષિ,પાંડવ નેહા,ચૌહાણ ભુમિકા,વેકરીયા તન્વી, વધાસીયા વૃષ્ટિ,પાનસુરીયા જેની,લાઠીયા વનીતા,તેરવાડીયા ચાંદની,દેસાઈ રીપલ,સભાણી વિધી
૨	અર્વાચિન ગરબો	11-A,B,C,E,F	એક કાચી સોપારી નો કટકો	૧	કોટડીયા આયુષી,પટેલ ચાર્મી,તરસારીવા વિનલ,પટેલ હેત્વી,સોલંકી નેહલ,હડીયા ટવીંકલ, ઉનાગર સંજના,સુતરીયા જીલ,વાડદોરીયા મિત્વા,ગોંડલીયા ધ્રુવી,હપાણી નેન્સી,વેકરીયા જાનવી,દેવાણી તનીષા,સોલંકી પ્રિયા,કાછડીયા કિન્સી,ગઢિયા સરિતા,શ્યાણી નેન્સી,
૩	રાજસ્થાની નૃત્ય	11-A,B,C,D,E	ધુમ્મર	૧	દેસાઈ ફેની,વાછાણી વિશ્વા,કવા હેન્સી,ત્રિવેદી ભવ્યતા,હરયાણી નમસ્વી,ગેડીયા જાનવી, ખાપરા યેશા,પટેલ અમી,પટેલ મહેક,કચ્છી રેન્સી,ચોથાણી દષ્ટિ,પાનશેરીયા જોન્સી,સાકરીયા કિન્ના,વાલાણી પ્રિયા,સોલંકી અલ્પા,પાનસેરીયા દિશા
૪	આદિવાસી નૃત્ય અથવા બાંબુ નૃત્ય સમુહ	11-A,C,D,E,F	ડાંગી નૃત્ય	૧	થેટીયા ફોરમ,રાદડીયા યશ્વી,સોરઠીયા ધ્રુવી,રાદડીયા નેન્સી,સાકરીયા હેમાંશી,દેસાઈ યશ્વી,વાછાણી વિશ્વા,મગતપરા આર્મી,અકબરી વિશ્વા,ચોટલીયા રાધિકા,કોઠીયા આરતી,ધોરાજીયા રૂઢા,સાવલીયા હેમીશા,ઈટાલીયા પ્રિયાંશી,ધોરાજીયા અનસ્વી,રાબડીયા યશ્વી

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૨૨૩ તા. ૧૯/૦૮/૨૦૨૪
UG-PG કોલેજની વિદ્યાર્થીનીઓને સરકારશ્રી તરફથી
તથા અન્ય સંસ્થા માંથી મળતી સહાય

કોલેજ	સહાય	કેટેગરી	કોલેજ સહાય	હોસ્ટેલ સહાય
UG	MY SY (12th 80PR UP Students)	Open-OBC -SC-ST	કોલેજ ફી ની 50%	12000/-
UG-PG	Digital Gujarat			
	(1) PM-YASASVI Post Matric Scholarship for OBC,EBC and DNT Students	Open-OBC	8000/-	
	(2) BCK-325 Educational Assistance for NTDNT Students Studying in Self Financed College(NTDNT)	OBC NTDNT	---	
	(3) Umbrella Scheme for Education of ST Students Post-Matric Scholarship	ST	11540	
	(4) BCK-5 Post Matric Scholarship for SC Girls Students only(Having annual Family income more than 2.50Lac)(State Government Scheme)	SC	---	
	(5) BCK-6.1 Post Matric Scholarship for SC Students (Government of India Scheme)	SC	2376/-	
	(6) BCK-6.1 Post Matric Scholarship for SC Students (Government of India Scheme) (Freeship Card Students Only)	SC	17626/-	
ઓલ કોલેજ	લાલ ડાયરી	Open-OBC -SC-ST	અંદાજિત 10000/-	
	માં ફાઉન્ડેશન (વાપી) સ્કોલરશીપ		5000 થી 20000	
	શ્રી સૌરાષ્ટ્ર પટેલ વિદ્યાર્થી ઉચ્ચ કેળવણી સહાયક મંડળ(જામનગર)	૭૦% અપ પટેલ સમાજ	અંદાજિત 5000/-	

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
 ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૧૨૨૪ તા. ૧૮/૦૮/૨૦૨૪

સ્કૂલની વિદ્યાર્થીનીઓને સરકારશ્રી તરફથી મળતી સહાય

ધોરણ	સહાય	કેટેગરી	સ્કૂલ સહાય	હોસ્ટેલ સહાય
9 થી 12 & ફાર્મસી	ભોજનબીલ સહાય	Open	--	15000/-
9 & 10	નમો લક્ષ્મી યોજના - ધો. - ૯ અને ૧૦ માં માસીક ૫૦૦ લેખે ૧૦ માસ બન્ને વર્ષ ૫૦૦૦ + ૫૦૦૦ અને ધો.-૧૦ પાસ થયે ૧૦૦૦૦/-	Open-OBC -SC-ST	20000/-	
All 11 & 12	નમો લક્ષ્મી યોજના - ધો - ૧૧ અને ૧૨ માં માસીક ૭૫૦ લેખે ૧૦ માસ બન્ને વર્ષ ૭૫૦૦ + ૭૫૦૦ અને ધો.-૧૨ પાસ થયે ૧૫૦૦૦/-	Open-OBC -SC-ST	30000/-	
11 & 12 (સાયંસ)	નમો સરસ્વતી યોજના - ધો - ૧૧ અને ૧૨ સાયંસમાં માસીક ૧૦૦૦ લેખે ૧૦ માસ બન્ને વર્ષ ૧૦૦૦૦ + ૧૦૦૦૦ અને ધો.-૧૨ પાસ થયે ૫૦૦૦/-	Open-OBC -SC-ST	25000/-	
1 થી 8	Digital Gujarat (1) BCK-17 Scholarship for Most Backword Class Among SC Students Pre Metrix Scholarship	SC	1000/-	
9 & 10	(2) BCK-17 Scholarship for Most Backword Class Among SC Students Pre Metrix Scholarship	SC	1500/-	
11&12	(3) BCK-5 Educational Assistance for NTDNT Students Studying in Self Financed College(NTDNT)	OBC NTDNT	--	
	(4) Umbrella Scheme for Education of ST Students Post-Matric Scholarship	ST	--	
	(5) BCK-5 Post Matric Scholarship for SC Girls Students only(Having annual Family income more than 2.50Lac)(State Government Scheme)	SC	--	
	(6) BCK-6.1 Post Matric Scholarship for SC Students (Government of India Scheme)	SC	--	
	(7) BCK-6.1 Post Matric Scholarship for SC Students (Government of India Scheme) (Freeship Card Students Only)	SC	--	
ઓલ સ્કૂલ	લાલ ડાયરી	Open-OBC -SC-ST	અંદાજિત 5000/-	

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : ધુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૧૨૨૫ તા. ૧૮/૦૮/૨૦૨૪
E.M. પ્રિ-પ્રાયમરી - સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
ગર્લ્સ					
૧	બાલગીત (વ્યક્તિગત અભિનય)	LKG-B	હ ને પોપટલાલ	૧	ચોવટિયા ધ્યાની એસ.
		HKG-C	કાન્હા સોજા	૨	દેવમુરારી આર્વા આર.
		Nursery-A	તિતલી ઉડી	૩	હિરપરા આર્યા આર.
૨	એક પાત્રીય અભિનય	HKG-A	બેટી બચાવો	૧	સરખેદી પ્રવ્યા ડી.
		Nursery-B	શાકભાજી વાળી	૨	ગૌસ્વામી ધ્વની ટી.
		LKG-B	હીજાબી મુસ્લિમ	૩	રંગુવાળા બરીરાહ એમ.
૩	દેશભક્તિ ગીત (વ્યક્તિગત અભિનય)	HKG-A	આઈ લવ ઈન્ડીયા	૧	ચોટલીયા ડીઆ ડી.
		HKG-B	દેશ રંગીલા..	૨	કોશીયા જ્યોતી જી.
		HKG-A	ઈન્ડિયા વાલે	૩	સરખેદી પ્રવ્યા ડી.
૪	ઋતુગીત(વ્યક્તિગત અભિનય)	HKG-B	ચાકઘૂમ	૧	રામાણી હિરવા એન.
બોયઝ					
૧	બાલગીત (વ્યક્તિગત અભિનય)	HKG-B	મમ્મીના હાથમાં વેલણ	૧	નગરિયા હમજા એ.
		HKG-B	આ, હા ટમાટર	૨	નસીત સમર્થ આર.
		HKG-A	રોલી પોલી	૩	મજેઠીયા તક્ષ એસ.
૨	દેશભક્તિ ગીત (વ્યક્તિગત અભિનય)	HKG-B	લહેરા દો	૧	તેલી મુહમ્મદ એન.
		Nursery-B	નન્હા મુન્હા રાહી..	૨	ધાનાણી ક્રિયાંશ એ.
		HKG-B	સંદેશે આતે..	૩	નગરિયા હમજા એ.
૩	ઋતુગીત(વ્યક્તિગત અભિનય)	HKG-C	બાદલ બરસા	૧	ધાનક નક્ષ જે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- રશ્મિ જોષી

સુચના નં. ૧૨૨૬ તા. ૧૯/૦૮/૨૦૨૪
E.M. લોઅર પ્રાયમરી – સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરિણામ

(ગર્લ્સ)					
ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	પ્રાચીન ગરબો સમુહ	ICSE - 5,4,3	માડી તારે મંદિરીયે રે....	૧	કથિરિયા નેત્રા ડી, સોજના કાવ્યા એચ, ગોરખીયા અનેરી ટી, સોજના હેત્વી ટી, બાલધા ઝાંખી વી, કુશવાહા સાન્વી, દેસાઈ સાન્વી કે, ઉનડકટ ધાર્મી આર, હપાણી પંથી એચ, પડસાલા કિશા પી, ગોંડલીયા ધ્વની એન, સાવલીયા દિજા વી.
		GSEB - 3A			
		GSEB - 5A	ધમ્મર - ધમ્મર માડું...	૨	જોષી ભવ્યા એમ, દવે રૂચા આર, સોમૈયા સ્વરા વી, વિરાણી રૂહી ડી, જયસ્વાલ ખનક વી, ચોટલીયા યશસ્વી ડી, કથિરિયા નેત્રા આર, દઢાણીયા શ્રેયા એ, સેજપાલ આરના એમ, ભંડેરી તનીષ્કા બી, સોલંકી રીવા એ, કસવાળા ખુશી જી.
૨	અર્વાચીન ગરબો સમુહ	GSEB - 4A	ઘેરદાર ધૂમતાં...	૧	આંકોલીયા ભવ્યા ટી, રામાણી રૂત્વા જી, ઝાલાવાડીયા જુગ્વી એચ, વઘાસીયા હાવી જી, ત્રવાડી અમતુલ્લાહ એ, તુલસાણી સુહાની એચ, કાબરિયા દેની સી, ઉમ્મે અનામ એસ કે એ, સોજના કાવ્યા એચ, ગોરખીયા પ્રિશા કે, ભઠ્ઠી સ્વરા એ, જોગીયા આઈશા વાય.
		ICSE - 5			
		GSEB - 4B	રાધાજીને કાનજી પૂછે..	૨	જોષી નેહલ એન, જોષી નિશિતા એન, સેજપાલ વિધિ એમ, રાજા કાવ્યા આર, રાહોડ બંસી પી, મેતર અર્શીયા આઈ, માકડા જૈનાબ વાય, બાવસીયા પવિત્રા વી, પ્રજાપતિ સિધ્ધી આર, બાબરીયા વીરા એસ, મકવાણા જ્યા કે, જાની કિષા એચ.
૩	એકપાત્રીય અભિનય	ICSE - 2	મોતી વેરાણાં ચોકમાં..	૩	રામાણી ધન્વી એચ, મોલીયા તશ્વી જે, રહીશ આઈઝા એમ, દેસાઈ રાહી એ, નાગાણી સાફીયા આઈ, શર્મા રીયા એસ, શર્મા દિવ્યાંશી એ, હેલેયા ગતિક્ષા આર, ગોયાણી યશ્વી એચ, જયસ્વાલ વિધિ આર, દેવમુરારી ખુશી બી, માળી શ્રવન્યા પી.
		GSEB - 2			
		GSEB - 1, 3A			
૪	બાળ નાટ્ય	ICSE - 3			
		GSEB - 3A-B			
૫	અભિનયગીત સમુહ	GSEB - 1	શબરીબાઈ	૧	કાપડીયા ત્રિશા એચ.
		GSEB - 5	દયાભાભી	૨	દઢાણીયા શ્રેયા એ.
		GSEB - 4B	કલાસરૂમ કોમેડી	૧	હરસોરા ધન્વી એમ, ઘકાણ નિત્યા એ, કનાડીયા હીર આર, ઘઘુકીયા હિરવા એમ, તેલી મિસબાહ આઈ, ડાંગર ધૈયા બી, કચરા નુસરત એફ, સિંધ અનન્યા આર.
૫	અભિનયગીત સમુહ	ICSE - 2			

(બોયઝ)					
ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	આદિવાસી નૃત્ય સમુહ	GSEB - 5A	જિન્ગાલાલા હૂ હૂ..	૧	કચરા અર્શ એ, તેલી અસદ ડી, તેલી અહદ ડી, બીસ્ટ કિખ્ના જી, સૈયદ મોઈન એમ, પ્રજાપતિ નીખીલ એ, મેતર ઈલ્હમ એસ, વાળુકડા વારીસ એ, ભીટોરા મીત બી, કુરેશી અબ્દુલ એસ, ભરડવા સાર્થક જી, ચૌહાણ ધ્યાન બી.
		GSEB - 3B, 4A			
		GSEB - 3A-B	જિન્ગાલાલા હૂ હૂ..	૨	સેજલીયા પરાગ પી, સાવલિયા વ્રજ એમ, માધડ કનક પી, ધરાજ્યા પ્રેમ સી, ગોહેલ વ્રજ બી, સાવલીયા જ્યાન એમ, મછર પ્રિયાંશ સી, જયસ્વાલ વંશ આર, જયસ્વાલ પાર્થ વી, ઠક્કર દેવાંશ એ, રૈયાણી કિશિવ એસ, કુનટીયા રૂફ કે.
૨	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીક્રી	GSEB - 2A			
		GSEB - 4A-B	જિન્ગાલાલા હૂ હૂ..	૩	જોષી જતસ્ય એ, ભરડવા સાર્થક જી, વઘાસીયા યુગ પી, પ્રજાપતિ હિત આર, ચૌહાણ ધ્યાન બી, ગઢિયા ખુશ કે, ગાંગડિયા હરકેશ એ, ચાવડા એલેક્સ વી, ભેસાણીયા સોહમ એમ, મુલ્વી દક્ષ આર, વાડોદરિયા જેનીલ એન, ધાનાણી પર્વ પી.
		ICSE - 2			
૩	બાળ નાટ્ય	GSEB - 1A	આલુ કા ચાલુ	૧	સાવલીયા નીવાન બી.
		GSEB - 1A	તારક મહેતાકા ઉલ્ટા ચશ્મા	૨	રાહોડ મેઘ એમ.
		ICSE - 3A	કૃષ્ણ ભગવાન	૩	વિરડીયા પવિત્ર એચ.
૪	અભિનય ગીત સમુહ	ICSE - 5A	મેન્ટલ દર્દી	૧	પીપળીયા કેવીન પી, વ્યાસ કિશીવ વી, રાહોડ વંશ એન, વાળા શૌર્ય જી, સોજના હેરી એમ, બોસમીયા જૈનીલ એલ, બાબરીયા મંથન જે, બાબરીયા રૂફ પી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- રશ્મિ જોષી

સુચના નં. ૧૨૨૭ તા. ૧૯/૦૮/૨૦૨૪
E.M. અપર-સેકન્ડરી- સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરિણામ

ગર્લ્સ					
ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
1	Kathak Dance	ICSE-9	Om Namh Shivay	1	Chandarana Nidhi K.
2	Mono Acting or Mimicry	ICSE-7	Staff Mimicry	1	Khatun Nasmin N.
		ICSE-8	Zansi Ki Rani	2	Helaiya Riya R.
3	Marathi Dance	GSEB-9A,B	Gulabi Sadi	1	Butani Liya L., Desai Urja H., Sharma Prachi V., Patel Krisha N., Patel Vishwa R., Patel Tanvi K., Sangani Jiya M., Talaviya Dhreya J., Patel Dhyani G., Parmar Divya P., Gohil Kamakshi P., Rathod Khushi S.
4	Adivasi Dance	GSEB-6A,B GSEB-7A	Jingalala	1	Ramani Heli B., Vithlani Hir U., Talaviya Zeni B., Vanak Nafisha H., Bist Diya G., Chavda Astha G., Desai Arya S., Dhandhukiya Aaliya S., Basan Prachi R., Bagda Yashvi B., Kachra Fiza F., Kesvani Muskan M.
5	Dandiya Ras	GSEB-7A,B GSEB-6A	Khalasi	1	Rathod Mahi M., Senjaliya Diksha J., Sardhara Shreya S., Goswami Vruta M., Patel Pavni Y., Selani Kavya V., Selani Nensi V., Raja Jinal R., Suhagiya Kelvi M., Dudhagra Divya V., Mobh Yashvi V., Mogal Miral J.
		ICSE-10 GSEB-9A GSEB-10B	Vagyo re Dhol	2	Trivedi Diya K., Chauhan Khyati G., Somaiya Aastha R., Bhimani Khushi R., Patel Dhruvi P., Dhakan Yana P., Patel Aarohi V., Dodia Mahek B., Jasani Khushali J., Kathiriya Upasana H., Savaliya Rudra B., Laheri Dharmi M.
6	Rajsthani Dance	GSEB-10A,B GSEB-9A	Banni	1	Virani Brarvi S., Sheladiya Dharmi A., Virani Isha M., Kathiriya Hasti M., Kathiriya Charmi C., Radadiya Jenny R., Pansara Mahi V., Munjpara Keirvy K., Pedhadiya Shrushti S., Chabhadiya Hetvi A., Karotra Krushi D., Tala Jeeya D.
		ICSE-6,7,8 GSEB-6B, 7B,8B	Pav ki juti	2	Khatun Nasmin N., Singh Artika A., Joshi Aarti S., Joshi Khushi S., Kathiriya Kiya P., Shaikh Aliza A., Sharma Khushi S., Sodha Tapsya S., Butani Shreya N., Jogiya Ayna Y., Kukadiya Isha J., Patel Pankhiben K.
		ICSE-9 GSEB-9B	Ghummar	3	Dudhat Margie M., Adalja Jiya B., Viradiya Palak H., Desai Khushi R., Savaliya Twisha M., Gajera Cristy M., Kabariya Hasti S., Babariya Yatri P., bhimani Krisha P., Parmar Jeel G., Patel Aayushi H., Satani Vishwa S., Desai Urja H., Savaliya Hemanshri A., Talaviya Dhreya J., Khunt Prachi H.

બોયઝ					
ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
1	Laghu Natak	GSEB-8A,B	KBR Drama	1	Parmar Anmol A., Mandaliya Kunj P., Dhanani Dhruv D., Rokad Manan S., Rathod Om P., Vasani Rudra V., Kheradiya Krishil S., Solanki Vasu P.
		GSEB-6B	Funny Drama	2	Dudhat Aaya V., Dudhat Naksh P., Sanghavi Abhishek A., Khokhar Darshan P., Gorakhiya Dhruvansh D., Shanena Umang S., Sharma Devraj M., Gosai Rudragiri C.
2	Mime	GSEB-7A,B ICSE-7, GSEB-8B	Indian Freedom Fighter	1	Maru Jenis D., Metar Ramjan I., Metar Abbasali I., Vakotar Tejas V., Bajer Atif M., Vadhavana Kenil B., Joshi Kartik S., Kathiriya Samar P.
3	Adivasi Dance	GSEB-9A,B	Jingalala	1	Chauhan Mayank B., Chovatiya Kirtan H., Ramani Aryan K., Pansuriya Namya A., Katakiya Tirth P., Ranva Tirth N., Bhalu Mannat N., Hirpara Nand R., Solanki Utsav R., Kyada Karan A., Gondaliya Abhiraj M., Soni Mukesh N., Lila Amir I., Mehta Jenish H., Solanki Reeshab P., Kachra Arhan A.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- મનહર સાવલીયા

સુચના નં. ૧૨૨૮ તા. ૧૯/૦૮/૨૦૨૪

EM કોમર્સ-સાયંસ - GM આર્ટસ - સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	કથક નૃત્ય	12A Sci	મેરે ઢોલના	૧	વીયા રાવીયા એચ.
૨	આદિવાસી નૃત્ય અથવા બાંબુ નૃત્ય સમુહ	11A,B Com 12B Com	જંગા લાલા	૧	પટેલ દીયા જે., બોદર નિયતી બી., વીરાણી મીતવા એચ., પટેલ હની ટી., રામાણી એંજલ બી., ભુવા કિનલ એચ., પડશાલા જયા એમ., ડોબરીયા જેન્સી એન., સતાણી હેલી વી., બારડ શીવાની વી., બારડ રોશની એ., રાદડીયા જેનીયા સી., ઈટાલીયા વિશ્વા એમ., માલકીયા અલ્પા ડી., શર્મા ભુમીકા આર., વસોયા ક્રિયાંશી આર., સાવલીયા આરવી એન., કાકડીયા કિના આર.
		12B Com	જંગા લાલા	૨	માલવીયા ખુશી આર., દુમ્મર નીધી પી., સાકરીયા કૃપાલી બી., ધામેલીયા રેન્સી એસ., સુદાણી પ્રિયા પી., લીંબાસીયા માહી વી., પાનસુરીયા શ્રુતિ બી., ગોંડલીયા યાત્રી એમ., પાંચાણી રૂચિ જી., વસોયા એંજલ એસ., સોજીત્રા નેન્સી જે., પાનસુરીયા વંશીકા બી., ગીનોયા જાનવી એ., ઠોળીયા હાર્દિ વી., વરીયા ખુશી એમ., રાખોલીયા ભુમી આર., બાવસીયા રાજવી ડી., ગેડીયા કૃપા એન.
૩	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ	12A,B Com 11B Com	સુવટીયો	૧	પટેલ પાયલ કે., વધાસીયા કિષીતા જે., કનકડ રીયા કે., કપુરીયા નેન્સી આર., કલકાણી દ્રષ્ટિ આર., માલવીયા ખુશી આર., પાનસુરીયા શ્રુતિ બી., દુમ્મર નીધી પી., ઉકાણી અનીશા પી., તીવારી પ્રાંજલ એમ., સાવલીયા યારમી એ., ભુટાણી ભક્તિ આર., કાકડીયા કિના આર., રામાણી વિધી એચ., નાથાણી માધવી પી., પોંકીયા તેજસ્વી કે.
		11A Arts	સુવટીયો	૨	રામાણી ઈનામી એસ., જાવીયા યશસ્વી ડી., ઠક્કર દેત્રી ડી., પટેલ મીશા એમ., બારૈયા ધ્રુવી એ., સોલંકી નીધી કે., ધોરાજીયા રીયા એસ., સોરઠીયા વેન્સી પી., મોરી જીલ વી., રાઠવા કલ્પના આર., શેખ માહી એમ., વધાસીયા જાનવી એમ.
૪	મરાઠી નૃત્ય સમુહ	12A,B Com 11B Com	માજી બાયકો	૧	પટેલ પાયલ કે., બોદર નિયતી બી., વધાસીયા કિષીતા જે., કપુરીયા નેન્સી આર., કથીરીયા ધ્રુવી એમ., બાવસીયા રાજવી ડી., સાવલીયા યારમી એ., તીવારી પ્રાંજલ એમ., કનકડ રીયા કે., સુદાણી પ્રિયા પી., સતાસીયા મહેક બી., ભુટાણી ભક્તિ આર., રામાણી વિધી એચ., પોંકીયા તેજસ્વી કે., નાથાણી માધવી પી., ગેડીયા નીમાંશી જી.
૫	પંજાબી નૃત્ય સમુહ	12A Arts	હાયો રબ્બા	૧	રાતડીયા નેન્સી એચ., વેકરીયા લેન્સી એમ., મકાણી નેલેશા પી., સાંગાણી રેન્સી એમ., નીમાવત દ્રષ્ટિ એન., બારૈયા દીપલ સી., ગઢાદરા ખુશાલી બી., કાદરી સૈફીનામા એફ., સંઘાણી કુપા કે., મકવાણા ભુમિકા એન., કોટડીયા કેશવી પી., બાંભણીયા હિરા એસ., સખવાળા જાનકી એસ., ધાનાણી વૃંદા એન., કોરાટ મીતવા એચ., પટોળીયા ધાર્મી જી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- મનહર સાવલીયા

સુચના નં. ૧૨૨૯ તા.૧૯/૦૮/૨૦૨૪
હોસ્ટેલ હાજરી - ફીજીકલ રીપોર્ટીંગ ફરજિયાત
(સુચના નં. ૪૫૯ તા. ૨૨/૦૬/૨૪ ની પૂનઃપ્રસિધ્ધી)

- ★ સંકુલની તમામ હોસ્ટેલમાં ડેઈલી સાંજે હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટ્સ ની હાજરી લેવામાં આવે છે.
- ★ હાજરી નું રીપોર્ટીંગ પોતે જાતે ફીજીકલી ઉપસ્થિત રહીને કરવાનું છે.
- ★ જેઓ પોતે જાતે ફીજીકલ ઉપસ્થિત રહી રીપોર્ટીંગ કરશે તેની મસ્ટર માં "P" લખીને હાજરી પુરશે.
- ★ અને જેઓ પોતે જાતે ફીજીકલ ઉપસ્થિત રહ્યા નહી હોય એટલે કે હાજરી પુરાવેલ નહી હોય તેની મસ્ટર માં "A" લખી ને ગેરહાજરી પુરાશે.
- ★ અને જેઓ પોતે જાતે ફીજીકલ ઉપસ્થિત રહેવા ને બદલે પ્રતિનિધી મારફત હાજરી પુરાવેલ હશે તેની મસ્ટર માં "R" લખીને પ્રતિનિધી હાજરી પુરાશે.
- ★ જેઓ પોતે જાતે ફીજીકલ હાજર નહી હોય પરંતુ મેડીકલ માં ગયા હશે તેની મસ્ટર માં "M" લખીને મેડીકલ રીપોર્ટ હાજરી ગણાશે.
- ★ ઉપરોક્ત વ્યવસ્થા આજથી અમલમાં આવે છે.
- ★ ઉપરોક્ત વ્યવસ્થાનું ચુસ્ત પાલન કરવું હોસ્ટેલ રેક્ટર માટે ફરજિયાત રહેશે.

✓ **નોંધ:-**

- ૧) પ્રતિનિધી દ્વારા હાજરી પુરાવવી શિસ્તભંગ લેખાશે.
- ૨) અને તેની ડે - ટુ - ડે પેરેન્ડ્સ ને વોલ્ડસએપ મેસજ થી જાણ કરવામાં આવશે.
- ૩) પ્રતિનિધી હાજરી વાળી સ્ટુડન્ટ્સ ખરેખર કેમ્પસ માં છે કે કેમ તેની ખાત્રી થતી ન હોય તેમની વાસ્તવીક હાજરી બાબત સંસ્થા કોઈ ખાત્રી આપી શકશે નહી.
- ૪) તેથી આવા ફોલ્ટ માં આવા સ્ટુડન્ટ્સ હોસ્ટેલ માંથી રસ્ટીકેટ થવાને પાત્ર ઠરશે - તેની પેરેન્ડ્સ ને આ સુચનાથી એડવાન્સ માં વિનંતી - વ - જાણ કરવામાં આવે છે.
- ૫) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)★
LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોલ્ડસએપ થી★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૩૦ તા. ૨૦/૦૯/૨૦૨૪

E.M. Std. 6 to 8 (GSEB) Repeatedly Exam Time Table

Round	No.	Date	Day	Subject
1 st Round 50%	1	25/09/24	Wednes	English
	2	26/09/24	Thursday	Grammar
	3	27/09/24	Friday	Maths
	4	30/09/24	Monday	Science
	5	01/10/24	Tuesday	Social Studies
	6	02/10/24	Wednes	Gujarati
	7	03/10/24	Thursday	Sanskrit
2 nd Round 50%	8	04/10/24	Friday	English
	9	05/10/24	Saturday	Grammar
	10	07/10/24	Monday	Maths
	11	08/10/24	Tuesday	Science
	12	09/10/24	Wednes	Social Studies
	13	10/10/24	Thursday	Gujarati
	14	11/10/24	Friday	Sanskrit
3 rd Round 100%	15	12/10/24	Saturday	Hindi
	16	14/10/24	Monday	HPE
	17	14/10/24	Monday	Comp

Whole
Course

Note :-

- (1) All repeatedly round will be Compulsory.
- (2) Morning 07:00am to 10:30am will be spent reading and writing.
- (3) Exam time will be 10:30am to 12:30pm.
- (4) Students have to be compulsory to present in both reading, writing and repeatedly.
- (5) Repeatedly round 2 exams will from 04/10/2024 on wards.
- (6) Semester 1 exam will start from 15/10/2024 on wards.
- (7) All subject carry 80 marks.
- (8) Hindi, Computer, and HPE will be one round of the whole couse.
- (9) Round one syllabus from try monthly and round two syllabuses from after try monthly course.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- મનહર સાવલીયા

સુચના નં. ૧૨૩૧

તા. ૨૦/૦૮/૨૪

ગુ.મિ. બાલમંદિર – સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
બાલમંદિર (કન્યા)					
૧	બાલગીત (વ્યક્તિગતઅભિનય)	HKG - C	મારી મમ્મીનાં હાથમાં...	૧	જોષી દિવ્ય ડી.
		Nursary	નાનું નાનું સસલુમાં...	૨	ગોસાઈ કાવ્યા પી.
		LKG - C	તીતલી ઉડી...	૩	ટીલાવત આરોહી આર.
૨	એકપાત્રીય અભિનય	HKG - D	દૂધવાળી	૧	સાવલીયા હીયા પી.
		HKG - E	શાકભાજીવાળી	૨	દેરડીવાલા મરીયમ એ.
		LKG - A	શાકભાજીવાળી	૩	કાનપરીયા મિસરી વી.
૩	દેશભક્તિ ગીત (વ્યક્તિગતઅભિનય)	LKG - B	ફિર ભી દિલ હૈ...	૧	મકવાણા માહી એમ.
		HKG - E	દેશ રંગીલા, રંગીલા...	૨	રાઠોડ સ્વરા ટી.
		HKG - A	ફિર ભી દિલ હૈ...	૩	ચૌધરી પ્રિયા પી.
૪	ઋતુ ગીત (વ્યક્તિગતઅભિનય)	HKG - C	શિયાળો આવ્યો...	૧	જોષી દિવ્ય ડી.
		HKG - C	ચક્રધૂમ.. ચક્રધૂમ...	૨	કાનપરીયા હિરવા એમ.
બાલમંદિર (કુમાર)					
૧	બાલગીત (વ્યક્તિગતઅભિનય)	LKG - D	નાની મારી આંખ...	૧	જાડેજા વિશ્વરાજ જે.
		HKG - C	તીતલી ઉડી...	૨	ચિસ્ટી મહમ્મદફખરેઅલી એસ.
		HKG - E	આજ તો મંગળવાર...	૩	ગેરિયા હેત્વીક પી.
૨	એકપાત્રીય અભિનય	HKG - C	ટ્રાફીક સિગ્નલ	૧	પાનસુરીયા જશ્વ વી.
		HKG - D	શાકભાજીવાળો	૨	ગોહિલ ક્રિયાંશ જે.
		LKG - B	રીક્ષાવાળો	૩	આજુગિયા કેનિલ કે.
૩	દેશભક્તિ ગીત (વ્યક્તિગતઅભિનય)	HKG - C	એ વતન વતન મેરે...	૧	હેજમ વેદ કે.
		HKG - A	નન્હા મુન્હા રાહી...	૨	પઠાણ અયાન એ.
		HKG - D	નન્હા મુન્હા રાહી...	૩	લાખાણી હસનૈન વી.
૪	ઋતુ ગીત (વ્યક્તિગતઅભિનય)	HKG - E	આવ રે વરસાદ...	૧	વ્યાસ કિશાંક પી.
		LKG - B	એક વર્ષની ત્રણ ઋતુ...	૨	આજુગિયા કેનિલ કે.
		LKG - D	વાદળી વાદળી વરસ...	૩	જાડેજા વિશ્વરાજ જે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૧૨૩૨ તા. ૨૦/૦૮/૨૪

ગુ.મિ. પ્રાથમિક (કન્યા) – સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
જૂનિયર સેક્શન (ધો. 1 થી 3)					
૧	પ્રાચીન ગરબો	3-C	ખોડીયાર છે જોગમાયા...	૧	હંમર મિશ્રી યુ., ગુંદણીયા પ્રિયા વી., સોલંકી ઝીવા કે., મકવાણા ચાંદની વાય., સતાણી ધનસ્વી બી., પરમાર ઈરમ આઈ., કેરૂન આઈશા એ., ગનિયાણી માહિનુર એ., સોલંકી વંદના એ., અગવાન આઈઝાકેતેમા એસ., મહિડા મહેક એ., માડુ સુહાની જે.
		3-A	થોર અંધારી રે...	૨	સોલંકી નેહા જે., વેકરીયા આર્પા વી., જોગડીયા પ્રિયાશી આર., ચોવટીયા જેનિશા એન., નાકરાણી આર્પા એસ., પીઠડીયા મહેક ડી., જોગરાજ્યા વિધી એમ., સોલંકી હિતાંશી એમ., જેઠવા શિવાની જે., વંડરા ઉત્સવી ડી., પટોળિયા કિષ્કા એમ., દેસાઈ રિવા જી.
		3-B	ચપટી ભરી ચોખા ને...	૩	વિસાણી આરાધ્યા કે., કચરા સાનિયાબાનુ એસ., ગલાણી મનસ્વી બી., ગોહીલ પ્રિયા આર., સોલંકી પરિતા એચ., થળેશા રિધ્ધી જે., નિરંજની દુર્વા ટી., સોલંકી જેન્સી પી., કાસમાણી આહીયા એ., ટીલવાણી ખુશીકુમારી એમ., પરમાર જૈનબ એમ., જેબલિયા દેવાંશી વાય.
૨	અવાચીન ગરબો	3-A	આસમાનાં રંગની ચુંદડી...	૧	બહાડુની ઝોયાફાતેમા ઝેડ., ખલીફા નાઝમીન એન., ચોવટીયા હિર એ., પોપટીયા ફાતેમા એફ., જોષી યાત્રી એચ., લુણાગરીયા જેની એન., સોલંકી જ્યોત્સી પી., વાણિયા હિર બી., ડોબરીયા માન્યા વી., ભાદાણી વિરાંગી જી., વ્યાસ પ્રિયાંશી પી., ભૂત આર્પા એન.
		1-A	આજ ગગનથી ચંદન ઢોળાય રે...	૨	ઉનાગર જેની પી., કથીરીયા કાવ્યા એચ., કણજરીયા મોલી એમ., રાઠોડ બંસરી જી., ટીબડીયા દિગ્ધા વી., કાનપરીયા કિષ્કા જે., હરસોરા કિત્તી એચ., ચાવડા ખ્યાતી આર., ટાંક નમ્રતા વી., કાબરીયા હેત્વી યુ., હરિયા ધીતી બી., અચાવત નિત્યા એચ.
૩	આદીવાસી નૃત્ય (સમૂહ)	1-B,D,E	જંગાલાલા હું... હું....	૧	કાલડીયા જ્યોત એ., ભારડ શિદા પી., રાઠોડ મૈત્રી એચ., પાટણવાડીયા શ્રેયા એન., બેલીમ નોરીન એસ., ગોરી ઈરા કે., ચોટલીયા જૈમિશા કે., ધોળકીયા મિશ્વા એસ., રીઝીયા પ્રાચી એન., લાખાણી સુઝાન આઈ., લાખાણી માહિરા એસ., તળાવીયા હેન્સી વી.
		1-B,D,E 3-C	જંગાલાલા હું... હું....	૨	ઝિંજુવાડીયા માનવી એન., સોલંકી નમ્રતા બી., ચોટલીયા આયુક્તા એસ., ઘોઘારી શિકત એફ., મહિડા એલિશા આઈ., બેલીમ નોરીન એસ., અડવાણી અલ્લોયા એચ., લંગાળીયા રૂહિ વી., રાઠોડ ફાતેમા વી., કુરેશી અયનુર એસ., ભારૈયા કાવ્યા બી., ગલાદરા શિશા એ.
		1-B,C,D,E	જંગાલાલા હું... હું....	૩	રાઠોડ મૈત્રી એચ., સોલંકી રેહાન્સી જે., ડભાવાલા ઝયનબબાનુ એ., મકવાણા ઝરણા આર., જાદવ ભાવિકા બી., રેર મહેક આર., કુંડલીયા રુવેરીયા એસ., પંડયા મોહિની એન., બાગેશ અક્ષા એસ., મહેતા નિત્યા પી., રેરૈયા જૈનબ એ., અગવાન કમરજબીન એ.
૪	એકપાત્રીય અભિનય / મિમિક્રી (વ્યક્તિગત)	3-C	પાંચી દુધવાળી	૧	ધોળકીયા ઝીવા એમ.
		1-B	શિક્ષક	૨	ધાંગધરિયા દિત્યા પી.
		3-B	રાણી લક્ષ્મીબાઈ	૩	ભાવિશી આશ્વી એચ.
૫	બાળનાટ્ય(ગદ્ય)	3-A	ભુલકણી	૧	દવે ગર્ગી વી., બિલખીયા ફાતેમા એમ., નકુમ રૂદ્રા બી., મકવાણા પ્રિશા એસ., કથીરીયા તુલસી એમ., ચોટલીયા સ્વરા એચ., સતાણી હિર એ., ખેરડીયા હિરવા જે.
		2-A,B	એકતા ની શક્તિ	૨	તન્ના નિત્યા એમ., સરવૈયા ધાર્મી સી., વસાણી મિશ્રી જે., રાઠોડ પ્રિયાંશી વી., રાધનપરા હિર એન., કાબરીયા મિશ્વા એ., ધોળકીયા જાનવી ડી., વાઘેલા નેત્રાબેન એસ.
૬	અભિનયગીત (સમૂહ)	3-B	મેં ઢાંગલી બનાવી...	૧	ભાવીશી આશ્વી એચ., ભાડ ધાર્મી સી., મકાણી વીરા ટી., જાદવ નેન્સી આર., સુમરા રૂહિન એ., મેતર હુદા ઓ., કુશવાહ અરાધિકા એસ., થળેશા રિધ્ધી જે.
		2-A,B	મેં ઢાંગલી બનાવી...	૨	સોલંકી ફીઝા એમ., પરમાર અનમ એ., સૈયદ જૈનબ એ., શેખડા યક્ષીરા વી., કાબરીયા વૈદેહી એચ., મુની આરુષી એ., ભિલોટા આરતી એલ., જુડીયા જૈનબ એ.
		1-B,D	મેં ઢાંગલી બનાવી...	૩	ભીમાણી હુમેરા એચ., ભરી આયશા વાય., નુરાની આયશા જે., પરમાર અલીના આઈ., ભાલોડીયા શ્વેતા આર., દિક્ષિત દિર્વા જે., ખુંટ ખનક એસ., બસીયા તનિષા એમ.
સિનિયર સેક્શન (ધો. 4 - 5)					
૧	પ્રાચીન ગરબો	5-B,C	ખોડીયાર છે જોગમાયા...	૧	ધૂક્કા ખડીજા આર., દેવગાણિયા ઋત્વીકા એન., હિરાણી કિષ્કા ડી., ધાંધલ યોગેશ્વરી વી., મેવાડા બંસી એ., સોંદરવા જ્યોત્સી એ., ગૌસ્વામી હિરવા કે., જેબલીયા એશવંતીબેન જે., ગોંડલીયા તનીષા કે., ગઢીયા રૂહી એમ., રામાણી નવ્યા આર., વઘાસીયા જેન્સી એચ.
૨	અવાચીન ગરબો	4-A	નટવર નાનો રે...	૧	કાબરીયા યાત્રી જી., ધાનાણી શિયા એમ., માલકીયા ઋત્વિકા કે., સોજના રૂહી એ., ભઠ્ઠી કાવ્યા જે., ચૌહાણ મીશા જે., સરવૈયા યશવી વાય., કુખાવત પ્રાર્થના જી., કાનાણી મમતા આર., સરવૈયા અક્ષરાબા એ., રાઠોડ જ્યોતિ જે., મકવાણા ધાર્મી પી.
		4-D, 5-A,B	મારો સોનાનો ઘડુલો રે...	૨	માંડાણી રિધ્ધી બી., વાઘેલા કિશિકા પી., અગવાન આદિયા એ., માલવીયા ખન્સા એચ., ધંધુકીયા સોનાશી ડી., દેવમુરારી કેશ્વા જે., શુક્લા યશ્વીની બી., ખોરાસીયા તન્વી એચ., કાલાવડીયા નવ્યા સી., વડેસા તન્વી કે., વડેસા જાનવી ડી., હરિયાણી હરીશ્રી સી.
		4-A,B,C	આસમાના રંગની ચુંદડી રે...	૩	મસરાણી રિધ્ધી એન., ચોટલીયા હેમાદ્રી એસ., કાનપરીયા હાવી બી., ચાવડા શ્રેયા જે., માંગરોળીયા ઈશ્વા એમ., પડસાલા ધાર્મી વી., ચાવડા રિયા એન., ચૌહાણી હિરલ જે., મેધનાથી તનિષા ઝેડ., ધંધુકીયા પ્રતિષ્ઠા ડી., સોનિગરા ખુશી એલ., ધંધુકીયા રોશની સી.
૩	પંજાબી નૃત્ય	5-A,B	હાથો રબ્બા...	૧	ડોબરીયા વિશ્વા પી., રાઠોડ એજલ પી., ભાલિયા સુરભી એચ., કોરાટ હાવી પી., ચાવડા વૈભવી પી., ગજેરા ઈશ્વા એસ., કાબરીયા નેત્રા બી., કાબરીયા માહી એન., દેવગાણિયા તપસ્વી આર., કાનાણી રાજવી વી., સાવલીયા કિષ્કા એસ., તેરૈયા ઋત્વિકા યુ.
૪	મરાઠી નૃત્ય	4-A,B,C	મી આઈ કોલી...	૧	પાથર હેત્વી કે., કોરાટ પલ બી., કસવાલા હેની કે., મલુકા મુદ્રા એન., ગંગલ માહી એ., ભ ક શ્રી ડી., ભઠ્ઠી શ્રેયા એસ., રોકડ કેશવી એમ., ભરેરી રૂહી એ., સોલંકી હેની એમ., પ્રજાપતી મનસ્વી એન., જોષી ઋત્વિકા પી.
		4B,C, 5-B,C	મી આઈ કોલી...	૨	વિસાણી માહી જી., બિનાગર ધરતી ડી., કાથરોટીયા મૈત્રી જે., થાવાણી રિધ્ધી આર., નસીત માહિ પી., મકવાણા વૈભવી વી., જોષી દીયા એચ., કાલેજા ધ્યાની પી., મસોયા પૂર્વી બી., ધાખડા શ્રદ્ધા એ., ભુવા હિર ડી., સુવાગીયા પ્રિશા વી.
૫	આદીવાસી નૃત્ય (સમૂહ)	4-B,C,D	જંગાલાલા હું... હું....	૧	સૈયદ અલવિરા એ., લાખાણી આમેના એન., દુધરેજીયા તન્વી આર., ચાવડા પ્રાંજલ એસ., વઘાસીયા જેની એ., ખેર અન્વી પી., દેરડીવાલા આલિયા એ., મામદાણી માહિરા એફ., સાવલીયા જ્યોત કે., સોરઠીયા ફાતેમા જે., ક્યાડા દ્રષ્ટિ બી., વાળોદરા વિરા કે.
		4-B, 5-A,B	જંગાલાલા હું... હું....	૨	સૈયદ અલવિરા એ., પરમાર ધાર્મી એસ., વાકોતર હસ્તિ એચ., શુક્લ ધાત્રી બી., ધાનાણી જેનિશા કે., નગવાડીયા રશ્મિ સી., મકવાણા નવ્યા એસ., લાખાણી આલિયા આઈ., જોગાણી આર્વી બી., ગોરી ઈરમ આઈ., માલવિયા ઈકરા એસ., માડુ ભૂમિ પી.
૬	એકપાત્રીય અભિનય / મિમિક્રી (વ્યક્તિગત)	4-B	શકવાળી	૧	ચૌહાણ હિરલ જે.
		4-B	દુધવાળી	૨	ધંધુકીયા પ્રતિષ્ઠા ડી.
૭	બાળનાટ્ય(ગદ્ય)	4-C, 5-A	ખુબ ખુબ ભાણીએ...	૧	બાજક હેત્વી એમ., જોગદીયા સુરભી એ., વાણીયા તેજલ એચ., માંડવીયા પરીધી ડી., કાથરોટીયા હાર્વિ એમ., સાવલીયા હેલી કે., કવા સાચી વી., પરમાર ધાર્મી એસ.
		4-C, 5-A,B	ભૂલકણી...	૨	ખણેશ નેન્સી સી., દેસાઈ કુલસુમ વાય., તેલી ફાતેમા આર., દેસાઈ નિલોફર વાય., સુમરા સફીના એફ., દેરડીવાલા માહેનુર એ., દેસાઈ એમન વાય., ઘોઘારી શીકા એફ.
		4-A,B,C	ભૂલકણી...	૩	ભઠ્ઠી જોયા એ., ડાયાતર આયશા એસ., ચૌહાણ માહેનુર એ., ચૌહાણ આમેના ઓ., અગવાન કુલસુમ એસ., મલેક નાઝીયા એ., કલીમલી જૈનબ એન., મેતર હુમેરા એ.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
★ Type By :- આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૧૨૩૩ તા. ૨૦/૦૮/૨૪

ગુ.મિ. પ્રાથમિક (કુમાર) – સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
જૂનિયર સેક્શન (ધો. 1 થી 3)					
૧	આદીવાસી નૃત્ય (સમૂહ)	1-B,D, 3-B,C	જંગાલાલા હું... હું....	૧	ગોસાઈ વેદ એમ., સુવાગીયા નક્ષ આર., રાહોડ અહેમદ એ., શેખ અબરાર આર., હેલૈયા જેનિલ એચ., વિસાણી કિર્તન સી., વિરડીયા જીત એ., પરમાર અશદ એસ., અગ્રાવત આદિત્ય આર., બાલાણી પ્રિન્સ એમ., બુહા જીયાન પી., ગલચર ઉદય એમ.
		1-C,E 3-B,C	જંગાલાલા હું... હું....	૨	નાડોદા પ્રણય જે., સોલંકી મીત એસ., તેરૈયા પ્રયાગ યુ., કિડીયા રૂદ્ર ડી., મિઠાપરા વર્ણી એ., કુરેશી રમઝાન એસ., બિલખીયા મોહમ્મદ આતિફ આઈ., રફાઈ આતિશ એ., અગ્રાવત આદિત્ય આર., વિસાણી કિર્તન સી., વિરડીયા જીત એ., ગલચર ઉદય એમ.
		1-B,C,D,E 3-C	જંગાલાલા હું... હું....	૩	સુવાગીયા નક્ષ આર., સોલંકી મીત એસ., નાડોદા પ્રણય જે., પરમાર શુભમ પી., રાહોડ એહમદ એ., અગવાન મોહમદ અલ્તાફ વાય., હેલૈયા જેનિલ એચ., હડેત્રા વિકાસ વી., શેખ અબરાર આર., તેરૈયા પ્રયાગ યુ., રફાઈ આતિશ એ., બુહા જીયાન પી.
૨	એકપાત્રીય અભિનય / મિમિક્રી (વ્યક્તિગત)	1-A	ભગત સિંહ	૧	ધાખડા ઓમ એ.
		1-A	ચંદ્રશેખર આઝાદ	૨	ધાખડા શિવમ પી.
		3-B	તારક મહેતા કા ઉલ્ટા ચશ્મા (મિમિક્રી)	૩	બાલાણી પ્રિન્સ એમ.
૩	બાળનાટ્ય (ગદ્ય)	2-A,B	ખેડુત અને તેના પુત્રો	૧	ગઢીયા હર્ષ જે., દેસાણી વંશ એમ., ગેલાણી નિત્ય બી., સોડાગર હેમિશ એમ., ટાંક શક્તિરાજ એ., ટાંક રૂદ્ર આર., પટેલ વરુણ આર., ભટ્ટ ધ્રુવ જે.
		1-B,E, 2-A	ઠોઠ નિશાળીયો	૨	મકવાણા કલ્પ એમ., રાહોડ યશ બી., બારૈયા ભવદિપ જે., સુમરા અરહાન એમ., રાજયગુરુ હેમિશ આર., દેસાણી વંશ એમ., ગેલાણી નિત્ય બી., ગઢીયા હર્ષ જે.
૪	અભિનયગીત (સમૂહ)	1-A,C,E 3-A	નન્હા મુન્ના રાહી હું...	૧	ભાલીયા ધ્રુવિલ એચ., ગોરસવા રાજવીર એ., ઝવેરી અર્સદ આઈ., રાજયગુરુ હેમિશ આર., કાનાણી મંથન એસ., પટોળીયા તીર્થ ડી., પાંધી પ્રિયમ સી., દેવમુરારી રશ્મિત એચ.
		1-E	આવો મેઘરાજા...	૨	રાહોડ યશ બી., કશીરી મિઝાન એચ., કશીરી અલ્ફેઝ એમ., બારૈયા ભવદિપ જે., શેખ ઝોયેબ એસ., રફાઈ જહાદ એસ., ઓઠા કેફ એસ., મીઠાપરા વર્ણી એ.
		1-A	નાની મારી આંખ...	૩	હુમર શુભમ એમ., વઘાસીયા નિત્ય એમ., ભાલીયા ધ્રુવીલ એચ., કરડ જીયાન એસ., રાહોડ વિરાજ વાય., સરપદડીયા સિદ્ધાર્થ એલ., કાબરીયા ધ્યેય આર., સુમરા મહમ્મદઅર્શ એન.
સિનિયર સેક્શન (ધો. 4 - 5)					
૧	પંજાબી નૃત્ય	4-D, 5-A,C	હાથો રબ્બા....	૧	સાવલીયા રૂદ્ર એ., સરવૈયા મોર્ય જે., દેવાણી વ્રજ એચ., ડબાવાલા મહમ્મદઅલી એન., ઠાકર તીર્થ બી., મહેતા દેવાંશુ એ, માધડ વેદ પી., નલવાયા જયરાજ વી., સોમૈયા મીત બી., દવે દિવ્યાંશુ એમ., કણક સાવન એમ., ચૌહાણ અક્ષર જે.
૨	આદીવાસી નૃત્ય (સમૂહ)	4-B,C,D	જંગાલાલા હું... હું....	૧	ધાનાણી દર્શ આર., માંગરોળીયા યક્ષ કે., બાબરીયા રૂદ્ર એ., કલસારા મિત બી., રાણવા રૂદ્રાંશ પી., ઝિંજુવાડીયા કાર્તિક આર., મકવાણા ફૈઝલ પી., પરમાર કેવલ પી., મેર પૃથ્વી જે., નાગાણી હફીઝ એન., માધડ તક્ષિલ જે., વાઢેર સોહમ પી.
		4-C,D, 5-B	જંગાલાલા હું... હું....	૨	ધંધુકીયા દેવમ એસ., હપાણી પંથ પી., કાનાણી દર્શન એસ., જેઠવા અલમહમ્મદ આઈ., સુવાગીયા ધ્રુવ એન., કુરેશી સિકંદર આર., સોલંકી ધ્રુવ વાય., સોલંકી ધર્મ વાય., બતાડા દિશાંત બી., અજાણી કેનીલ પી., ઘોઘારી મહમ્મદમાઝ એસ. ભટ્ટ નૈતિક એન.
૩	બાળનાટ્ય (ગદ્ય)	4-A,B, 5-B	કોમેડી સ્કૂલ	૧	ધાનાણી કેવિલ ડી., ખસિયા લક્ષ વી., જાદવ વિહાન આર., પદમાણી પ્રેરીત ટી., ધાનાણી તદર્થ એ., જાની કિશિવ પી., બારૈયા ધ્રુવિલ એસ., કમાણી તિર્થરાજ એમ.
		5-A,B	શિક્ષક અને માથાભારે બાળકો	૨	વાવડીયા રેનિશ જે., રાહોડ કાર્તિક એસ., અગવાન મુખ્તાર આર., ગજેરા નમ્ર જે., સરવૈયા ધૈર્ય વી., વાળા ગૌતમ એમ., ઠાંકેયા વ્રજ વી., સેદાણી હેત એચ.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૧૨૩૪

તા. ૨૦/૦૮/૨૪

ગુ.મિ. મિડલ (જુનિયર) – સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	પ્રાચીન ગરબો (સમુહ)	6-A,B	માંડી તારે મંદીરીયે...	૧	લાખાણી આયશા એસ., સોલંકી ધૃવિ એન., નગરીયા સુજાન કે., સોલંકી શિતલ એસ., પઠાણ તમન્ના એ., વિરડીયા ફેની એ., સોલંકી નવ્યા એમ., ગેડીયા સ્વરા પી., રામાણી કેયા પી., ગોંડલીયા સોનાલી ડી., ધાનાણી ઉર્મી વી., સોંદરવા કાવેરી આર., માડુ માહી એમ., પરમાર મયંકા એચ.
૨	અર્વાચીન ગરબો (સમુહ)	6-A,B	મારો સોનાનો ઘડુલો...	૧	દેસાઈ મિત્રા વી., માંડવિયા આયુષી એલ., વાઘોશી શ્રદ્ધા એમ., સાવલીયા કિનલ જે., ટાંક ગુંજન ડી., પડસાળા શ્રીયા એન., સોલંકી શીતલ એસ., સોલંકી નવ્યા એમ., વિરડીયા ફેની એ., સોલંકી ધૃવિ એન., ખુંટ ધૃવિ એન., બારૈયા અર્ચના પી., બકરાણીયા જ્યોત એન., દવે હેતાંશી પી.
૩	રાજસ્થાની નૃત્ય (સમુહ)	6-C, 7-B	મીસરી સી મીઠી...	૧	ભાલુ જલ જે., લિંબાણી અર્ચના એ., કાબરીયા હાર્મી એસ., સોજાત્રા ધારા એન., ઘડસીયા આસ્થા એ., ડોડીયા જુલી બી., ઝાલા પિયાંશીબા બી., ભટ્ટ દેવાંશી એમ., વનરા સાક્ષી એ., ચૌહાણ ધૃવિશા એ., હડિયા ધર્મિષ્ઠા જે., જાદવ કિન્ના ડી.
૪	પંજાબી નૃત્ય (સમુહ)	7-A	સોદા બરા બરા.....	૧	માંગરોળીયા દિર્ઝા કે., કાછડીયા મહેક બી., માંગરોળીયા માન્યા બી., લહેરી ઝાન્સી આર., ભડકણ યાશી જી., દેસાઈ જેન્સી કે., ચાવડા વિશ્વા ડી., સોંદરવા સુહાની એ., દેસાણી શ્રેયા એમ., ઠાંકેયા શ્રેયા કે., પટેલ બિન્દા એસ., ગોંડલીયા આકાશી કે.
		6-A,B	બોલો તારા... રારા...	૨	દેસાઈ હિર એમ., રોકડ રેયા બી., પંચોલી હેમાદ્રી કે., કાબરીયા કિન્ના જે., માંજુસા ખુશી એ., દેવમુરારી કુજલ કે., દેસાઈ મિત્રા વી., પાથર વૃત્તિ એસ., માંડવીયા આયુષી એલ., સોરઠીયા કાવ્યા પી., વાઘોશી શ્રદ્ધા એમ., સાવલીયા કિનલ જે.
૫	મરાઠી નૃત્ય (સમુહ)	6-A,B	ગુલાબી સાડી	૧	માલવીયા મહેક એમ., માંડાણી કાવ્યા એચ., ચાવડા જાનવી એમ., ભાડ વિશ્વા સી., ગોરસવા હેતલ એચ., માંગરોળીયા કિશા જી., ચોવટીયા હિર કે., ગોંડલીયા તન્વી એચ., ખેતરીયા તન્વી એન., વાઘેલા ઉર્વશી આર., આચાર્ય અદિતી જે., આસમાની આયશા ટી.
		7-B	મે આઈ કોલી.....	૨	કાબરીયા ગ્રંથી ડી., કાયા નેન્સી જે., કાદરી જવેરીયામાં એફ., કલીમલી ફાતેમા એન., ભટ્ટ વિરા યુ., ધોધારી મહેક એમ., મેતર આયમન એસ., પટેલ દ્રષ્ટિ બી., પટેલ દ્રષ્ટિ એન., ધંધુકીયા હિમાની એસ., કાદરી ફલકમા એમ., ડાવરા ઝેંજલ એ.
૬	આદીવાસી નૃત્ય / બાંબુ નૃત્ય (સમુહ)	6-C, 7-B,C,D	જંગાલાલા હું... હું..... (આદીવાસી)	૧	સોજાત્રા રીઝુલ એલ., પટેલ આર્ચા એસ., ગોલાણી મહેક વી., ડાવરા ઝેંજલ એ., માંગરોળીયા ડોમી એચ., પટેલ દ્રષ્ટિ બી., પટેલ દ્રષ્ટિ એન., સેંજલીયા જેન્સી બી., કાનાણી આધ્યા એસ., રાઠોડ કિશા ડી., સોજાત્રા દેવાંશી એચ., શીરોયા જેની એમ., કાબરીયા ગ્રંથી ડી., મેતર આયમન એસ.
		7-C,D	જંગાલાલા હું... હું..... (આદીવાસી)	૨	કયાડા કિશા બી., સોરઠીયા કિન્ના પી., મેંદપરા બિન્દા જે., સોરઠીયા રેન્સી એમ., રાદડીયા વંશી આર., ગૌસ્વામી દિયા બી., દેલવાડીયા ઝેંજલ જી., સુતરીયા ધૈર્યા આર., બરવાળીયા રેની એચ., માંડલીયા ધૃવિ બી., શિરોયા વૈષ્ણવી જે., પટેલ ઈશા બી., શુક્લ રાજવી એસ., ધોબી નૈત્રી એચ.
૭	એકપાત્રીય અભિનય/ચિત્રિકી (વ્યક્તિગત)	7-A	સ્ત્રી પર થતા અણબનાવો	૧	ગોંડલીયા વિશ્વા જે.
		6-C	શાકવાળી	૨	વાળા સંધ્યા બી.
		7-A	જીવી ડોશી	૩	કાનપરીયા આસ્થા પી.
૮	માઈમ (સમુહ)	6-A	સેવ વોટર સેવ ટ્રી	૧	માડુ માહિ એમ., રાઠોડ ગીતા જે., રાજપરા દિવા પી., કાનાબાર અમી એમ., તન્ના પરીતા ડી., ગજેરા ધાર્મિ બી., બરવાળીયા માહિ એ., પાટડીયા કિર્તિ બી.
૯	લઘુ નાટક (સમુહ)	6-C	એક મુઠ્ઠી રાઈ	૧	ગજેરા આર્ચ એચ., કારોત્રા દ્રષ્ટિ ડી., કાથરોટીયા વિશ્વા વી., શાહ રિધ્ધી ડી., સાવલીયા યાત્રી કે., પટેલ કાવ્યા એચ., દુધાત કાવ્યા એમ., જેઝરીયા કાવ્યા એચ.
		6-A,B,C	શિક્ષક અને વિદ્યાર્થીઓ	૨	પાંધી દિક્ષા બી., ઓંધીયા કરીશ્મા એચ., કળસારા ડોલી વી., યાદવ પલક એમ., જોગરાજ્યા ભક્તિ આર., કુરેશી તંજીમા એ., મેર કાવ્યા ડી., વાળા સંધ્યા બી.
		6-B,C, 7-B	ભૂલકણી	૩	ગેડીયા સ્વરા પી., ગોંડલીયા સોનાલી ડી., જોગરાજ્યા ભક્તિ આર., પઠાણ તમન્ના એ., કુરેશી તંજીલા એ., ખટન જુવેરીયા એચ., ધાનાણી ઉર્મી વી., અગવાન અક્ષા એસ.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૧૨૩૫

તા. ૨૦/૦૮/૨૪

ગુ.મિ. મિડલ (સિનિયર) – સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	પ્રાચીન ગરબો (સમુહ)	8-A,B,C,E,F	એક વસંતજરી ગુલસા...	૧	ભઠ્ઠી ઝલક જે., રહીશ આયત એમ., દેવમુરારી ગીખા એસ., ચૌહાણ અર્શનાઝ એફ., સોનિશા રાધિકા એમ., માધડ ધારા કે., બુહા જલ્દી પી., પદમાણી કેશવી એ., મકવાણા ઉન્નતિ એસ., મંડોરા અપેક્ષા એમ., લાઠીગરા ધુવી જે., વાળોદરા કિખા ડી., ભુવા રાજવી આર., દેસાઈ તંજુલા વી.
		8-A,B,C,D	ધમકે છે ધમકે છે....	૨	પટેલ વાણી જે., પટેલ વેદા એચ., પટેલ ઋતુ એન., પટેલ શ્રુતિ બી., પટેલ જાનવી ડી., પટેલ ચૈત્રી એમ., પટેલ પ્રજ્ઞામી એસ., પટેલ કાવ્યા આર., પટેલ હેલી વી., પટેલ દિશા એચ., પટેલ સાચી એન., પટેલ જ્યા એ., ગોસાઈ આસ્થા પી., પટેલ ખુશ્બુ એસ.
૨	દાંડીયા રાસ / ટીપ્પણી નૃત્ય (સમુહ)	8-A,B,C,D,E	એવા માંડવા રોપાવ્યા... (ટીપ્પણી)	૧	મોઘરીયા હિયાંશી બી., હુમ્મર કિના એસ., શેલડીયા પ્રિતી બી., શેલડીયા પ્રિયાંશી બી., ભુવા ત્રિશા જે., ઝડફીય દ્રષ્ટિ ડી., સાકરીયા ધાર્મિ એલ., ભેંસાણીયા ચાર્વી આર., પટોળીયા કાવ્યા જે., માલવણીયા નેન્સી સી., સવાણી માહી એસ., ખુંટ યશ્વી એચ., ગજેરા ઋત્વી એ., કથિરીયા શ્રુતિ એલ.
		8-A,B,C,E,F	વાગ્યો રે ઢોલ... (રાસ)	૨	સાવલીયા પ્રાચી પી., ઢોલરીયા ખુશી વી., કોઠારી દિપાલી જે., નારીયા ગોપી એન., ગજેરા ધ્વની એ., મેતર આઈશા ઓ., પાટડીયા સાધના એસ., સોરઠીયા હેત્વી આર., ભોઘરા વેન્સી બી., હિરપરા ધાર્મી ડી., ધામેલીયા મહેક એસ., બલદાણીયા વિશ્વા સી.
૩	રાજસ્થાની નૃત્ય (સમુહ)	8-A,B,C	ધુમ્મર.....	૧	રાધનપરા સોનાશી એન., ભુવા રાજવી આર., ભટ્ટ કાવ્યા બી., કાબરીયા હાર્મિ કે., રામાણી કિના એચ., સિધવ વિશ્વા એન., સિતાપરા માધવી એન., પોકિયા કાવ્યા બી., રાઠોડ હાર્વિ એ., ટીબડીયા સ્વરા એ., વસાવડા દેવ્યાંશી કે., દેસાઈ હીર જી.
		8-D,E,F	હોલીયા મેં ઊડે રે ગુલાલ...	૨	લક્કડ કિના યુ., બલદાણીયા આરાધના જી., પટોળીયા નિધિ એમ., ગોરસીયા ઉર્વિશા આર., દુધાત ધાર્મિ એસ., જોબનપુત્રા હિર એ., વઘાસીયા ધનવી જે., પટેલ નેન્સી આર., પીઠડીયા હસ્તી વી., બાબરીયા આર્મી ડી., હુમ્મર આસ્થા આર., બુહા દિપ્તી એલ.
૪	પંજાબી નૃત્ય (સમુહ)	8-B,D,E,F	હાયો રબાલ... (પંજાબી)	૧	સતાસીયા ઝીલ એન., ગોલાણી એંજલ બી., સાવજ શિક્ષા કે., સોજીત્રા રીયા એલ., પડશાળા યશ્વી આર., દોમડીયા સાક્ષી બી., જીવાણી દ્રષ્ટિ બી., દોંગા મોલી આર., શિરોયા ધાર્મિ ડી., ચૌહાણ અંજલી ડી., પટેલ દિયા જી., બાલધા રૂદ્રા બી.
૫	મરાઠી નૃત્ય (સમુહ)	8-C,D	મી આઈ કોલી... (મરાઠી)	૧	ગાબાણી કિખા જે., ઠાકેયા યશ્વી વી., સોરઠીયા આલ્યા જે., ગોસાઈ દિશા એન., કપાસી મુબારકા એ., ધાંધીયા કાવ્યા પી., સારીખડા આનંદી જે., લિંબાસીયા સુષ્ટિ આર., બાબરીયા માર્ગી એ., ગજેરા ધુવા વી., હિરપરા પરી કે., જાગાણી ખુશી એસ.
૬	એકપાત્રીય અભિનય / મિમિક્રી (વ્યક્તિગત)	8-A	રાણી લક્ષ્મીબાઈ (એકપાત્રીય અભિનય)	૧	સાવલીયા પ્રાચી પી.
૭	માઈમ (સમુહ)	8-A	સેવ ટ્રી સેવ અર્થ (માઈમ)	૧	ગોસાઈ રૂદ્રા એન., સેંજલીયા ધુવિ જે., ગોસાઈ પ્રિન્સી પી., વિસર સનાફાતેમા એમ., કરકર ધનસ્વી યુ., રામાણી દેવાંશી પી., વાઘેલા ધુવીશાબા એ., રાજ્યગુરુ આયુશી ડી.
૮	લઘુ નાટક (સમુહ)	8-D,E	સોશીયલ મિડીયા	૧	કોલડીયા આર્વી એચ., સોજીત્રા હેન્સી જે., શેલડીયા ભક્તિ બી., જાની દ્રષ્ટિ એ., ચૌહાણ દેવાંગી જે., ધોરાજીયા તસ્વી જી., પાઘડાળ ગીનલ આર., ઘાડીયા માહી એલ.
		8-B,C	મોબાઈલ દુષણ	૨	ઠાકર શ્લોકા બી., દેસાઈ એશા એસ., મોવલીયા નિધિ જે., મસોયા તન્વી ડી., ભટ્ટ યશ્વી યુ., મકવાણા ઉન્નતિ એસ., મોણપરા પ્રાર્થના આર., દેથલીયા રિધ્ધી એન.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૧૨૩૬

તા. ૨૦/૦૮/૨૪

ગુ.મિ. મિડલ (કુમાર) – સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	પંજાબી નૃત્ય (સમુહ)	6-A	હાયો રબ્બા...	૧	પંડયા નમ્ર બી., સોરઠીયા હેત વી., હિરપરા કેજલ એસ., ધંધુકીયા અનંત એચ., સોમૈયા ક્રિયાંશ ડી., વિસાણી પલ એસ., પટોળીયા દક્ષ એસ., માડુ હર્ષિલ એન., બદલાણી વિવેક આર., મૈસુરીયા સંકેત કે., ખગામ વત્સલ પી., ખુમાણ ખોડુરાજ વી.
		6-A, 7-A 8-A	મે નિકલા ગડી લે કે....	૨	રાંક કિર્તન કે., ગોરસવા ભાવીન બી., પઠાણ ફૈઝ એ., ચાવડા તનીસ વી., સેંજલીયા ભવ્ય જે., ગોહિલ રાજવીર આર., આસોદરીયા વ્રજ એસ., ઉપાધ્યાય દ્વિજ બી., સંઘવી જેનિલ એસ., કથિરીયા દર્શન યુ., સાકરીયા કુંજ એલ., મેર રૂદ્ર બી.
૨	આદીવાસી નૃત્ય (સમુહ)	7-A	જંગાલાલા હું...હું...	૧	દેવમુરારી ઓમ ડી., કાથરોટીયા નૈતિક પી., વસોયા અર્ષ એન., ગોસ્વામી મિહિર જી., ગેડીયા પાર્થ એ., પટોળીયા ખુશ પી., ગોસાઈ અભિષેક એચ., શુક્લ ઓમ એમ., ટાંક ધાર્મિક એન., પટોળીયા જશ પી., ઉછડીયા વિરેન કે., ભાદાણી ધર્મ જી.
૩	એકપાત્રીય અભિનય / મિમિક્રી (વ્યક્તિગત)	6-A	મોબાઈલ વિશે	૧	ચૌહાણ અલીઅકબર એ.
૪	માઈમ	6-A	સેવ ટ્રી એન્ડ પ્લાન્ટ્સ	૧	પંડયા માહિર એમ., હિરપરા કેજલ એસ., પરમાર અનુજ એસ., ધંધુકીયા અનંત એચ., સાવલીયા જલ એન., સોરઠીયા હેત વી., ખગામ વત્સલ પી., મૈસુરીયા સંકેત કે.
૫	લઘુનાટક (સમુહ)	8-A	મોબાઈલ એક દુષણ	૧	કથિરીયા નીલ એસ., દેસાઈ કાવ્ય એમ., મચ્છર હેમ એસ., માળવી ખિલન વી., અંટાળા પ્રિયાંશ આર., દેવગાણીયા હેત બી., વાળા જયપાલ ડી.
		6-A, 8-A	ગુરૂ પ્રત્યે પ્રેમભાવ	૨	ખુમાણ ખોડુ આર., સરખેદી રૂદ્ર આર., મુની આયુષ એ., કાલેણા ઉત્સવ સી., પ્રજાપતિ રાજ ડી., સાવલીયા શુભમ એસ., ભાડકા પ્રિન્સ ડી., ગોસાઈ નિહાર ડી.
		6-A	ઠોઠ નિશાળ	૩	દુધાત તીર્થ એમ., સેંજલીયા ભવ્યા જે., ગોંડલીયા રૂદ્ર કે., વઘાસીયા હેત જી., સોંડીગળા જેનિલ એ., સોમૈયા ક્રિયાંશ ડી., બદલાણી વિવેક આર., મંડોરા જીત બી.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૧૨૩૭ તા. ૨૦/૦૮/૨૦૨૪
BCA કોલેજ સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા પરીણામ

FY - BCA

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	દોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	પ્રાચીન ગરબો	FY A,B,C,D	...	૧	ગજેરા યશ્વી વાપ,સાવલીયા મીરા એસ,સાવલીયા તન્વી વી,આસોદરીયા પ્રિયાની એમ,ગોંડલીયા યશ્વી બી,તળાવીયા તન્વી એમ,ફળદુ શીવાલી વી,વાવલીયા રાજવી વી,વાટલીયા વૈશ્ણવી કે.,દુધાત યશ્વી જી,રેર રાધિકા બી,દુધાગરા સોનાલી એન,ઉકાણી અર્ચીતા એસ,સાંગાણી નીષ્ઠા કે.,કાછડીયા મીતલ જી,ટીબડીયા આર્ચી પી,ગુજરાતી કિષા પી,મેઘાણી યેશા બી.
૨	ટીપ્પણી	FY A,B,C,D	...	૧	વાટીયા રાધિકા બી,મુંજપરા જાનવી એસ,વેકરીયા જાનલ એમ,ત્રાપસીયા ચિન્મયા બી,પાનસુરીયા ચાર્જિ જે,કોલરિયા કિષ્ના ડી,સેંજલીયા મિત્વા એસ,સેંજલીયા હેત્વી એમ,મોનપરા પ્રિયાન્તી એ,સતારીયા કશીશ આર,સાવલીયા રેન્સી એચ,ડોબરીયા સુષ્ટિ આર,કેસીયા હસ્તી એચ,રૈયાણી કિષ્ના બી,બાબરિયા કિષ્ના જી,વાટલીયા દ્રષ્ટિ વી.
૩	રાજસ્થાની ગરબો	FY A,B,C,D	...	૧	વોરા હેન્સી આર,રામાણી અમી એચ,રાદડીયા સંધ્યા વાપ,નાવડીયા ધ્રુવી જી,તાળા વિશ્વા વી,જોગણી તમન્ના એન,હિરપરા દ્રષ્ટિ કે,રૂપારેલીયા દયા આર,હુંમર કિશા પી,હુંભાણી યાત્રી પી,બોરડ વિન્સી સી,વાઢેર ઉર્વશી ડી.
૪	લોક નૃત્ય (મરાઠી)	FY A,B,C,D	...	૧	મુંગરા પાર્થી વી,ટાંક ટીશા વી,બવાડિયા કિશા ડી,કશિરિયા કિશા જે,ચોવટીયા કેમુરી એ,ધામેલીયા જાનવી આર,બુસા જાનવી બી,બુસા કિષ્ના બી,વાડોદરીયા ઋત્વિ બી,સોજના તુલસી એમ,બાબરીયા સાશી જે,દુબલ નીર્વા એ.
૫	એક પાત્રિય અભિનય	FY-A	...	૧	હુવાડિયા સુષ્ટિ બી.
૬	તલવાર બાજી	FY-E	...	૧	પરમાર હિરલ આર.

SY - BCA

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	દોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	પ્રાચીન ગરબો	SY A,B,C,D,E	...	૧	ધારિયા વિશ્વા વી,ભરેરી ડેનિશા એચ,કાછડીયા મીરા એમ,કાનાણી દ્રષ્ટિ એચ,કોરાટ પ્રિયાંશી એચ,આવિયા એશા ડી,કપુરિયા ગોપી ડી,કોરાટ ધ્રુવિકા બી,વસતાણી હેત્વી આર,રાજાણી શિવાંગી એસ,ઉધાંડ નેન્સી એ,સાવલીયા દિશા એમ,બોધાણી શ્રુતિ એમ,ગેડિયા ઝલક એ,ચોવટિયા કિષ્ના વી,કાથરોટીયા આયુશી વી,
૨	રાજસ્થાની ગરબો	SY A,B,C,D	...	૧	ગઢિયા હેપી આર,મોલિયા ટીશા એન,બુસા હિતાર્થી બી,નસિત મયુરી બી,મુલાણી વિશ્વાસી વી,કોટડીયા પલક ડી,કાછડીયા બંસી કે,સાવડિયા ખુશી વી,કાપડિયા નિરાલી વી,ભરેરી વંશી બી,પટેલ જીયા જે,મુંગરા કર્મી આર,બાબરીયા પ્રેન્સી કે,રામાણી ઈશિકા આર,રૂપારેલીયા કિશા એન,ગાબાણી અંજલી એન.
૩	લોક નૃત્ય (પંજાબી)	SY A,B,C,D	...	૧	બુસા હિતાર્થી બી,ઉમરેટીયા કિન્સી પી,મોલિયા ઈશા બી,કારેલીયા પલ્લવી ડી,વેકરીયા વૃતિ જી,દેસાઈ ધાર્મી વી,ભેસાણીયા કાલ્ગુની આર,બુસા ભુષિ એન,મોવલિયા તુલસી એ,ગઢિયા માનસી ડી,ડોબરીયા માનસી ડી,જાદવાની ધ્રુવિ કે,ફૂકડીયા ધરતી વી,કપૂરીયા ગોપી એન.
		SY - D,E	...	૨	રાછડીયા ધ્રુવિ આર,વાશિયા કિર્તિ એન,સભાડિયા પાર્થિક એન,પેઘાણી મોનાલી ડી,દલસાણીયા નિરાલી આર,હરજિયા નેન્સી પી,હાપલિયા કિષ્ના એ,માંગરોળિયા હેમાંશી વી,કાનાણી હેલી વી,ડાબી સેજલ બી,મકવાણા કિષા જે,લાડુમોર કોમલ જે.
૪	લોક નૃત્ય (મરાઠી)	SY A,B,C,D,E	...	૧	નસિત મયુરી બી,કોરાડિયા પલક ડી,ગઢીયા હેપી આર,મુલાણી વિશ્વાસી વી,ધારિયા વિશ્વા વી,હિરપરા યેશા એન,રાદડીયા વિશ્વા કે,રૂપારેલીયા તન્વી એન,દુધાત તૃષા આર,કાછડિયા બંસી કે,ચોવટીયા કિન્ના વી.
૫	આદિવાસી નૃત્ય	SY A,B,C,D,E	...	૧	સાવલીયા ઋત્વી આર,મોલીયા ઈશા બી,ઉમરેટીયા કિન્સી પી,વાદી જાનલ આર,દુધાત જુહી વી,શૈલીયા પ્રિયલ જે,કોલડીયા રૂપાલી આર,સાવલીયા જેનીશા બી,ગઢિયા માનસી વી,મોલિયા તુલસી એ,અમીપરા રેન્સી એન,હુંમર ધાર્મી પુ,લિંબાસીયા ઉર્વશી ડી,દોંગા મસ્તી બી,ગજેરા જેન્સી વી,છોટા ટીશા આર.
૬	કથક	SY - B	...	૧	મોલિયા ટીશા એન.
૭	એક પાત્રિય અભિનય	SY - B	...	૧	સાવલિયા વિધી પી.
૮	ચિત્રિકી	SY - B	...	૧	વાદી ખુશી જે.
		SY - D	...	૨	ડાંગરીયા પ્રિન્સી એન.
૯	માઈમ	SY A,C,E	...	૧	ડોબરીયા આયુષી એ,સાવલીયા રૂતિ આર,સખિયા સુરભિ જી,વોરા ધ્રુવિ એચ,રિબડિયા શ્રેયા કે,દેસાઈ એન્સિ આર.
૧૦	તલવાર બાજી	FY-E SY - C,E	...	૧	ત્રાડા એસી આર,મોલિયા ફેન્સી આર,પરમાર હિરલ આર,મોલીયા મિતવા એમ,હિંગુ દેવાશી એસ,ચકલાસિયા અશીતા એમ.

TY - BCA

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	દોરણ	ગીતની કડી	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	પ્રાચીન ગરબો	TY A,B,C,D	...	૧	માલવિયા વનશ્રી બી,કિકાની અમીયા એ,ભાલાળા રેન્સિ બી,શેખલિયા પ્રિયા એસ,દેવાણી ભાવી પી,રૈયાની પ્રિયા સી,કાપડિયા લેન્સિ સી,પડશાળા આયુષિ પી,વાલા ભાર્ગવી એસ,બોરસડિયા આયુષી જે,વસાનિ જેનીશા વી,સિધ્ધપરા કૃપાલિ આર,માલવિયા ધ્રુવી જી,ભરેરી હેત્વી કે,પટોળીયા દિશા સી,તેજાનિ રૂચિ ડી,ગોંડલિયા નેન્સિ એચ,મોવાલિયા મિશ્વા એસ.
૨	અર્વાચીન ગરબો	TY A,B,C,D	...	૧	વેકરિયા તન્વી જી,ગોદાનિ મેન્સિ એન,સાકરીયા આયુષિ બી,મકાણી કિન્ના એમ,રાદડિયા આશી એચ,ડોબરીયા પ્રિયાંશી જે,ગોદાણી કિન્ના પી,વસોયા નેન્સિ એમ,વસોયા આરતી એન,રામાણી સુરભિ બી,જાગાની ખુશી જે,શિંગાળા ધ્રુવિ એસ,ભિસારા ઋત્વિ આર,ભેસાણિયા અર્ચિતા એચ,સેજપાલ કૃતિ જી,સાવલીયા ખુશુ જે,સખરેલિયા દ્રષ્ટિ જી,અંટાળા વિધિ ડી.
૩	લોક નૃત્ય (રાજસ્થાની)	TY A,B,C,D	...	૧	સોરડીયા કિષા ડી,હુંમર કિષ્ના વી,ભેસાણીયા આયુષી વી,કોરાટ રિધ્ધી એચ,વસોયા ભાવીશા જી,ભાંભરોલીયા પ્રિયાંશી બી,ડોબરીયા ઉર્વીશા જી,તેજાણી રૂપીતા ડી,અંટાળા વિધિ ડી,સખરેલીયા દર્શિતા જી,ભાદાણી હસ્તી એમ,તળાવીયા સ્નેહા કે,માળવિયા વનશ્રી બી,શેખલિયા પ્રિયા એસ,દેવાણી ભાવી પી,વધાસિયા બંસરી કે.
૪	લોક નૃત્ય (પંજાબી)	TY A,B,C,D	...	૧	અજ્ઞાધણ વિધિ એસ,કિકાણી અમિયા એ,ભાલાળા રેન્સી બી,કાપડીયા લેન્સી સી,રૈયાણી પ્રિયા સી,ધડુક પ્રિયાંશી વી,વાધાણી સોનાલી જી,પજાસારા ખુશી એમ,ખંટ પ્રિયા એમ,અકબરી ટીશા કે,બોધરા તન્વી બી,બોધરા આરવી પી,મોવલિયા ઋત્વિકા બી,કાથરોટીયા મીરા પી,તેજાણી દ્રષ્ટિ એમ,પોશીયા ધ્રુવી એમ,ગોંડલીયા નેન્સી એચ,મોવલિયા મિશ્વા એસ.
૫	એક પાત્રિય અભિનય	TY - C	...	૧	માલાણી કૃતિ એચ.
૬	આદિવાસી નૃત્ય	TY A,B,C,D	...	૧	હરમાણી દિવ્યા બી,અજ્ઞાધણ વિધી એસ,ડોબરીયા જેન્સી બી,નવાપરીયા નયરા ડી,વસાણી જેનિશા વી,વેકરીયા દિશાલી એ,લાહિયા વિશ્વા વી,બોદર સાશી એમ,ક્યાડ માનસી કે,કસવાળા જુહી વી,ગોસાઈ હેન્સી જે,ખંટ પ્રિયા એમ,વસોયા ભાવિષા જી,ગજેરા કેવિશા એસ,કાબરીયા મૈત્રી બી,વાટીયા સિધ્ધી બી.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૧૨૩૮ તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪
અપડાઉન સ્ટાફ - જર્ની ટાઈમીંગ વિગત

- ★ સંકુલનાં ટીચીંગ અપ-ડાઉન સ્ટાફ અને
- ★ સંકુલનાં નોન ટીચીંગ અપ-ડાઉન સ્ટાફની
- ★ જર્ની ટાઈમીંગની વિગત મેળવી
- ★ સંસ્થા જર્ની ટાઈમીંગની સમીક્ષા કરવા ઈચ્છતી હોય
- ★ અને સમીક્ષાને અંતે
- ★ જર્ની ટાઈમીંગની ટીચીંગ કાર્ય ઉપર કોઈ એડવર્સ ઈફેક્ટ થાય છે કે કેમ તેમજ
- ★ જર્ની ટાઈમીંગની નોન ટીચીંગ કાર્ય ઉપર કોઈ એડવર્સ ઈફેક્ટ થાય છે કે કેમ
- ★ તે જાણવા અને એડવર્સ ઈફેક્ટ રીમુવ કરવા
- ★ જરૂરી નિતિ-નિયમો માં સુધાર લાવવા ઈચ્છતી હોય
- ★ અપડાઉન સ્ટાફ એ નીચેની વિગત પ્રોવાઈડ કરવા વિનંતિ
 - ૧) કયા ગામથી અપ-ડાઉન કરે છે.
 - ૨) અમરેલીથી તે ગામનું ડીસ્ટન્સ Km.
 - ૩) અપ-ડાઉન માં વાહન ની વ્યવસ્થા શુ છે.
 - ૪) આવવામાં અને જવામાં કેટલો સમય લાગે છે.
 - ૫) ઘર થી કેટલા વાગ્યે નીકળે છે.
 - ૬) સંકુલ કેટલા વાગ્યે પહોંચે છે.
 - ૭) સંકુલ થી કેટલા વાગ્યે નીકળે છે.
 - ૮) ઘરે કેટલા વાગ્યે પહોંચે છે.
 - ૯) શિયાળા ની ઠંડી ની જર્ની ઉપર કોઈ અસર થાય છે કે કેમ
 - ૧૦) ચોમાસાનાં વરસાદની જર્ની ઉપર કોઈ અસર થાય છે કે કેમ
- ★ સંસ્થામાં લાંબા અંતરથી કાયમી અપ-ડાઉન ની પ્રથા નથી
- ★ લાંબા અંતરથી કામ ચલાઉ અપ-ડાઉન ની છુટ ખરી
- ★ પરંતુ કામ ચલાઉ છુટ કાયમી માં કન્વર્ટ થઈ ગઈ છે.
- ★ જે સંસ્થા ચલાવવા ઈચ્છતી નથી.
- ★ લાંબા અંતર થી અપ-ડાઉન સ્ટાફ એ અમરેલીમાં નિવાસ વ્યવસ્થા વિચારવાની હોય.
- ★ અથવા લેડીઝ સ્ટાફ એ ક્વાર્ટર નો વિકલ્પ વિચારવાનો હોય.
- ★ લાંબા અંતર નાં અપ-ડાઉનમાં મોટા ભાગનાં કેઈસ માં
- ★ સંસ્થાને સમય સુચકતાનાં સારા અનુભવ રહ્યા નથી.
- ★ રેર કેઈસ માં કોઈ કમ્પલેઈન ન હોય તેવું બને
- ★ પરંતુ આવી મેટર માં એક ને છુટ બીજા ને નહી.
- ★ તેવી પ્રથા પક્ષપાત નાં પ્રશ્નો ઉભા કરે.
- ★ સંસ્થા આવી પક્ષપાત ની મેટર માં પડવા માંગતી નથી.
- ★ અને આ બાબત સ્પષ્ટ નિતિ-નિયમો રાખવા અને
- ★ તેના ચુસ્ત પાલન ની આગ્રહી રહેવા માંગે છે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે. - સિસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૧૨૩૯

તા. ૨૧/૦૯/૨૦૨૪

B.Pharm. Sem- 5 & 7 Repeatedly Exam Time Table 2024-25

Round	Date	Day	Subject (Sem-5)	Subject (Sem-7)
R-1 (25%)	28/09/24	Sat	Med. Chem-2	IMA
	30/09/24	Mon	Cology - 2	IP - 2
	01/10/24	Tue	Cognosy - 2	Pharm. Practice
	02/10/24	Wed	Micro	NDDS
	03/10/24	Thu	Biotech	Q. A.
R-2 (25%)	04/10/24	Fri	Med. Chem-2	IMA
	05/10/24	Sat	Cology - 2	IP - 2
	07/10/24	Mon	Cognosy - 2	Pharm. Practice
	08/10/24	Tue	Micro	NDDS
	09/10/24	Wed	Biotech	Q. A.
R-3 (25%)	10/10/24	Thu	Med. Chem-2	IMA
	11/10/24	Fri	Cology - 2	IP - 2
	12/10/24	Sat	Cognosy - 2	Pharm. Practice
	14/10/24	Mon	Micro	NDDS
	15/10/24	Tue	Biotech	Q. A.
R-4 (25%)	16/10/24	Wed	Med. Chem-2	IMA
	17/10/24	Thu	Cology - 2	IP - 2
	18/10/24	Fri	Cognosy - 2	Pharm. Practice
	19/10/24	Sat	Micro	NDDS
	21/10/24	Mon	Biotech	Q. A.
R-5 (100%)	22/10/24	Tue	Med. Chem-2	IMA
	23/10/24	Wed	Cology - 2	IP - 2
	24/10/24	Thu	Cognosy - 2	Pharm. Practice
	25/10/24	Fri	Micro	NDDS
	26/10/24	Sat	Biotech	Q. A.

★ નોંધ :- (1) રીપીટેડલી પેપર સમય ૦૪:૦૦ થી ૦૬:૦૦

(2) વેકેશન તા. ૨૮/૧૦/૨૦૨૪

(3) યુનિવર્સિટી થીયરી પરીક્ષા તા. ૧૯/૧૧/૨૦૨૪

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૨૪૦
તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪

સ્ટાફ ફેઈસ મશીન ટાઈમ પંચીંગ મેથડ

- ★ ફેઈસ મશીનમાં કોઈ પણ સ્ટાફનાં કુલ ૪ પંચ લેશે કારણ કે સોફ્ટવેરમાં સ્ટાફ વાઈઝ ૪ પંચ જ Display થાય તેવું પ્રોવીઝન છે.
- ★ એટલે કે ૪ થી વધારે પંચ જો કોઈ સ્ટાફ કરે તો ફેઈસ મશીન તો લઈ લે પણ જ્યારે સોફ્ટવેર સાથે ફેચ થાય ત્યારે ૪ જ પંચ લેશે બાકીનાં વધારાનાં કરેલ પંચ ફેઈલ ગણશે.
- ★ જે થી રિયલમાં જે ૪ પંચ લેવાનાં હોય તે પંચ આવે નહીં અને ખોટા પંચ આવી જાય તેવું બને
- ★ માટે કોઈ પણ સ્ટાફ દ્વારા ૪ થી વધારે પંચ કરવા નહીં.
- ★ એટલે કે રેગ્યુલર સ્ટાફ(ફેઈસ મશીન) માટે જોબ શરૂ થયાનું અને પુરૂ થવાનાં ૨ પંચ અને જો રિસેસમાં જતા હોય તો જવાનાં અને આવવાનાં ૨ પંચ કરવાનાં થાશે.
- ★ આમ ફેઈસ મશીનમાં કુલ ૪ પંચથી વધારે વખત પંચ કરી શકાશે નહીં.
- ★ અને ખાસ કોઈપણ એક ટાઈમ પંચ કર્યા બાદ બીજું પંચ ૫ મીનીટ પછી જ થાશે જે ફેઈસ મશીનમાં ડુપ્લીકેટ પંચ ન થાય તે માટે સેટીંગ કરેલ છે.
- ★ એટલે કે જે-તે ટાઈમનું પ્રોપર પંચીંગ જ કરવું જે હાજરી રજીસ્ટર સાથે મેળ બેસી શકે.
- ★ સૌનાં સુચન આવકાર્ય છે-સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૧૨૪૧ તા.૨૧/૦૮/૨૦૨૪

ગીત સંગીત સ્પર્ધા - PG કોલેજ વિભાગ ઈવેન્ટ્સની યાદી

ક્રમ	ઈવેન્ટ જુથ	મીનીટ	નંબર	રીમાર્ક્સ
૧	લોકગીત-રાસ-ગરબા વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	ટ્રેક
૨	લોકગીત-રાસ-ગરબા સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૩	ભજન-દોહા-છંદ-ચોપાઈ વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	અથવા
૪	હાલરુ-છાપાકરુ-ગઝલ-સ્તુતી વ્યક્તિગત (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	વિધાઉટ
૫	ધુન-આરતી-ધોળ-પ્રભાતીયા સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૬	હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય-વિવિધ રાગ વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	
૭	સમુહગીત-દેશ ભક્તિ ગીત-કવાલી સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૮	લગ્નગીત સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૯	ફટાણા સમુહ(વર-કન્યા ૬+૬) (૧૨)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૦	હાર્મોનિયમ-તબલા-ઢોલ-વાંસળી વાદન વ્યક્તિગત(૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	
૧૧	વેસ્ટર્ન સોંગ-સોલો (૧)	૩ થી ૩.૫	૧-૨-૩	ફક્ત
૧૨	વેસ્ટર્ન સોંગ-ગ્રુપ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	ટ્રેક
૧૩	રાજસ્થાની ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	મ્યુઝિક
૧૪	મરાઠી ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૫	પંજાબી ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	
૧૬	કચ્છી ગીત સમુહ (૬)	૩.૫ થી ૪	૧-૨-૩	

✓ નોંધ:-

- ૧) લગ્નગીતમાં વર પક્ષ અને કન્યા પક્ષ પોત-પોતાની પંસદગીની કોઈ પણ કડી ગાઈ શકશે.
- ૨) એટલે કે લગ્નગીતની કડી ક્રમમાં ગાવી જરૂરી નથી ગમે ત્યાંથી શરૂ થઈ શકશે ગમે ત્યાં પુરી થઈ શકશે.
- ૩) તમામ કૃતી ટ્રેક મ્યુઝિક બેઈઝ રહેશે.
- ૪) ટ્રેક મ્યુઝિક સ્ટુડન્ટસએ જાતે ગોતી લાવવાનું રહેશે.
- ૫) ટ્રેક મ્યુઝિક સાથેની પ્રેક્ટીસ સૌ કોઈએ પોતાની જાતે કરી લેવાની રહેશે.
- ૬) ટ્રેક મ્યુઝિકની વ્યવસ્થા ન થઈ હોય તેઓ ટ્રેક મ્યુઝિક વગર પણ કૃતી રજૂ કરી શકશે.
- ૭) ટ્રેક મ્યુઝિક ઓરીજનલ ડાઉનલોડ કરવાનું રહેશે. ડબ્બીંગ અથવા રેકોર્ડિંગ નહીં.
- ૮) સીટી સ્ટુડન્ટસ અને હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટસ ની સમુહ કૃતી અલગ-અલગ પણ થઈ શકશે અને સંયુક્ત પણ થઈ શકશે.
- ૯) નંબર માટે મીનીમમ ૬૦ માર્ક્સ જરૂરી રહેશે.
- ૧૦) ઓડીયન્સનો સમય બગડે તેવી નબળી કૃતિ સ્ટેજ પર રજૂ થઈ શકશે નહીં.
- ૧૧) સ્ટુડન્ટ્સ એક અથવા બે ઈવેન્ટમાં ભાગ લઈ શકશે
- ૧૨) પરંતુ ત્રણમાં ભાગ લઈ શકશે નહીં અને ભાગ લેશે તો ત્રણેય ઈવેન્ટમાંથી નામ કમી થશે.
- ૧૩) હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય - વિવિધ રાગની કૃતિમાં કલાકારે જાતે હાર્મોનિયમ વગાડવાનું રહેશે.
- ૧૪) હળવુ કંઠય-શાસ્ત્રીય કંઠય - વિવિધ રાગની કૃતિમાં પાર્સીંગ સર્ટીફિકેટ રજૂ કરવાનું રહેશે.
- ૧૫) હાર્મોનિયમ-તબલા વાદનમાં પણ પાર્સીંગ સર્ટીફિકેટ રજૂ કરવાનું રહેશે.
- ૧૬) સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૪૨

તા.૨૧/૦૮/૨૦૨૪

સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - PG કોલેજ વિભાગ ઈવેન્ટ્સની યાદી

ક્રમ	ઈવેન્ટનું નામ	મીનીટ
૧	પ્રાચીન ગરબો સમુહ (૧૬) - કેસેટ માન્ય.	૭ થી ૮
૨	અર્વાચીન ગરબો સમુહ (૧૬) - કેસેટ માન્ય.	૭ થી ૮
૩	દાંડીયા રાસ અથવા તલવાર રાસ સમુહ (૧૬) - કેસેટ માન્ય.	૭ થી ૮
૪	રાજસ્થાની નૃત્ય સમુહ (૧૬) - કેસેટ માન્ય.	૬ થી ૭
૫	પંજાબી નૃત્ય સમુહ (૧૬) - કેસેટ માન્ય.	૬ થી ૭
૬	મરાઠી નૃત્ય સમુહ (૧૬) - કેસેટ માન્ય.	૬ થી ૭
૭	આદિવાસી નૃત્ય અથવા બાંબુ નૃત્ય સમુહ (૧૬) - કેસેટ માન્ય.	૭ થી ૮
૮	ભરતનાટ્યમ નૃત્ય અથવા કથક નૃત્ય (વ્યક્તિગત-સર્ટી જરૂરી-કેસેટ માન્ય)	૭ થી ૮
૯	એકપાત્રીય અભિનય અથવા મીમીકી (વ્યક્તિગત)	૫ થી ૬
૧૦	માઈમ સમુહ (૮) વીથ OR વીધાઉટ કેસેટ	૫ થી ૬
૧૧	લઘુ નાટક સમુહ (૮) વીથ OR વીધાઉટ કેસેટ	૭ થી ૮

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી
- ★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૪૩
તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪
બપોર શીફ્ટ કોલેજ સમય ફેરફાર

- ★ સવાર શીફ્ટની તમામ કોલેજ
 - ★ હાલ પૂર્ણ સવા ૯ કલાક ચાલે છે
 - ★ તે જ રીતે બપોરે શીફ્ટની કોલેજ
 - ★ પણ પૂર્ણ સવા ૯ કલાક ચાલશે
 - ★ એટલે કે ૧૨:૪૫ to ૭:૦૦ નો સમય રહેશે
 - ★ સરકારશ્રીનાં નીયમ અનુસાર
 - ★ કોલેજ સમય સવા ૯ કલાક જરૂરી હોય
 - ★ તેથી ઉપરોક્ત ફેરફાર કરવો પણ જરૂરી હોય
 - ★ ફેરફાર સોમવારથી અમલમાં આવશે
 - ★ સૌનાં સુચન આવકાર્ય છે-સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે
- ✓ **નોંધ:-** પ્રિન્સીપાલશ્રી એ ૧૨:૪૫ to ૭:૦૦ નું ટાઈમ ટેબલ ગોઠવી લેવું

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૪૪ તા. ૨૧/૦૮/૨૪
ગુ.મિ. ધો. ૬ થી ૮ રીપીટેડલી પરીક્ષા - ટાઈમ-ટેબલ

ક્રમ	વિષય	રીપી. રાઉ.-૧ (૩૬લી) ત્રિમાસિક કોર્સ(૫૦%)		રીપી. રાઉ.-૨ (૩૬લી) છમાસિક કોર્સ(૫૦%)	
		તારીખ	વાર	તારીખ	વાર
૧	ગણિત	૦૧/૧૦/૨૪	મંગળવાર	૦૮/૧૦/૨૪	બુધવાર
૨	વિજ્ઞાન & ટેક.	૦૨/૧૦/૨૪	બુધવાર	૧૦/૧૦/૨૪	ગુરુવાર
૩	અંગ્રેજી	૦૩/૧૦/૨૪	ગુરુવાર	૧૧/૧૦/૨૪	શુક્રવાર
૪	સામાજિક વિજ્ઞાન	૦૪/૧૦/૨૪	શુક્રવાર	૧૨/૧૦/૨૪	શનિવાર
૫	ગુજરાતી	૦૫/૧૦/૨૪	શનિવાર	૧૪/૧૦/૨૪	સોમવાર
૬	હિન્દી	૦૭/૧૦/૨૪	સોમવાર	---	---
૭	સંસ્કૃત	---	---	૧૫/૧૦/૨૪	મંગળવાર
૮	શા.શિ. / કોમ્પ્યુટર	૦૮/૧૦/૨૪	મંગળવાર	૧૬/૧૦/૨૪	બુધવાર

નોંધ :-(૧) રીપીટેડલી માં સ્કૂલ સમય 12:45 થી 06:15 નો યથાવત રહેશે, જેમાં રિસેસ પહેલા રીડીંગ રાઈટીંગ રહેશે. અને રિસેસ બાદ રીપીટેડલી પેપર રહેશે.

(૨) રીપીટેડલીમાં મુખ્ય પેપર ક્રમ 1 થી 7 માં 80 માર્ક્સ થીયરી રહેશે.

(૩) અને ક્રમ નં. 8 શા.શિ./કોમ્પ્યુટરનાં પેપરમાં બન્ને રાઉન્ડમાં સેમ.-I પ્રમાણે 40-40 માર્ક્સનાં MCQ રહેશે.

(૪) રીપીટેડલીમાં મેઈન પાંચ વિષયનાં બન્ને રાઉન્ડમાં પેપર રહેશે.

(૫) જ્યારે હિન્દી વિષયનું પેપર રાઉન્ડ-૧ માં અને સંસ્કૃત વિષયનું પેપર રાઉન્ડ-૨ માં એમ બન્ને નાં એક-એક રાઉન્ડ જ રહેશે.

(૬) તથા શા.શી - કોમ્પ્યુટર વિષયનું પેપર બન્ને રાઉન્ડમાં સાથે રહેશે.

(૭) સેમ-I પરીક્ષામાં મુખ્ય પેપર ક્રમ 1 થી 7 માં 80 માર્ક્સ થીયરી રહેશે.

(૮) જ્યારે અને ક્રમ નં. 8 માં શા.શિ./કોમ્પ્યુટર નાં પેપરમાં 40 માર્ક્સનાં MCQ રહેશે.

(૯) ચિત્ર નં પેપર 60 માર્ક્સનું રહેશે. - અને પેપર બે કલાકનું રહેશે. જે માત્ર સેમ. I પરીક્ષામાં તા. ૨૫/૧૦/૨૪ ને શુક્રવાર નાં રોજ રહેશે.

(૧૦) તા. ૨૮/૧૦/૨૪ ને સોમવાર થી તા. ૧૭/૧૧/૨૪ ને રવિવાર સુધી દિવાળી વેકેશન રહેશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૧૨૪૫
તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪

સ્ટાફ થમ્બ મશીન ટાઈમ પંચીંગ મેથડ

- ★ થમ્બ મશીનમાં કોઈ પણ સ્ટાફનાં કુલ ૪ પંચ લેશે કારણ કે સોફ્ટવેરમાં સ્ટાફ વાઈઝ ૪ પંચ જ Display થાય તેવું પ્રોવીઝન છે.
- ★ એટલે કે ૪ થી વધારે પંચ જો કોઈ સ્ટાફ કરે તો થમ્બ મશીન તો લઈ લે પણ જ્યારે સોફ્ટવેર સાથે ફેચ થાય ત્યારે ૪ જ પંચ લેશે બાકીનાં વધારાનાં કરેલ પંચ ફેઈલ ગણશે.
- ★ જે થી રિયલમાં જે ૪ પંચ લેવાનાં હોય તે પંચ આવે નહીં અને ખોટા પંચ આવી જાય તેવું બને
- ★ માટે કોઈ પણ સ્ટાફ દ્વારા ૪ થી વધારે પંચ કરવા નહીં.
- ★ એટલે કે વીઝીટીંગ સ્ટાફ(થમ્બ મશીન) માટે વીઝીટીંગ ટાઈમ શરૂ અને પુરૂ થવાનાં ૨ પંચ અને જો વીઝીટીંગની ટાઈમ રેન્જમાં વચ્ચે ફ્રી લેકચર પડતા હોય અને ઘરે જતા હોય તો જવાનાં અને આવવાનાં ૨ પંચ થાશે.
- ★ આમ થમ્બ મશીનમાં કુલ ૪ પંચથી વધારે વખત પંચ કરી શકાશે નહીં.
- ★ અને ખાસ કોઈપણ એક ટાઈમ પંચ કર્યા બાદ બીજું પંચ ૫ મીનીટ પછી જ થાશે જે થમ્બ મશીનમાં ડુપ્લીકેટ પંચ ન થાય તે માટે સેટીંગ કરેલ છે.
- ★ એટલે કે જે-તે ટાઈમનું પ્રોપર પંચીંગ જ કરવું જે હાજરી રજીસ્ટર સાથે મેળ બેસી શકે.
- ★ સૌનાં સુચન આવકાર્ય છે-સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૧૨૪૬
તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪

B.Sc.(App.) Sem.-I પરિણામ પૃથક્કરણ(છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડિસ્ટીક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
B.Sc. Sem.-I	19-20	43%	82%	+39%	01%	34%	35%	12%	વાળા સુમન બી.	84.55%	---
B.Sc. Sem.-I	20-21	48%	81%	+33%	---	03%	55%	23%	નાગર પૂજા ડી.	81.27%	---
B.Sc. Sem.-I	21-22	□%	74%	□%	---	30%	37%	07%	દેસાઈ દ્રષ્ટિ એન.	78.36%	---
B.Sc. Sem.-I	22-23	□%	89%	□%	---	37%	41%	11%	પંડયા કૃશાંગી બી.	80.00%	---
B.Sc. Sem.-I	23-24	□%	93%	□%	---	06%	54%	33%	કુન્ટીયા જહાનવી જે.	80.00%	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ	વિષય		ગુણ/ગ્રેડ
૧	B.Sc. Sem.-I (MB)	કુન્ટીયા જહાનવી જે.	80.00%	Major-1	કુન્ટીયા જહાનવી જે.	86	AEC-1	કપાસી મર્યમ કે.	46
		જોષી મહેક સી.	78.91%	Major-2	કપાસી મર્યમ કે.	86	SEC-1	જોષી મહેક સી.	48
		વઘાસીયા દ્રષ્ટિ વાય.	77.09%	Minor-1	વઘાસીયા દ્રષ્ટિ વાય.	75	IKS-1	વનાલીયા માનસી વી.	44
				MDC-1	કુન્ટીયા જહાનવી જે.	74			
૨	BSc. Sem.-I (BT)	રાણપરીયા શ્રેયા બી.	77.27%	Major-1	પરમાર નમ્રતા ડી.	79	AEC-1	છત્રોલા તન્વી એચ.	45
		પરમાર નમ્રતા ડી.	76.18%	Major-2	ચોવટીયા પિનલ કે.	79	SEC-1	પરમાર નમ્રતા ડી.	48
		મકવાણા ભુમિકા યુ.	74.73%	Minor-1	છત્રોલા તન્વી એચ.	74	IKS-1	લુંમભાણી ખુશી પી.	43
				MDC-1	રાણપરીયા શ્રેયા બી.	75			

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૪૭

તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪

B.Sc.(App.) Sem.-III પરિણામ પૃથક્કરણ(છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
B.Sc. - III	19-20	52 %	95 %	+43 %	---	34 %	44 %	17 %	જોશી જહાનવી જી.	79.64 %	---
B.Sc. - III	20-21	61 %	86 %	+25 %	---	03 %	55 %	28 %	વાળા સુમન બી.	86.36 %	---
B.Sc. - III	21-22	58 %	87 %	+29 %	---	23 %	49 %	15 %	માંડણકા શ્રુતિ એન.	76.73 %	---
B.Sc. - III	22-23	□ %	94 %	□ %	---	33 %	41 %	20 %	કાયરા તરલીમ આર.	79.82 %	---
B.Sc. - III	23-24	□ %	95 %	□ %	---	11 %	44 %	40 %	દવે તનિશા બી.	86.64 %	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	B.Sc.-III A	દવે તનિશા બી.	83.64%	MB	દવે તનિશા બી.	94
		પંડયા કૃશાંગી બી.	82.73%	BT	પંડયા કૃશાંગી બી.	93
		પટેલ ખુશાલી એચ.	81.64%	BC	દુધાગરા ગોપી બી.	82
				CS	પંડયા કૃશાંગી બી.	76
૨	BSc.-III B	જોષી હેત્વી એચ.	72.91%	MB	વાઢેલ પ્રતિક્ષા બી.	83
		પાથર આયુષી એ.	70.73%	BT	ડોડીયા રિધ્ધી એન.	84
		સિધ્ધપુરા વંદના એમ.	69.82%	BC	નકુમ વસંતી પી.	74
				CS	ભરેરી ધારા એસ.	69

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૪૮

તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪

B.Sc.(App.) Sem.-V પરિણામ પૃથક્કરણ(છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીકશન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75 up SPA 7.5 up	નામ	ટકા	
B.Sc.-V	19-20	58%	93%	+35%	—	28%	40%	25%	બાવીશી ખ્યાતિ પી.	82.00%	—
B.Sc.-V	20-21	61%	95%	+34%	—	06%	34%	55%	સાવલીયા ધૃવિ આર.	90.89%	—
B.Sc.-V	21-22	71%	90%	+19%	—	18%	35%	37%	ડોડીયા દિશા પી.	90.00%	—
B.Sc.-V	22-23	□ %	99%	□ %	—	08%	20%	71%	માંડણકા શ્રુતિ એન.	88.22%	—
B.Sc.-V	23-24	□ %	95%	□ %	—	11%	28%	56%	જાંખણીયા પ્રાચી એ.	85.78%	—

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	B.Sc.-V A(MB)	જાંખણીયા પ્રાચી એ.	85.78%	MB-501	જાંખણીયા હંકલ વી.	89
		જાદવ મનિશા બી.	85.78%	MB-502	શિંગાળા સિર જે.	95
		જાંખણીયા હંકલ વી.	84.44%	MB-503	જાદવ મનિશા બી.	90
૨	B.Sc.-V B(MB)	પઢિયાર પુર્વી જે.	76.67%	MB-501	પઢિયાર પુર્વી જે.	80
		પડસાલા નેન્સી એમ.	75.78%	MB-502	પઢિયાર પુર્વી જે.	84
		તલસાણીયા અર્ચના એમ.	73.56%	MB-503	તલસાણીયા અર્ચના એમ.	86
૩	B.Sc.-V C(BT)	બારૈયા કિંજલ જી.	84.89%	MB-501	બારૈયા કિંજલ જી.	83
		કાયરા તસ્લીમ આર.	82.22%	MB-502	બારૈયા કિંજલ જી.	77
		પરમાર દિવ્યા ડી.	77.33%	MB-503	બારૈયા કિંજલ જી.	91

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૪૯

તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪

B.Sc.(Basic) Sem.-I પરિણામ પૃથક્કરણ(છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડિસ્ટીક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા	
B.Sc. Sem.-I	19-20	43 %	66 %	+23 %	---	14 %	36 %	16 %	કાપડીયા દિપ્તી એમ.	78.55 %	---
B.Sc. Sem.-I	20-21	48 %	75 %	+27 %	---	---	43 %	32 %	કાકડીયા ઈશા સી.	80.36 %	---
B.Sc. Sem.-I	21-22	□ %	93 %	□ %	---	14 %	57 %	22 %	બારડ કિષ્ના બી.	80.36 %	---
B.Sc. Sem.-I	22-23	□ %	100 %	□ %	---	12 %	75 %	13 %	બુકેરા રોઝમીન એફ.	75.27 %	---
B.Sc. Sem.-I	23-24	□ %	75 %	□ %	---	---	50 %	25 %	પરમાર પુર્વિતા એન.	79.64 %	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ	વિષય		ગુણ/ગ્રેડ
૧	B.Sc. Sem.-I	પરમાર પુર્વિતા એન.	79.64 %	Major-1	પરમાર પુર્વિતા એન.	90	AEC-1	દેલવાડીયા કિષ્ના વી.	46
		પરમાર કિંજલ એચ.	70.36 %	Major-2	પરમાર પુર્વિતા એન.	85	SEC-1	પરમાર કિંજલ એચ.	43
		મોરશીયા આનંદી આર.	68.55 %	Minor-1	પરમાર પુર્વિતા એન.	68	IKS-1	પરમાર પુર્વિતા એન.	41
				MDC-1	પરમાર પુર્વિતા એન.	76			

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૫૦
તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪

B.Sc.(Basic) Sem.-III પરિણામ પૃથક્કરણ(છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડિસ્ટીક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા	
B.Sc. Sem.-III	19-20	52 %	90 %	+38%	---	03 %	35 %	52 %	લાંઘણોદા અલ્પા આર.	84.00 %	---
B.Sc. Sem.-III	20-21	61 %	88 %	+27%	---	---	43 %	45 %	સાયેમ યુસુફઝય એસ.	85.82 %	---
B.Sc. Sem.-III	21-22	58 %	96 %	+38%	---	---	48 %	48 %	વઘાસીયા એકતા જી.	79.45 %	---
B.Sc. Sem.-III	22-23	□ %	92 %	□ %	---	---	38 %	54 %	પાનસુરીયા સંજના એચ.	76.91 %	---
B.Sc. Sem.-III	23-24	□ %	100 %	□ %	---	14 %	72 %	14 %	બુકેરા રોઝમીન એફ.	74.36 %	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	B.Sc.-III	બુકેરા રોઝમીન એફ.	74.36%	Chem.	બુકેરા રોઝમીન એફ.	69
		સુહાગીયા પ્રિતી આર.	68.91%	Botany	બુકેરા રોઝમીન એફ.	80
		હરણીયા ધ્રુવિ એમ.	67.82%	Zoology	બુકેરા રોઝમીન એફ.	71
				Eng.	બુકેરા રોઝમીન એફ.	57

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૫૧
તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪

B.Sc.(Basic) Sem.-V પરિણામ પૃથક્કરણ(છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીકશન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા	
B.Sc. Sem.-V	19-20	58 %	94 %	+36 %	---	03 %	27 %	64 %	ડોડીયા પ્રતિક્ષા એલ.	92.89 %	---
B.Sc. Sem.-V	20-21	61 %	92 %	+31 %	---	01 %	28 %	63 %	અણધણ તન્વી બી.	95.78 %	---
B.Sc. Sem.-V	21-22	71 %	95 %	+24 %	---	---	20 %	75 %	યુસુફજય સાયેમ એસ.	93.78 %	---
B.Sc. Sem.-V	22-23	□ %	100 %	□ %	---	---	11 %	89 %	કાપડીયા રશ્મિતા એસ.	90.00 %	---
B.Sc. Sem.-V	23-24	□ %	91 %	□ %	---	---	18 %	73 %	બારડ ક્રિષ્ના બી.	80.89 %	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	B.Sc. - V	બારડ ક્રિષ્ના બી.	80.89%	Che.-501	બારડ ક્રિષ્ના બી.	84
		પાનસુરીયા સંજના એચ.	79.11%	Che.-502	પરમાર સરિતા એચ.	70
		પરમાર સરિતા એચ.	76.67%	Che.-503	પાનસુરીયા સંજના એચ.	81

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૫૨

તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪

B. Com.(EM) Sem - I પરિણામ પૃથક્કરણ(છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ કલાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ કલાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ કલાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીકશન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
B.Com.-I	19-20	38%	81%	+43%	---	12%	39%	30%	કોટડીયા ઉર્વિશા વી.	82.38%	---
B.Com.-I	20-21	49%	67%	+18%	---	09%	33%	25%	કથીરીયા વૃત્તિ પી.	80.25%	---
B.Com.-I	21-22	□ %	87%	□ %	---	10%	37%	40%	સેજપાલ આયુષી સી.	83.50%	---
B.Com.-I	22-23	□ %	97%	□ %	---	11%	42%	44%	દુધાત જેનીસા એ.	87.75%	---
B.Com.-I	23-24	□ %	96%	□ %	---	---	08%	88%	જેઠવા મૈત્રી એ.	90.91%	---

ક્રમ	કલાસ	કલાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ	વિષય		ગુણ/ગ્રેડ
૧	B. Com-I	જેઠવા મૈત્રી એ.	90.91%	Fin.A/C	જેબલીયા ચેતના બી.	98	F.Gra.	પોલારા મિરલ એસ.	48
		ભકોડીયા કિનલ આર.	90.91%	Bus.A/C	જેઠવા મૈત્રી એ.	99	FFE	કેવડીયા તુલસી એસ.	48
		પોલારા મિરલ એસ.	90%	BA	ચોવડીયા બંસી એન.	95	IKS	જેઠવા મૈત્રી એ.	47
				GEco.	વાણિયા દર્શના કે.	91			

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૫૩
તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪
B. Com.(EM) Sem.-III પરિણામ પૃથક્કરણ(છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીકશન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
B.Com.-III	19-20	32 %	83 %	+51%	---	22 %	37 %	24 %	ગોંડલીયા જલ્પા બી.	85.57%	---
B.Com.-III	20-21	39 %	76 %	+37%	---	08 %	43 %	25 %	ચોથાણી સુરભી ડી.	86.86%	---
B.Com.-III	21-22	45 %	83 %	+38%	---	10 %	37 %	36 %	ગોસ્વામી હેમાક્ષી એન.	86.29%	---
B.Com.-III	22-23	□ %	95 %	□ %	---	10 %	32 %	53 %	સેજપાલ આયુષી સી.	89.29%	---
B.Com.-III	23-24	□ %	98 %	□ %	---	---	13 %	85 %	ગોંડલીયા મૈત્રી આર.	88.86%	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગેડ	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગેડ
૧	B.Com. -III	ગોંડલીયા મૈત્રી આર.	88.86%	Eng.	દુધાત જેનીશા એ.	84	IT	દુધાત જેનીશા એ.	99
		દુધાત જેનીશા એ.	88.43%	ME	જાવંધ્રા રોશની આર.	88	BC	શાહ નસીમા એ.	85
		દેસાઈ વૃંદા એ.	85.86%	Corp. A/C	ગોંડલીયા મૈત્રી આર.	98	A/C-3	દેસાઈ વૃંદા એ.	93
				Cost. A/C	દેસાઈ વૃંદા એ.	100			

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
 ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- ખિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૫૪

તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪

B. Com.(EM) Sem.-V પરિણામ પૃથક્કરણ(છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડિસ્ટીક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
B.Com.- V	19-20	46 %	91 %	+45 %	---	06 %	37 %	48 %	ખાનપરા ધારા એસ.	85.57 %	---
B.Com.- V	20-21	40 %	72 %	+32 %	---	04 %	35 %	33 %	દેસાઈ વિભૂતિ સી.	82.86 %	---
B.Com.- V	21-22	49 %	74 %	+25 %	---	06 %	40 %	28 %	ચોથાણી સુરભી ડી.	84.71 %	---
B.Com.- V	22-23	□ %	96 %	□ %	---	02 %	28 %	66 %	મુંગટ મનીષા એમ.	86.14 %	---
B.Com.- V	23-24	□ %	93 %	□ %	---	02 %	21 %	70 %	ચૌહાણ પૂજા બી.	89.14 %	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	B.Com.-A Sem-V	ચૌહાણ પૂજા બી.	89.14 %	Eng.	મહેતા કોમલ કે.	78	FM	સાવલીયા શિવાની એન.	86
		મહેતા કોમલ કે.	87.29 %	IE	પટેલ પ્રાચી જે.	90	Mgt.A/C	ચૌહાણ પૂજા બી.	100
		પટેલ પ્રાચી જે.	86.71 %	Stat.	ચૌહાણ પૂજા બી.	100	A/C-5	માંડાણી ટીના આર.	98
				Audit	દોમડીયા પ્રિન્સી આર.	87			
૨	B.Com.-B Sem-V	રાદડીયા ક્રિષ્ના બી.	84.57 %	Eng.	રાદડીયા સૃષ્ટિ બી.	81	FM	રાણવા પૂજા વી.	81
		વાડદોરીયા મનિષા ડી.	83.29 %	IE	કારેલીયા પ્રિયાંશી એચ.	88	Mgt.A/C	વાડદોરીયા મનિષા ડી.	100
		ચોડવડીયા માનસી એન.	82.57 %	Stat.	દુધાત પ્રિન્સી આર.	95	A/C-5	કાનડીયા ભક્તિ જે.	96
				Audit	વાડદોરીયા મનિષા ડી.	85			
૩	B.Com.-C Sem-V	સેંજલીયા મનસ્વી બી.	78.00 %	Eng.	મેહતા માહિ પી.	77	FM	જોષી મહેક બી.	81
		દોશી ઉન્નતી જે.	76.00 %	IE	સેંજલીયા મનસ્વી બી.	86	Mgt.A/C	દોશી ઉન્નતી જે.	95
		સરવાલીયા અવની આર.	74.00 %	Stat.	દોશી ઉન્નતી જે.	82	A/C-5	સેંજલીયા મનસ્વી બી.	88
				Audit	સાવંત મિનાજ આર.	79			

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૫૫

તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪

B. Com .(GM) Sem -I - પરિણામ પૃથક્કરણ

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
B.Com.-I	20-21	49 %	100 %	+51 %	---	---	44 %	56 %	સરવૈયા મનીષા એસ.	78.63 %	---
B.Com.-I	21-22	□ %	78 %	□ %	---	13 %	29 %	36 %	વસાણી યશસ્વી એન.	82.75 %	---
B.Com.-I	22-23	□ %	94 %	□ %	---	11 %	40 %	43 %	રાઠોડ રક્ષા વી.	83.25 %	---
B.Com.-I	23-24	□ %	98 %	□ %	---	02 %	19 %	77 %	થલેશા નેહા એ.	92.36 %	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગેડ	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગેડ
૧	B. Com-I (G.M.)	થલેશા નેહા એ.	92.36 %	Fin.A/C	થલેશા નેહા એ.	94	F.Gra.	વસાવડા બંસી આર.	44
		વસાવડા બંસી આર.	89.45 %	Bus.A/C	થલેશા નેહા એ.	100	FFE	ત્રિવેદી કૃપાલી એસ.	45
		ત્રિવેદી કૃપાલી એસ.	88 %	BA	થલેશા નેહા એ.	95	IKS	ત્રિવેદી કૃપાલી એસ.	45
				G.Eco.	વસાવડા બંસી આર.	91			

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૫૬

તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪

B.Com . (GM) Sem-III - પરિણામ પૃથક્કરણ

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીકશન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
B.Com.-III	21-22	□ %	93 %	□ %	---	---	27 %	67 %	શેખડા વિધી એ.	81.14 %	---
B.Com.-III	22-23	□ %	81 %	□ %	---	11 %	38 %	32 %	દુધાત અવની જી.	81.71 %	---
B.Com.-III	23-24	□ %	95 %	□ %	---	---	33 %	62 %	દલસાણીયા હાઈવી ડી.	87.71 %	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	B.Com-III- (G.M.)	દલસાણીયા હાઈવી ડી.	87.71 %	Eng.	દલસાણીયા હાઈવી ડી.	79	IT	રાઠોડ રક્ષા વી.	97
		વાઘેલા હિરલ એમ.	87.29 %	ME	ભાવનગરીયા પનિતા એચ.	87	BC	દલસાણીયા હાઈવી ડી.	80
		રાઠોડ રક્ષા વી.	84.57 %	Corp. A/C	દલસાણીયા હાઈવી ડી.	95	A/C-3	દલસાણીયા હાઈવી ડી.	96
				Cost. A/C	વાઘેલા હિરલ એમ.	98			

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૫૭

તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪

B.Com.(GM) Sem-V - પરિણામ પૃથક્કરણ

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
B.Com.-V	22-23	□ %	100 %	□ %	---	---	15 %	85 %	સરવૈયા મનીષા એસ.	83.86 %	---
B.Com.-V	23-24	□ %	94 %	□ %	---	06 %	26 %	62 %	વસાણી યશસ્વી એન.	87 %	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	B. Com-V (G.M.)	વસાણી યશસ્વી એન.	87%	Eng.	ચૌહાણ ડેનિશા જી.	75	FM	મકવાણા સ્નેહા ડી.	86
		દુધાત અવની જી.	86.57%	IE	રંગપરા હેતલ ટી.	90	MgtAC	વસાણી યશસ્વી એન.	100
		ચૌહાણ ડેનિશા જી.	85.14%	Stat.	દુધાત અવની જી.	86	A/C-5	વસાણી યશસ્વી એન.	100
				Audit	દુધાત અવની જી.	98			

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૫૮

તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪

B.A. Sem.-I પરિણામ પૃથક્કરણ

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીંક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
B.A-I	21-22	□ %	97 %	□ %	—	01 %	26 %	70 %	ક્રીનારીયા રૂશીક્ર એચ.	80.63 %	—
B.A-I	22-23	□ %	100 %	□ %	—	01 %	15 %	84 %	ગજેરા ગ્રીષ્મા આર.	87.00 %	—
B.A-I	23-24	□ %	89 %	□ %	—	01 %	03 %	85 %	વાંજા કૃપા એસ.	88.36 %	—

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગેડ	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગેડ
૧	B.A-I (Eng.)	પરમાર હેમલ એસ.	86.36%	Major-1	પરમાર હેમલ એસ.	97	AEC-1	ગામી ખુશી કે.	46
		ગામી ખુશી કે.	86.00%	Major-2	પરમાર હેમલ એસ.	82	SEC-1	ગામી ખુશી કે.	39
		કાનાણી નિધી એન.	85.64%	Minor-1	કથિરીયા અનુશા જે.	87	IKS-1	રાઠોડ વૈભવી આર.	45
				MDC-1	ભાલીયા મનીષા એ.	92			
૨	B.A-I (Psy.)	વાંજા કૃપા એસ.	88.36%	Major-1	વાંજા કૃપા એસ.	83	AEC-San.	સોલંકી શિતલ એમ.	47
		નસિત ડ્રીનલ એમ.	86.73%	Major-2	વાંજા કૃપા એસ.	94	AEC-Eng.	ગોલેતર તુલસી એચ.	37
		સોલંકી શિતલ એમ.	86.18%	Minor-1	ગોલેતર તુલસી એચ.	94	SEC-1	વાંજા કૃપા એસ.	47
				MDC-1	નાગડુકીયા શિતલ પી.	92	IKS-1	વાઘાણી ક્રિષ્ના જે.	45
૩	B.A-I (Soc.)	કડછા જીવતી એ.	85.82%	Major-1	વાવડીયા વૈશાલી બી.	80	AEC-San.	સોલંકી હેમિશા જે.	46
		જંજાળા નિશા ડી.	85.64%	Major-2	વાવડીયા વૈશાલી બી.	94	AEC-Eng.	ભમ્મર અજુ જી.	45
		ભમ્મર અજુ જી.	84.73%	Minor-1	કડછા જીવતી એ.	91	SEC-1	ભમ્મર અજુ જી.	45
				MDC-1	ગંગાજળીયા પલ્લવી ડી.	92	IKS-1	વાવડીયા કોમલ એ.	47

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૫૯
તા. ૨૧/૦૯/૨૦૨૪
B.A. Sem.-III પરિણામ પૃથક્કરણ

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીકશન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
B.A.-III	20-21	□ %	56 %	□ %	---	12 %	25 %	19 %	વિરાણી ધ્રુવિ એસ.	77.38	---
B.A.-III	21-22	□ %	52 %	□ %	---	10 %	32 %	10 %	વાવૈયા કોમલ એન.	78.25 %	---
B.A.-III	22-23	□ %	93 %	□ %	---	---	11 %	82 %	ડેરૈયા આયમન એ.	85.75 %	---
B.A.-III	23-24	□ %	100 %	□ %	---	---	14 %	86 %	બારડ શિવાંગી કે.	84.25 %	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	B.A-III (Eng.)	રાઠોડ પ્રિયા એ.	79.25%	Eng.	રાઠોડ પ્રિયા એ.	78	Soc.-5	રાઠોડ પ્રિયા એ.	89
		શાહ તમન્ના પી.	77.63%	Eng.-5	શાહ તમન્ના પી.	79	Soc.-6	રાણવા હિના પી.	88
		વઘાસિયા કૃતિ એમ.	77.50%	Eng.-6	રાઠોડ પ્રિયા એ.	78	Eco.-5	રબારી અમર એલ.	86
				Eng.-7	રાઠોડ પ્રિયા એ.	75	Eco.-6	સરવૈયા કોમલ ડી.	82
૨	B.A-III (Psy.)	બારડ શિવાંગી કે.	84.25%	Hindi	બારડ શિવાંગી કે.	84	Soc.-5	જમોડ જયા એલ.	90
		હાંડા માનસી બી.	83.38%	Psy.-5	ગજેરા ગ્રિષ્ના આર.	88	Soc.-6	સરવૈયા કોમલ ડી.	90
		ગજેરા ગ્રિષ્ના આર.	81.63%	Psy.-6	બોધરા મિતાંગી એમ.	88	Eco.-5	ગજેરા ગ્રિષ્ના આર.	88
				Psy.-7	પોકળ હર્ષા એ.	85	Eco.-6	બારડ શિવાંગી કે.	87

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૬૦

તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪

B.A. Sem.-V પરિણામ પૃથક્કરણ(છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ કલાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ કલાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ કલાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીકશન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
B.A.-V	19-20	39%	69%	+30%	---	48%	21%	---	ઝીંજીવાડીયા રીયા એસ.	68.14%	---
B.A.-V	20-21	43%	69%	+26%	---	28%	41%	---	ચોચા નિખિતા ડી.	69.71%	---
B.A.-V	21-22	59%	47%	-12%	---	20%	20%	07%	વિરાણી ધૃવિ એસ.	72.86%	---
B.A.-V	22-23	□ %	84%	□ %	---	30%	43%	11%	ફતેપરા રાધિકા એ.	71.43%	---
B.A.-V	23-24	□ %	100%	□ %	---	---	17%	83%	કનાડીયા એશા એ.	86.29%	---

ક્રમ	કલાસ	કલાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગેડ	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગેડ
૧	B.A-V (Eng.)	સરવૈયા મયુરીબા એસ.	76.57%	Eng.	કમાણી જીગ્નાશા વી.	77	Eng.-14	સરવૈયા મયુરીબા એસ.	79
		પરમાર મૈત્રીબા એસ.	75.43%	Eng.-11	સરવૈયા મયુરીબા એસ.	77	Eng.-15	તલાટીયા પુર્વિશા એ.	75
		લશ્કરી રાજવી બી.	73.00%	Eng.-12	પરમાર મૈત્રીબા એસ.	73	Eng.-16	સરવૈયા મયુરીબા એસ.	80
				Eng.-13	સરવૈયા મયુરીબા એસ.	80			
૨	B.A-V (Psy.)	કનાડીયા એશા એ.	86.29%	Hindi	કાનાણી અર્સિતા બી.	82	Psy.-14	કોડીનારીયા રૂષીકા એચ.	90
		કાનાણી અર્સિતા બી.	86.14%	Psy.-11	કોડીનારીયા રૂષીકા એચ.	93	Psy.-15	કાનાણી અર્સિતા બી.	90
		કોડીનારીયા રૂષીકા એચ.	85.71%	Psy.-12	ધામેલીયા હેત્વી વી.	94	Psy.-16	કનાડીયા એશા એ.	85
				Psy.-13	કનાડીયા એશા એ.	94			

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૬૧
તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪
BBA Sem.-I પરિણામ પૃથક્કરણ (છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
BBA - I	19-20	46%	81%	+35%	---	04%	38%	39%	નાકરાણી માનસી એસ.	80.00%	---
BBA - I	20-21	46%	65%	+19%	---	05%	35%	25%	પલાણ તન્વી એચ.	81.38%	---
BBA - I	21-22	□%	72%	□%	---	09%	35%	28%	સાવલીયા હેતાશી વી.	82.88%	---
BBA - I	22-23	□%	73%	□%	---	---	44%	29%	હરખાણી તન્વી એસ.	79.00%	---
BBA - I	23-24	□%	81%	□%	---	02%	11%	68%	દામાણી કૃપાલી કે.	90.73%	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગેડ	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગેડ
૧	BBA - I A	દામાણી કૃપાલી કે.	90.73%	POM	જયાણી શીવાંગી એન.	90	FCE	વાઘેલા પ્રાર્થના એન.	46
		દામાણી રોશની સી.	90.18%	BOS	જયાણી શીવાંગી એન.	92	ITF.B.	કાનેટીયા નેહા આર.	50
		જયાણી શિવાંગી એન.	89.64%	FFA	દામાણી કૃપાલી કે.	100	IKS	દામાણી કૃપાલી કે.	45
				BM	દામાણી રોશની સી.	100			
૨	BBA - I B	કરમટીયા જાનવી બી.	83.03%	POM	નાથાણી પાયલ વી.	90	FCE	કરમટીયા જાનવી બી.	43
		ભીંગરાડીયા ફોરમ એચ.	79.64%	BOS	પાઘડાળ રાંચી જી.	83	ITF.B.	ઉનડકટ રૈના આર.	48
		પાઘડાળ રાંચી જી.	78.91%	FFA	ભીંગરાડીયા ફોરમ એચ.	92	IKS	કરમટીયા જાનવી બી.	42
				BM	ભીંગરાડીયા ફોરમ એચ.	86			

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૨૬૨
તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪
BBA Sem.-III પરિણામ પૃથક્કરણ (છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડિસ્ટીક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
SY BBA-III	19-20	54%	90%	+36%	---	04%	51%	35%	શિરોયા દિવીશા એ.	78.75%	---
SY BBA-III	20-21	43%	71%	+28%	---	06%	58%	07%	બલર યશ્વી જે.	77.57%	---
SY BBA-III	21-22	52%	77%	+25%	---	12%	42%	23%	ધામેલીયા ક્રિષ્ના એમ.	81.57%	---
SY BBA-III	22-23	□ %	78%	□ %	---	12%	36%	30%	પરમાર પલ્લવી આર.	83.29%	---
SY BBA-III	23-24	□ %	96%	□ %	---	04%	31%	61%	ભાયાણી દીશા કે.	81.00%	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગેડ	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગેડ
૧	BBA -III A	ભાયાણી દીશા કે.	81.00%	CS	ભાયાણી દીશા કે.	82	HRM	હરખાણી તન્વી એસ.	94
		બાવસીયા ગોપી બી.	80.43%	ME	સોરઠીયા પ્રાર્થના એ.	89	FM	બાવસીયા ગોપી બી.	81
		હરખાણી તન્વી એસ.	79.86%	BS	બાવસીયા ગોપી બી.	94	CA	ભાયાણી દીશા કે.	89
				POM	ગઢીયા અમીષા જે.	85			
૨	BBA-III B	કુંભાણી શ્રેયા આર.	71.14%	CS	સોલંકી ખુશી એચ.	78	HRM	હથીયારી જૈનબ એસ.	87
		હથીયારી જૈનબ એસ.	69.43%	ME	ભારમલ ઈનસીયા એફ.	73	FM	કુંભાણી શ્રેયા આર.	70
		ભારમલ ઈનસીયા એફ.	67.43%	BS	કુંભાણી શ્રેયા આર.	76	CA	હથીયારી જૈનબ એસ.	70
				POM	કુંભાણી શ્રેયા આર.	76			

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૨૬૩
તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪

BBA SEM-V પરિણામ પૃથક્કરણ (છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીકશન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
BBA - V	19-20	65 %	96 %	+31 %	---	05 %	47 %	44 %	કોલડીયા શ્રદ્ધા એમ.	80.25 %	---
BBA - V	20-21	68 %	94 %	+26 %	---	03 %	52 %	39 %	અણઘણ દ્રષ્ટિ એન.	82.25 %	---
BBA - V	21-22	70 %	98 %	+28 %	---	09 %	55 %	34 %	બલર યશવી જે.	80.29 %	---
BBA - V	22-23	□ %	89 %	□ %	---	08 %	21 %	60 %	દુહરા નિશા વી.	88.43 %	---
BBA - V	23-24	□ %	90 %	□ %	---	05 %	21 %	65 %	પરમાર પલ્લવી આર.	86.57 %	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	BBA - V A	પરમાર પલ્લવી આર.	86.57%	BE	પરમાર પલ્લવી આર.	94	CMA	સાવલીયા હિનાલી એ.	99
		ગોળ દિશા આર.	84.86%	BL	ગોળ દિશા આર.	92	IBFS	વેગડ મોનિકા ડી.	84
		વેગડ મોનિકા ડી.	84.43%	POM	વઘાસિયા આનંદી એચ.	88	OR	પરમાર પલ્લવી આર.	93
				DT	ગોળ દિશા આર.	93			
૨	BBA - V B	જાની રીયા એમ.	74.14%	BE	બાબરીયા ઋત્વિ જે.	75	CMA	ગજેરા ફોરમ કે.	92
		ગજેરા ફોરમ કે.	73.43%	BL	ગજેરા ફોરમ કે.	80	IBFS	નિમાવત કિખ્ના પી.	78
		પંડયા શ્રેયા આર.	73.43%	POM	પંડિયા શ્રેયા આર.	80	OR	કાથરોટીયા કિખ્ના એમ.	83
				DT	ચોડવડીયા તુલસી જે.	88			

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૨૬૪ તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪
B.C.A. Sem-I પરિણામ પૃથકકરણ (છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ધટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા	
B.C.A. - I	19-20	44 %	74 %	+30 %	---	29 %	28 %	17 %	સાપરીયા પૂજા જી.	85.83 %	---
B.C.A. - I	20-21	47 %	91 %	+44 %	---	12 %	61 %	18 %	અપાણી પ્રિતિ ડી.	84.50 %	---
B.C.A. - I	21-22	□ %	87 %	□ %	---	16 %	48 %	23 %	સરવૈયા પ્રિયાંશી સી.	87.33 %	---
B.C.A. - I	22-23	□ %	97 %	□ %	---	01 %	20 %	76 %	મુલાણી ગ્રીનલ જે.	92.67 %	---
B.C.A. - I	23-24	□ %	87 %	□ %	---	01 %	19 %	67 %	કથીરીયા આસ્થા પી.	89.27 %	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ
૧	BCA. - I A	કથીરીયા આસ્થા પી.	89.27 %	C.Lang.	ધાડિયા કિષ્ના આર.	94	Crit.Thin.	યાદવ દિવ્યા એ.	47
		કારેલીયા પલ્લવી ડી.	89.09 %	NW.&Int.	હિંગુ ભુમી જે.	94	Maths.	દેસાઈ ધાર્મી વી.	48
		યાદવ દિવ્યા એ.	88.91 %	CF&ET	ભીમાણી બંસી કે.	92	V.Maths.	કથીરીયા આસ્થા પી.	48
				Pract.	સોજિત્રા જાનવી બી.	100			
૨	BCA. - I B	ઘાડીયા નેન્સી એ.	87.18 %	C.Lang.	ગોગડા સુઝાન આઈ.	96	Crit.Thin.	શિંગાળા ચાર્મી સી.	46
		ગોગડા સુઝાન આઈ.	85.82 %	NW.&Int.	ગઢીયા હેપી આર.	92	Maths.	ડોબરીયા આયુષી એ.	46
		ગજેરા વૃત્તિ ડી.	85.09 %	CF&ET	સાંગાણી જેન્સી એમ.	89	V.Maths.	રૂપારેલીયા કિષા એન.	45
				Pract.	પંચાસરા હેમાલી આર.	96			
૩	BCA. - I C	ગોધાણી રાધીકા બી.	85.45 %	C.Lang.	ગોધાણી રાધીકા બી.	95	Crit.Thin.	ભાયાણી વર્ષા બી.	42
		ગોલાણી વિશાખા પી.	84.55 %	NW.&Int.	બાબરીયા યશ્વી વી.	91	Maths.	કાનપરીયા બંસી એ.	46
		ગઢીયા માનસી વી.	82.73 %	CF&ET	સતાસીયા કિષા એસ.	87	V.Maths.	ગોલાણી વીશાખા પી.	41
				Pract.	ગોધાણી રાધીકા બી.	96			
૪	BCA. - I D	કાનાણી દ્રષ્ટી એચ.	84.36 %	C.Lang.	પટોળીયા જેન્સી એમ.	90	Crit.Thin.	ભાયાણી કૃપાલી બી.	45
		ગોધાણી નંદીની ડી.	82.00 %	NW.&Int.	ભાયાણી કૃપાલી બી.	90	Maths.	કાનાણી દ્રષ્ટી એચ.	44
		સાવકીયા ખુશી વી.	81.64 %	CF&ET	પટોળીયા જેન્સી એમ.	87	V.Maths.	શેખ જાનવી એમ.	41
				Pract.	કાનાણી દ્રષ્ટી એચ.	92			
૫	BCA. - I E	કોઠીયા બંસી જી.	78.00 %	C.Lang.	રાછડીયા ધૃતિ આર.	86	Crit.Thin.	રાદડીયા ઈશીકા એ.	47
		પાનસુરીયા કૃપાલી એમ.	76.00 %	NW.&Int.	ભંરેરી ડેનીશા એચ.	83	Maths.	દેસાઈ ભુમી બી.	41
		ગોયાણી શ્રુતી પી.	74.36 %	CF&ET	પાનસુરીયા કૃપાલી એમ.	80	V.Maths.	રાછડીયા ધૃતિ આર.	40
				Pract.	કોઠીયા બંસી જી.	86			
૬	BCA. - I F	ગજેરા જેનીશા બી.	78.55 %	C.Lang.	ગજેરા જેનીશા બી.	91	Crit.Thin.	નાકરાણી કિષા આર.	44
		કરકર ફાલગુણી એમ.	73.64 %	NW.&Int.	નાકરાણી કિષા આર.	73	Maths.	કરકર ફાલગુણી એમ.	37
		સાવલીયા જાનકી બી.	72.73 %	CF&ET	ગજેરા જેનીશા બી.	75	V.Maths.	સાવલીયા જાનકી એન.	41
				Pract.	ગજેરા જેનીશા બી.	88			

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૨૬૫

તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪

B.C.A. Sem-III પરિણામ પૃથકકરણ (છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીંક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4-5 SPA 4-5	SPI 5 up SPA 5 up	SPI 6 up SPA 6 up	SPI 7 up SPA 7 up	નામ	ટકા	
BCA-III	19-20	51 %	99 %	+48 %	---	30 %	48 %	21 %	ઝાલા નંદીની એન.	79.67 %	--
BCA-III	20-21	44 %	75 %	+31 %	---	06 %	35 %	34 %	સાપરીયા પૂજા જી.	87.83 %	--
BCA-III	21-22	60 %	96 %	+36 %	---	26 %	48 %	22 %	ફતેપરા હેમાલી પી.	88.50 %	--
BCA-III	22-23	□ %	97 %	□ %	---	04 %	36 %	57 %	કાનાણી માનસી એલ.	90.83 %	--
BCA-III	23-24	□ %	100 %	□ %	---	00 %	13 %	87 %	કથીરીયા મીલી ડી.	93.00 %	--

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	BCA.-III A	કથીરીયા મીલી ડી.	93.00 %	Networ.	કાનપરીયા વનશ્રી આર.	92	Wordpress	તળાવીયા સ્નેહલ કે.	93
		હિરપરા માનસી એમ.	92.00 %	C++	ગોધાણી જન્સા વી.	94	Pra.-I	કથીરીયા મીલી ડી.	98
		ગોહીલ જાનવી કે.	90.50 %	Oracal	ગોહીલ જાનવી કે.	95	Pra.-II	કથીરીયા મીલી ડી.	99
૨	BCA.-III B	નવાપરીયા મીત્વા એસ.	89.33 %	Networ.	જાગાણી ખુશી જે.	92	Wordpress	ત્રીવેદી હેમાંશી બી.	89
		સાવલીયા માનસી એમ.	88.50 %	C++	સાવલીયા માનસી એમ.	93	Pra.-I	સાવલીયા માનસી એમ.	96
		ગજેરા દ્રષ્ટી બી.	87.67 %	Oracal	સાવલીયા માનસી એમ.	88	Pra.-II	સાવલીયા માનસી એમ.	98
૩	BCA.-III C	ભીસારા રૂત્વી આર.	89.50 %	Networ.	સેજપાલ કૃતિ જી.	87	Wordpress	ભીસારા રૂત્વી આર.	91
		સેજપાલ કૃતિ જી.	89.50 %	C++	સેજપાલ કૃતિ જી.	93	Pra.-I	ભીસારા રૂત્વી આર.	98
		ટાંક શીતલ બી.	85.17 %	Oracal	સેજપાલ કૃતિ જી.	92	Pra.-II	ભીસારા રૂત્વી આર.	98
૪	BCA.-III D	ખીમાણી મૈત્રી એમ.	85.83 %	Networ.	ખીમાણી મૈત્રી એમ.	81	Wordpress	મૈસુરીયા હસ્તી કે.	86
		અણઘણ વિધી એસ.	79.50 %	C++	ખીમાણી મૈત્રી એમ.	88	Pra.-I	ખીમાણી મૈત્રી એમ.	95
		વાઘ વનીતા એલ.	79.17 %	Oracal	ખીમાણી મૈત્રી એમ.	80	Pra.-II	ખીમાણી મૈત્રી એમ.	96

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૨૬૬
તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪
B. C. A. Sem.-V પરિણામ પૃથક્કરણ (છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડિસ્ટીક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા	
BCA SEM-V	19-20	65 %	100 %	+35 %	---	---	20 %	80 %	વિરાણી ધરતી જે.	91.33 %	---
BCA SEM-V	20-21	59 %	97 %	+38 %	---	---	18 %	79 %	સુતરીયા સ્વેતા બી.	89.33 %	---
BCA SEM-V	21-22	75 %	90 %	+15 %	---	03 %	33 %	54 %	સાપરીયા પૂજા જી.	87.00 %	---
BCA SEM-V	22-23	□ %	99 %	□ %	---	---	---	100 %	ઢેસીયા ધારા બી.	95.33 %	---
BCA SEM-V	23-24	□ %	99 %	□ %	---	01 %	10 %	89 %	ચૌહાણ કૃપાલી બી.	93.17 %	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ
૧	BCA. -V A	ચૌહાણ કૃપાલી બી.	93.17%	J2EE	હુમ્મર ગ્રીશા કે.	85	Pra.- I	ચૌહાણ કૃપાલી બી.	98
		અણઘણ અમીબેન એન.	91.67%	ASP.Net	ચૌહાણ કૃપાલી બી.	94	Pra.- II	પટોળીયા ખુશી પી.	99
		લુણાગરીયા સૃષ્ટી સી.	91.33%	SEO	વાટલીયા કિખનાબેન આર.	93	Proj.	ચૌહાણ કૃપાલી બી.	99
૨	BCA. -V B	રીબડીયા ધુમી જે.	89.17%	J2EE	રીબડીયા ધુમી જે.	81	Pra.- I	કુબાવત તમ્મના બી.	92
		કુબાવત તમ્મના બી.	88.50%	ASP.Net	રીબડીયા ધુમી જે.	94	Pra.- II	ભાયાણી દ્રષ્ટી જી.	93
		ભાયાણી દ્રષ્ટી જી.	87.50%	SEO	સોલંકી દામીની આર.	92	Proj.	કુબાવત તમ્મના બી.	95
૩	BCA. -V C	નાદોડા નેન્સી એ.	87.17%	J2EE	હપાણી કૃષિતાબેન સી.	77	Pra.- I	નાદોડા નેન્સી એ.	93
		સગર ઈશા એ.	83.83%	ASP.Net	નાદોડા નેન્સી એ.	87	Pra.- II	નાદોડા નેન્સી એ.	96
		રાદડીયા ડેનીશા જે.	83.33%	SEO	પટોળીયા જનલ એમ.	82	Proj.	નાદોડા નેન્સી એ.	95

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ Type By :- તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૨૬૭ તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪

હાફ ડે પીકનીક - વ્યવસ્થા

- ★ તા.૨૭/૦૮/૨૪ અને ૨૮/૦૮/૨૪ના રોજ હાફ ડે પીકનીકનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે.
- ★ જેમાં જોડાવું હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટસ માટે ફરજિયાત રહેશે-જયારે સીટી અપડાઉન સ્ટુડન્ટસ માટે સ્વૈચ્છીક રહેશે.
- ★ પીકનીક માટે દરેક સ્ટુડન્ટસે નાસ્તા બોક્સ સાથે લઈ આવવું ફરજિયાત રહેશે.
- ★ પીકનીકમાં ધો.6 થી PG સ્ટુડન્ટસને મોબાઈલની છૂટ રહેશે.
- ★ પીકનીકમાં તમામ સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટસ માટે યુનિફોર્મ ફરજિયાત રહેશે.
- ★ પીકનીકમાં ફક્ત લેડીઝ સ્ટાફ જોડાશે - જેન્ટસ સ્ટાફએ પીકનીકમાં જોડાવાની પ્રથા નથી - જેન્ટસ સ્ટાફ સ્ટાફરૂમમાં બેસીને પોતાનું કાર્યકરશે.
- ★ પીકનીકનો પડેલ ટેસ્ટ નેકસ્ટ ૩ લેવામાં આવશે.
- ★ પીકનીકમાં સૌ ચાલતા જશે - રીટર્ન પણ ચાલતા આવશે.
- ★ પીકનીકમાં કોઈ અધવચ્ચે કે સીધા સ્થળ પર જોઈન્ટ થશે નહીં સંકુલ થી જ એક સાથે ઉપડવાનું રહેશે.
- ★ તે જ રીતે પીકનીક સ્થળથી કે અધવચ્ચે થી કોઈ સિધ્ધા ઘરે જઈ શકશે નહીં સંકુલથી જ છૂટા પડવાનું રહેશે.
- ★ પીકનીકમાં આવવા જવામાં કોઈ વ્હીકલ સાથે લાવી શકશે નહીં - યુઝ કરી શકશે નહીં.
- ★ પીકનીકમાં આવન જાવન કે સ્થળ પર સ્ટાફ એ માત્ર વ્યવસ્થામાં કાર્યરત રહેશે.
- ★ એટલે કે તેઓ પોતે અન્ય કોઈ એક્ટીવીટીમાં સામેલ થશે નહીં.
- ★ પીકનીકમાં સામેલ કોઈપણ સ્ટુડન્ટ્સ પીકનીક સ્થળ પર તેમના કોઈ કુટુંબીજન કે સગા સંબંધી કે મિત્ર સર્કલ બોલાવી શકશે નહીં કે મળી શકશે નહીં.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : કિંજલ સુયક

સુચના નં. ૧૨૬૮

તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪

હાફ-ડે પિકનીક - ટેસ્ટ વ્યવસ્થા

- ★ હાફ-ડે પિકનીકમાં હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટ્સ માટે જોડાવું ફરજિયાત રહેશે.
- ★ જ્યારે સીટી અપડાઉન સ્ટુડન્ટ્સ માટે સ્વૈચ્છીક રહેશે.
- ★ હાજર સ્ટુડન્ટ્સની વર્ગખંડમાં હાજરી પુરીને પિકનીક સ્ટાર્ટ થશે.
- ★ હાજર નહી હોય તેમની ગેરહાજરી પુરાશે.
- ★ પિકનીકમાં ન જનાર સ્ટુડન્ટ્સને સ્કૂલ-કોલેજ આવવામાંથી મુક્તિ રહેશે.
- ★ હાફ-ડે પિકનીક નો પડેલ ટેસ્ટ તમામ સ્ટુડન્ટ્સ Next day એ આપી શકશે.
- ★ એટલે કે પિકનીકમાં હાજર અને ગેરહાજર તમામ સ્ટુડન્ટ્સ ટેસ્ટ આપી શકશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : કિંજલ સુયક

સુચના નં. ૧૨૬૯ તા. ૨૧/૦૮/૨૦૨૪

PHC હોસ્ટેલ ટ્રાન્સફર સ્પષ્ટતા

- ★ વાર-દુ-વાર PHC હોસ્ટેલ ટ્રાન્સફર સ્પષ્ટતા
- ★ હોસ્ટેલનાં રૂમમાં સ્ટુડન્ટ્સ રસોઈની કાચી સામગ્રીઓ
- ★ જેમકે બટેટા, પૌવા, સાબુદાણા, પાસ્તા, મેગી, લોટ, તેલ, રાઈ-જીરું અને અન્ય સામગ્રીઓ રાખે છે.
- ★ જેમનાં રૂમમાં ઉપરોક્ત પૈકી જે વસ્તુઓ પકડાશે તો એ સ્ટુડન્ટ્સને વાર-દુ-વાર PHC હોસ્ટેલમાં ટ્રાન્સફર કરવામાં આવશે.
- ★ રસોઈના વાસણો, ઈલેક્ટ્રીક કેટલ, રસોઈ બનાવવાથી કાળા થઈ ગયેલ વાસણો, બ્લોક, ઈટ પકડાશે તો વાર-દુ-વાર PHC હોસ્ટેલમાં ટ્રાન્સફર કરવામાં આવશે.
- ★ તારીખ-દુ-તારીખ PHC હોસ્ટેલ ટ્રાન્સફર સ્પષ્ટતા
- ★ હોસ્ટેલમાં સ્ટુડન્ટ્સ રૂમમાં કે બ્લોકમાં ચોરીછુપીથી રસોઈ બનાવતા કે પછી બનાવેલી રસોઈ પકડાશે તો તારીખ-દુ-તારીખ PHC હોસ્ટેલમાં ટ્રાન્સફર કરવામાં આવશે.
- ★ હોસ્ટેલનાં રેક્ટર ગમે ત્યારે રૂમ ચકાસણી કરતા રહેશે.
- ★ નિયમ ભંગ કરેલ કોઈપણ સ્ટુડન્ટ્સ PHC હોસ્ટેલમાં મોબાઈલ રાખી શકશે નહીં.
- ★ PHC હોસ્ટેલમાં ટ્રાન્સફર થયા પછી મોબાઈલ પકડાશે તો તારીખ-દુ-તારીખ ત્યાં જ રહેવાનું થશે.
- ★ PHC હોસ્ટેલમાં ટ્રાન્સફર થયેલ સ્ટુડન્ટ્સને સવાર અથવા બપોર અને રાત્રીનો રીડીંગબેલ ચાલુ રહેશે.
- ★ PHC હોસ્ટેલમાં રીડીંગબેલનું ઓબ્જર્વર મેડીકલ રેક્ટરે કરવાનું રહેશે.
- ★ રીડીંગબેલના ભંગમાં કોઈ સ્ટુડન્ટ્સ પકડાશે તો સમગ્ર ક્વાર્ટર PHC હોસ્ટેલમાં રહેવાનું થશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે. - સિસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૧૨૭૦ તા. ૨૨/૦૮/૨૦૨૪

ધો.11-12 કોમર્સ GM વર્કલોડ ફાળવણી-સુધારો

ક્રમ	ટીચર	લાયકાત	વિષય	કલાસ	વર્કલોડ	કુલ	રીમાર્ક્સ
1	બારોટ અભિષેકભાઈ	M.Com, B.Ed	A/C	12 - A,B,C 11-A,B	6 × 5 = 30	30	
2	XYZ	M.Com, B.Ed	A/C	12 - D,E,F 11 - C,D	6 × 5 = 30	30	
3	ગોલ સાગરભાઈ	M.Com, B.Ed	A/C	11 -E,F	6 × 2 = 12	12	+16 હુમાર
4	સોલંકી જયદિપભાઈ	M.Com, B.Ed	Stat	12 - A,B,C 11-A,B	6 × 5 = 30	30	
5	ડોબરીયા જલદીપાબેન	M.Com, B.Ed	Stat	12 - D,E,F 11 - C,D	6 × 5 = 30	30	
6	બાવનિયા તૃપ્તિબેન	M.Com , M.Ed	Stat	11 -E,F	6 × 2 = 12	12	+12 હુમાર પાર્ટટાઈમ
7	પવાર જસ્મિતાબેન	M.Com, B.Ed	BA	12 - A,B,C 11-A,B,C	5 × 6 = 30	30	
8	ત્રિવેદી પાર્થભાઈ	M.Com, B.Ed	BA	12 - D,E,F 11 - D,E,F	5 × 6 = 30	30	
9	તેરૈયા મયુરભાઈ	M.Com, B.Ed	SPCC	12 - A,B,C 11-A,B,C	5 × 6 = 30	30	
10	જાની રૂથાબેન	M.Com, B.Ed	SPCC	12 - D,E,F 11 - D,E,F	5 × 6 = 30	30	
11	સોઢા ડિવાન્શભાઈ	M.Com,B.Ed	ECO	12 - A,B,C 11 - A,B,C	5 × 6 = 30	30	
12	જોષી આરતીબેન	MA, B.Ed	Eco.	12 - D,E,F 11 - D,E,F	5 × 6 = 30	30	
13	માઘડ પ્રકાશભાઈ	MA, B.Ed	Eng.	12 - A,B,C 11-A,B,C	5 × 6 = 30	30	
14	જોષી સાગરભાઈ	MA, B.Ed	Eng.	12 - D,E,F 11 - D,E,F	5 × 6 = 30	30	
15	કાનપરીયા જગૃતભાઈ	MA, B.Ed	ગુજરાતી	12 - A,B,C 11-A,B,C	5 × 6 = 30	30	
16	વનરા ધર્મિષ્ઠાબેન	MA, B.Ed	ગુજરાતી	12 - D,E,F 11 - D,E,F	5 × 6 = 30	30	

તાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	તાસ
1	A/C	6
2	State	6
3	BA	5
4	SPCC	5
5	Eco.	5
6	English	5
7	Gujrati	5
8	Activity	05
9	Test	06
Total		48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : મનોજ રામાણી

સુચના નં. ૧૨૭૧
તા. ૨૩/૦૮/૨૦૨૪

B.Com(GM) Sem-1,3,5 - વર્કલોડ ફાળવણી - ફેરફાર

No	Name of Lecturer	Qualification	Class	Subject	Lecture	Work Load	Remarks
1	Paneliya Meeraben	M.Com B.Ed.	TY-A	Stat	6×1=06	31	
			TY-A	FM	5×1=05		
			SY-A	Major-6	6×1=06		
			FY-A	Fin.A/C	6×1=06		
			FY-A	B.A.	6×1=06		
			FY-A	FE	2×1=02		
2	Kotadiya Apexaben	M.Com	TY-A	IE	5×1=05	29	
			SY-A	Major-5	6×1=06		
			SY-A	Major-7	6×1=06		
			FY-A	Busi. A/C	6×1=06		
			SY-A	MDC-3	6×1=06		
3	Gadhiya Mihirbhai	M.Com B.Ed.	FY-A	IKS	2×1=02	29	
			TY-A	Mgt.A/C	6×1=06		
			TY-A	Audit	5×1=05		
			TY-A	A/C-5	6×1=06		
			SY-A	SEC-3	2×1=02		
			FY-A	G.R.	6×1=06		
			SY-A	IKS-2	2×1=02		
			FY-A	SEC-1	2×1=02		
4	Pandya Krupaben	MA PTC	TY-A	Eng	3×1=03	09	+9 B.Com(EM) +8 BBA +4 શાખાની
			SY-A	AEC-3	3×1=03		
			FY-A	AEC-1	3×1=03		

B.Com(GM) Sem-1,3,5 - લાસ ફાળવણી

ક્રમ	FY (Sem-1)	લાસ	SY (Sem-3)	લાસ	TY (Sem-5)	લાસ
1	Major-1	06	Major-5	06	Mgt. A/c	06
2	Major-2	06	Major-6	06	Accounting	06
3	Minnor-1	06	Minnor-7	06	Stat	06
4	Multi-1	06	Multi-3	06	Audit	05
5	AEC-1(lang.)	03	AEC-1(lang.)	03	I.E.	05
6	SEC-1	02	SEC-3	02	Fin. Mgt.	05
7	IKS	02	IKS-2	02	English	03
8	Activity	06	Activity	06	Activity	06
9	Test	06	Test	06	Test	06
10	સ્વયંમ	05	સ્વયંમ	05	---	---
	Total	48	Total	48	Total	48

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૨૭૨ તા. ૨૩/૦૮/૨૦૨૪

BA (Eng./Soci.) Sem-1,3,5 - વર્કલોડ & તાસ ફાળવણી - ફેરફાર

No.	Name of Lecturer	Qualification	Class	Subject	Lecture	Total	Remarks
1	માધડ પ્રવિણભાઈ	MA B.Ed. LLB Gset	FY - B	Major - 1	5 x 1 = 05	30	---
			FY - B	Major - 2	5 x 1 = 05		
			SY - B	Major - 5	5 x 1 = 05		
			TY - B	Comp.Eng	3 x 1 = 03		
			TY - B	Eng - 12	4 x 1 = 04		
			TY - B	Eng - 13	4 x 1 = 04		
			TY - B	Eng - 15	4 x 1 = 04		
2	ડોડીયા મેહુલભાઈ	MA M.Phil	FY - B	AEC - 1	2 x 1 = 02	30	----
			FY - B	SEC - 1	2 x 1 = 02		
			SY - B	Major - 7	5 x 1 = 05		
			SY - B	AEC - 3	2 x 1 = 02		
			SY - B	SEC - 3	2 x 1 = 02		
			SY - B	Major - 6	5 x 1 = 05		
			TY - B	Eng - 11	4 x 1 = 04		
			TY - B	Eng - 14	4 x 1 = 04		
			TY - B	Eng - 16	4 x 2 = 04		
3	જીકાદ્રા કેતનભાઈ	MA B.Ed. Gset	FY - B	Major - 1	5 x 1 = 05	30	---
			FY - B	Major - 2	5 x 1 = 05		
			FY - A	Minor - 1	5 x 1 = 05		
			SY - B	Major - 5	5 x 1 = 05		
			SY - B	Major - 6	5 x 1 = 05		
			SY - B	Major - 7	5 x 1 = 05		
4	મકવાણા હિતેશભાઈ	P.hD M.Phil	FY - A	Multi - 1	5 x 1 = 05	30	----
			FY - B	Multi - 1	5 x 1 = 05		
			FY - A,B	IKS	2 x 1 = 02		
			FY - A,C	SEC	2 x 2 = 04		
			SY - A	Multi - 3	5 x 1 = 05		
			SY - B	Multi - 3	5 x 1 = 05		
			SY - A,C	IKS	2 x 2 = 04		
5	ઝગડા પરિતાબેન	MA, B.Ed. P.hD	TY - A	Comp. Hindi	3 x 1 = 03	3	
6	જોષી પાયલબેન	MA, B.Ed.	FY - A	AEC - 1	3 x 1 = 03	6	+24 માધ્યમીક
			SY - B	AEC - 2	3 x 1 = 03		

BA (Eng./Soc.) Sem-1,3,5 - તાસ ફાળવણી

B.A. (Eng./Soc.) Sem - 1,3,5					
Sem -1	તાસ	Sem -3	તાસ	Sem -5	તાસ
Major-1	05	Major - 5	05	Eng-11	04
Major-2	05	Major - 6	05	Eng-12	04
Minor-1	05	Minor - 7	05	Eng-13	04
Multi-1	05	Multi - 2	05	Eng-14	04
AEC Lang-1	03	AEC Lang. - 3	03	Eng-15	04
SEC - 1	02	SEC - 3	02	Eng-16	04
IKS - 1	02	IKS - 2	02	C.Eng/Hindi	03
Activity	06	Activity	06	Activity	06
સ્વયંમ	05	સ્વયંમ	05	સ્વયંમ	05
સ્પર્ધાત્મક	04	સ્પર્ધાત્મક	04	સ્પર્ધાત્મક	04
Test	06	Test	06	Test	06
Total	48	Total	48	Total	48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૨૭૩ તા. ૨૩/૦૮/૨૦૨૪

BA (Psy./Soc.) Sem - 1,3,5 - વર્કલોડ & તાસ ફાળવણી - ફેરફાર

No.	Name of Lecturer	Qualification	Class	Subject	Lecture	Total	Remarks
1	Vala Gopima'm	MA B.Ed.	FY - B	Major -1	5 x 1 = 05	29	
			FY-B,C	Minor-1	5 x 1 = 05		
			SY-A	Major-5	5 x 1 = 05		
			TY-A	Psy-13	5 x 1 = 05		
			TY-A	Psy-14	5 x 1 = 05		
			TY-A	Psy-16	4 x 1 = 04		
2	Sohaliya Sonalben	MA B.Ed.	FY-A	Major-2	5 x 1 = 05	31	
			FY-A	SEC	2 x 1 = 02		
			SY-A	Major-6	5 x 1 = 05		
			SY-A	Major-7	5 x 1 = 05		
			SY-A	SEC-3	2 x 2 = 02		
			TY-A	Psy-11	4 x 1 = 04		
			TY-A	Psy-12	4 x 1 = 04		
3	Jikadra Ketansir	MA B.A. Gset	FY-B	Major-1	5 x 1 = 05	30	
			FY-B	Major-2	5 x 1 = 05		
			FY-A	Minor-1	5 x 1 = 05		
			SY-B	Major-5	5 x 1 = 05		
			SY-B	Major-6	5 x 1 = 05		
			SY-B	Major-7	5 x 1 = 05		
4	Makawana Hiteshbhai	P.hD M.Phil	FY-A	Multi-1	5 x 1 = 05	30	
			FY-B	Multi-1	5 x 1 = 05		
			FY-B,C	IKS	2 x 2 = 04		
			FY-C	SEC	2 x 1 = 02		
			SY-A	Multi-3	5 x 1 = 05		
			SY-B	Multi-3	5 x 1 = 05		
5	Zagda Paritama'm	MA, B.Ed. P.hD	TY-A	Comp.Hindi	3 x 1 = 03	03	+20માધ્યમીક
6	Joshi Payalben	MA, B.Ed.	FY-A	AEC-1	3 x 1 = 03	06	+24 માધ્યમીક
			SY-B	AEC-2	3 x 1 = 03		

BA (Psy.&Soc.) Sem-1,3,5 - તાસ ફાળવણી

B.A. (Psy./Soc.) Sem - 1,3,5									
Sem -1(Psy)	તાસ	Sem -1(Soc)	તાસ	Sem -3(Psy)	તાસ	Sem -3(Soc)	તાસ	Sem -5	તાસ
Major - 1	05	Major - 1	05	Major - 5	05	Major - 5	05	Psy-11	04
Major - 2	05	Major - 2	05	Major - 6	05	Major - 6	05	Psy-12	04
Minnor-1	05	Minnor-1	05	Major - 7	05	Major - 7	05	Psy-13	05
Multi-1	05	Multi-1	05	Multi-3	05	Multi-3	05	Psy-14	05
AEC Lang.-1	03	AEC Lang.-1	03	AEC Lang.-3	03	AEC Lang.-3	03	Psy-15	04
SEC-1	02	SEC-1	02	SEC-3	02	SEC-3	02	Psy-16	04
IKS-1	02	IKS-1	02	IKS-2	02	IKS-2	02	C.Eng/Hindi	03
Activity	06	Activity	06	Activity	06	Activity	06	Activity	06
સ્વયંમ	05	સ્વયંમ	05	સ્વયંમ	05	સ્વયંમ	05	સ્વયંમ	05
સ્પર્ધાત્મક	04	સ્પર્ધાત્મક	04	સ્પર્ધાત્મક	04	સ્પર્ધાત્મક	04	સ્પર્ધાત્મક	02
Test	06	Test	06	Test	06	Test	06	Test	06
Total	48	Total	48	Total	48	Total	48	Total	48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૨૭૪
તા. ૨૩/૦૮/૨૦૨૪

B.Com(EM) Sem-1,3,5 - વર્કલોડ & તાસ ફાઇનલ-સુધારો

No	Name of Lecturer	Qualification	Class	Subject	Lecture	WORK LOAD	Remarks
1	Gadhwal Nikunjibhai	M.Com	TY-A	Mgt.A/c.	6×1=06	30	
			TY-A	A/C-5	6×1=06		
			SY-A	Major-5	6×1=06		
			SY-A	Major-6	6×1=06		
			FY-A	Major-1	6×1=06		
2	Bharadava Girishbhai	MBA M.Com	TY-A	Audit	5×1=05	31	
			TY-A	IE	5×1=05		
			SY-A	Multi-3	6×1=05		
			SY-A	IKS-2	2×1=02		
			FY-A	Multi-1	6×1=06		
			FY-A	IKS-1	2×1=02		
3	Popat Drashtiben	M.Com PhD	TY-A	Stat	6×1=06	28	
			SY-A	Major-7	6×1=06		
			SY-A	SEC-3	2×1=02		
			FY-A	Major-2	6×1=06		
			FY-A	Minor-1	6×1=06		
4	Pandya Krupaben	MA PTC	TY-A	Eng.	3×1=03	09	+9 B.Com (GM) +8 BBA +4 Pharm.
			SY-A	AEC-3	3×1=03		
			FY-A	AEC-1	3×1=03		

B.Com(EM) Sem-1,3,5 - તાસ ફાઇનલ

ક્રમ	FY (Sem-1)	તાસ	SY (Sem-3)	તાસ	TY (Sem-5)	તાસ
1	Major-1	06	Major-5	06	Mgt. A/c	06
2	Major-2	06	Major-6	06	Accounting	06
3	Minnor-1	06	Minnor-7	06	Stat	06
4	Multi-1	06	Multi-3	06	Audit	05
5	AEC-1(lang.)	03	AEC-1(lang.)	03	I.E.	05
6	SEC-1	02	SEC-3	02	Fin. Mgt.	05
7	IKS	02	IKS-2	02	English	03
8	Activity	06	Activity	06	Activity	06
9	Test	06	Test	06	Test	06
10	સ્વયંમ	05	સ્વયંમ	05	---	---
	Total	48	Total	48	Total	48

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૨૭૫
તા. ૨૩/૦૮/૨૦૨૪

BBA Sem-1,3,5 - તાત્ત્વ જ્ઞાનવણી - ફેરફાર

ક્રમ	FY (Sem-1) Subject	Lecture	SY (Sem-3) Subject	Lecture	TY (Sem-5) Subject	Lecture
1	POM	06	FM	06	POM	05
2	BOS	06	HRM	06	B.E.	05
3	FFA	06	MM	06	BL	05
4	BM	06	SBD	06	DT	06
5	FCE	03	AEC	03	CMA	05
6	ITT	02	IE & IM	02	FOR	05
7	IKS	02	IKS-2	02	IBFS	05
8	Activity	06	Activity	06	Activity	06
9	Test	06	Test	06	Test	06
10	સ્વયંમ	05	સ્વયંમ	05	---	---
	Total	48	Total	48	Total	48

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૨૭૬ તા.૨૩/૦૮/૨૦૨૪
ઉ.મા. સાયંસ એડી. તાસ ધો. ૧૨ ક્લાસ - ૧

ક્રમ	નામ	સ્કૂલ ક્લાસ	એડી. ક્લાસ - ૧
1	સરપદડીયા આયુષી	12-A	ક્લાસ - ૧
2	વાઘાણી દિશાલી	12-A	ક્લાસ - ૧
3	કોટક પ્રિયાંશી	12-A	ક્લાસ - ૧
4	વઘાસીયા દેવાંશી	12-A	ક્લાસ - ૧
5	રાદડીયા ધાર્મિ	12-A	ક્લાસ - ૧
6	સોજીત્રા ભાર્વિ	12-A	ક્લાસ - ૧
7	કાપડીયા કૃપાલી	12-A	ક્લાસ - ૧
8	ખાંધલા ભુમિકા	12-A	ક્લાસ - ૧
9	પટેલ ધાર્મિ	12-A	ક્લાસ - ૧
10	ભંડેરી વૃષ્ટિ	12-A	ક્લાસ - ૧
11	પાનસુરીયા કિના	12-A	ક્લાસ - ૧
12	ભદોરીયા જલ	12-A	ક્લાસ - ૧
13	મચ્છર હેતલ	12-B	ક્લાસ - ૧
14	મેર અંકિતા	12-A	ક્લાસ - ૧
15	રાદડીયા કિમીશા	12-B	ક્લાસ - ૧
16	ભાંભણીયા મેના	12-B	ક્લાસ - ૧
17	હિરપરા ઝલક	12-B	ક્લાસ - ૧
18	વેરીયા પ્રિન્સી	12-B	ક્લાસ - ૧
19	રાદડીયા વિદ્યા	12-B	ક્લાસ - ૧
20	સાવલીયા મોનાલી	12-B	ક્લાસ - ૧
21	ઝાટ દિપીકા	12-B	ક્લાસ - ૧
22	માલવીયા ગ્રિશા	12-B	ક્લાસ - ૧
23	કુભાવત દર્શના	12-B	ક્લાસ - ૧
24	પરમાર મનિષા	12-B	ક્લાસ - ૧
25	ગજેરા ડોલી	12-C	ક્લાસ - ૧
26	પટેલ દિયા	12-C	ક્લાસ - ૧
27	પટેલ મિતાલી	12-C	ક્લાસ - ૧
28	ડોબરીયા ખ્યાતી	12-C	ક્લાસ - ૧
29	ડોબરીયા પલક	12-C	ક્લાસ - ૧
30	કાનપરીયા કિખ્ના	12-C	ક્લાસ - ૧

ક્રમ	નામ	સ્કૂલ ક્લાસ	એડી. ક્લાસ - ૧
31	ગાંગડીયા કેશ્વી	12-C	ક્લાસ - ૧
32	વઘાસીયા કિના	12-C	ક્લાસ - ૧
33	અંટાળા જેન્સી	12-C	ક્લાસ - ૧
34	કાછડીયા ખુશી	12-C	ક્લાસ - ૧
35	ખેતાણી કિખ્ના	12-C	ક્લાસ - ૧
36	સુવાગીયા હસ્તી	12-C	ક્લાસ - ૧
37	ગજેરા તન્વી	12-C	ક્લાસ - ૧
38	ચાવડા મિતલ	12-C	ક્લાસ - ૧
39	ખેની ધાર્મિ	12-C	ક્લાસ - ૧
40	અગવાન આયશા	12-C	ક્લાસ - ૧
41	કાછડ જયશ્રી	12-C	ક્લાસ - ૧
42	રાઠોડ આરતી	12-C	ક્લાસ - ૧
43	રોજસરા માધવી	12-C	ક્લાસ - ૧
44	ખસીયા રાધિકા	12-C	ક્લાસ - ૧
45	પામક રૂશિકા	12-C	ક્લાસ - ૧
46	વઘાસીયા યક્ષા	12-C	ક્લાસ - ૧
47	ઓલકીયા કવિના	12-C	ક્લાસ - ૧
48	કાછડીયા ખુશી	12-C	ક્લાસ - ૧
49	ડોડીયા કિખ્ના	12-C	ક્લાસ - ૧
50	બોરડ આયુષી	12-C	ક્લાસ - ૧
51	મકવાણા મિનાક્ષી	12-C	ક્લાસ - ૧
52	વઘાસીયા ડેનીશા	12-C	ક્લાસ - ૧
53	પટેલ હર્ષિતા	12-C	ક્લાસ - ૧
54	ત્રિવેદી રૂદ્રા	12-C	ક્લાસ - ૧
55	વઘાસીયા એશ્વા	12-C	ક્લાસ - ૧
56	અગવાન અક્ષરા	12-C	ક્લાસ - ૧
57	માલવીયા એંજલ	12-C	ક્લાસ - ૧
58	દેગડા જાનવી	12-C	ક્લાસ - ૧
59	હડીયા જાનકી	12-C	ક્લાસ - ૧

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૨૭૭
તા.૨૩/૦૮/૨૦૨૪
ઉ.મા. સાયંસ એડી. તાસ ધો. ૧૨ ક્લાસ - ૨

ક્રમ	નામ	સ્કૂલ ક્લાસ	એડી. ક્લાસ - ૧
1	ઝાલા રીયા	12-D	ક્લાસ - ૨
2	રોય આર્યા	12-D	ક્લાસ - ૨
3	પટેલ કૃપા	12-D	ક્લાસ - ૨
4	મકવાણા રેનીશા	12-D	ક્લાસ - ૨
5	પટેલ કશીશ	12-D	ક્લાસ - ૨
6	ચૌહાણ અલવીરા	12-D	ક્લાસ - ૨
7	તગમડીયા પવિત્રા	12-D	ક્લાસ - ૨
8	કેવડીયા મૈત્રી	12-D	ક્લાસ - ૨
9	માંડવીયા નિકીતા	12-D	ક્લાસ - ૨
10	ગાજપરા રીધિ	12-D	ક્લાસ - ૨
11	પટેલ કિન્ના	12-D	ક્લાસ - ૨
12	બારજોડ સકા	12-D	ક્લાસ - ૨
13	બુહા રૂશિતા	12-D	ક્લાસ - ૨
14	પટેલ એશ્વા	12-D	ક્લાસ - ૨
15	રાઠવા લક્ષ્મીકા	12-D	ક્લાસ - ૨
16	કાલાવડીયા હેરીકા	12-D	ક્લાસ - ૨
17	વાળા સ્નેહા	12-D	ક્લાસ - ૨
18	શાહ નિધી	12-D	ક્લાસ - ૨
19	રાદડીયા રશ્મી	12-D	ક્લાસ - ૨
20	પટોળીયા માહી	12-D	ક્લાસ - ૨
21	પટેલ મૃણાલી	12-D	ક્લાસ - ૨
22	વાઘેલા તનીશા	12-D	ક્લાસ - ૨
23	પટેલ સુનાક્ષી	12-D	ક્લાસ - ૨

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૨૭૮ તા. ૨૩/૦૮/૨૦૨૪

સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ - ટેલીફોનિક સંર્પક મનાઈ

(સુચના નં. ૧૭૧૫ તા. ૧૦/૧૦/૨૦૨૩ ની પૂનઃપ્રસિધ્ધી)

- ★ સંકુલ માં સ્ટાફ સ્ટુડન્ટ્સ વચ્ચે ટેલીફોનિક વ્યક્તિગત કે ગૃપ કોન્ટેકની મનાઈ છે.
- ★ આમ છતા કેટલાક સ્ટાફ-સ્ટુડન્ટ્સ વચ્ચે ટેલીફોનિક વ્યક્તિગત કે ગૃપ કોન્ટેક હોવા અંગેની કમ્પલેઈન છે.
- ★ જે સ્ટાફનાં ફોનમાં સ્ટુડન્ટ્સનાં વ્યક્તિગત કે ગૃપ કોન્ટેક નંબર હોય તેમણે ઈમેડીએટલી ડીલીટ કરવા.
- ★ કોઈ સ્ટુડન્ટ્સ પણ કોઈ સ્ટાફના વ્યક્તિગત કે ગૃપ કોન્ટેક્ટ માં રહી શકે નહીં.
- ★ સ્ટાફએ સ્ટુડન્ટ્સનું ટેલીફોનિક ગૃપ બનાવવાનું નથી.
- ★ સ્ટાફએ સ્ટુડન્ટ્સનાં ગૃપ માં જોઈન્ટ થવાનું નથી.
- ★ ફક્ત કો-ઓર્ડીનેટર સ્ટુડન્ટ્સનું ગૃપ બનાવી શકશે.
- ★ કોઈ સ્ટાફએ કન્સર્ન સ્ટુડન્ટ્સને PDF મોકલવાની હોય તો કો-ઓર્ડીનેટર મારફત મોકલવાની પ્રથા રાખશે.
- ★ એટલે કે સ્ટુડન્ટ્સને ડાયરેક્ટ મોકલવાની પ્રથા રાખશે નહીં.
- ★ સ્ટાફ એટલે લેડીઝ-જેન્ટલ્સ બન્ને
- ★ તેજ રીતે ટીચીંગ-નોન ટીચીંગ બન્ને
- ★ CR - GS - JGS પણ વર્ગ શિક્ષક - વિષય શિક્ષક - પ્રિન્સીપાલ - વાઈસ પ્રિન્સીપાલ સાથે ટેલીફોનિક કોન્ટેકમાં રહી શકે નહીં.
- ★ સ્ટુડન્ટ્સને સ્ટાફનું કામ હોય તો સ્કુલ-કોલેજ અવર્સ દરમીયાન સ્ટાફરૂમ માં રૂબરૂ મળી શકે.
- ★ તેજ રીતે સ્ટાફને સ્ટુડન્ટ્સનું કામ હોય તો કો-ઓર્ડીનેટર દ્વારા મેસેજ પાસ કરી શકે.
- ★ અથવા વર્ગખંડ માં રૂબરૂ મળી શકે.
- ★ કો-ઓર્ડીનેટર પણ માત્ર મેસેજ પાસની પ્રથા રાખશે.
- ★ એટલે કે ટેલીફોનિક વાતચીત ની પ્રથા રાખશે નહીં.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે - સીસ્ટમ પાલન વિનંતી

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૧૨૭૯ તા. ૨૪/૦૯/૨૦૨૪

SU-GTU સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા - જોઈન્ટલી
SU-GTU ગીત-સંગીત સ્પર્ધા - જોઈન્ટલી

- ★ કેટલાક ટેકનીકલ કારણો અને કાર્યક્રમને ઉઠાવદાર બનાવવાનાં હેતુસર
- ★ SU અને GTU ની સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા જોઈન્ટલી રહેશે.
- ★ એટલે કે અત્યાર સુધી SU અને GTU ની સ્પર્ધા અલગ અલગ રહેતી.
- ★ હવે થી અલગ-અલગ રહેશે નહીં પરંતુ સંયુક્ત રીતે રહેશે.
- ★ એટલે કે કૃતિ માં SU-GTU કોઈ પણ સ્ટુડન્ટ્સ જોઈન્ટલી કૃતિ તૈયાર કરી શકશે - જોઈન્ટલી કૃતિ રજુ કરી શકશે.
- ★ એટલે કે કૃતિને ૧-૨-૩ નંબર જોઈન્ટલી અપાશે.
- ★ તેજ રીતે ગીત-સંગીત સ્પર્ધામાં પણ ઉપર પ્રમાણે ની પ્રથા રહેશે.
- ★ આવતી કાલ બુધવારથી રાત્રે ૮ થી ૧૧ હોલમાં સેલ્ફ પ્રેક્ટીસ થઈ શકશે.
- ★ પ્રેક્ટીસની વ્યવસ્થા પીનલબેન સંભાળશે.
- ★ જરૂર જણાશે તો એક્ટીવીટી સ્ટાફને સામેલ રાખશે.
- ★ પાર્થસર માયક - સ્પીકર વ્યવસ્થા સંભાળશે.
- ★ GTU માં કુલ સંખ્યા - ૨૮૩ છે. અને SU માં કુલ સંખ્યા ૧૩૯ છે.
- ★ આમ ૪૨૨ ની કુલ સંખ્યા માંથી કોઈપણ કૃતિ તૈયાર થઈ શકશે.
- ★ ગમે તે ધોરણ - ગમે તે કોલેજ ની સ્ટુડન્ટ્સ કોઈપણ કૃતિ માં રહી શકશે.
- ★ કોલેજ અવર્સ દરમિયાન કોઈ પ્રેક્ટીસ કરી શકશે નહીં.
- ★ સીટી સ્ટુડન્ટ્સ રાત્રે પ્રેક્ટીસમાં સ્વૈચ્છીક રીતે આવી શકશે. - આવવું ફરજિયાત રહેશે નહીં.
- ★ તેમજ તેઓ બહાર બારોબાર પણ પ્રેક્ટીસ કરી શકશે.
- ★ જે કૃતિમાં જે કોલેજની ટીમ મેનેજર હશે તે કૃતિ તે કોલેજની ગણાશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે. - સિસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : તુષાર દુધાત

BBA કોલેજ - કામ ચલાઉ - વર્કલોડ - વિચારણા - ફેરફાર

No	Name of Lecturer	Qualification	Class	Subject	Lecture	Work Load	Remarks
1	Vyas Pranavdev	M.Com MBA	TY-A	POM	5×1=05	29	---
			SY-A,B	HRM	6×2=12		
			FY-A,B	BOS	6×2=12		
2	Shah Mansiben	BBA MBA	TY-A	BL	5×1=05	29	---
			SY-A,B	MM	6×2=12		
			FY-A,B	POM	6×2=12		
3	Paneliya Poojaben	M.Com	TY-A	DT	6×1=06	25	---
			TY-A	CMA	5×1=05		
			SY-A	FM	6×2=12		
			SY-A	BSI	2×1=02		
4	Akhaja Apurvaben	BBA MBA	TY-A	FOR	5×1=05	21	+03 MBA
			SY-A,B	SBD	6×2=12		
			FY-A,B	IIT	2×2=04		
5	Italiya Rutviben	BBA MBA	SY-A,B	IE & IM	2×2=04	22	+06 MBA
			FY-A,B	FFA	6×2=12		
			FY-A,B	IKS	2×2=04		
			SY- B	BSI	2×1=02		
6	Gangera Sandeepbhai	BE	FY-A,B	BM	6×2=12	12	---
7	Pandya Krupaben	BA, MA.	FY-A,B	FCE	3×2=06	12	---
			SY-A,B	PD & CS	3×2=06		
8	Savaliya Bharatbhai	B.Com, MBA	TY-A	IBFS	5×1=05	5	+ 22 MBA
9	Vekariya Raxitaben	MBA	TY-A	BE	5×1=05	6	+ 23 MBA

BBA Sem-1,3,5 - તાસ ફાઇનલ - ફેરફાર

ક્રમ	FY (Sem-1) Subject	Lecture	SY (Sem-3) Subject	Lecture	TY (Sem-5) Subject	Lecture
1	POM	06	FM	06	POM	05
2	BOS	06	HRM	06	B.E.	05
3	FFA	06	MM	06	BL	05
4	BM	06	SBD	06	DT	06
5	FCE	03	AEC	03	CMA	05
6	IIT	02	IE & IM	02	FOR	05
7	IKS	02	IKS-2	02	IBFS	05
8	Activity	06	Activity	06	Activity	06
9	Test	06	Test	06	Test	06
10	સ્વયંમ	05	સ્વયંમ	05	---	---
	Total	48	Total	48	Total	48

- ✓ નોંધ :- 1) દિવાળી સુધી TY નાં બંન્ને વર્ગ કામ ચલાઉ સાથે બેસારવાની વિચારણા છે.
- 2) AICTE નાં કાર્ડટેબેરીયા માં ક્વર થતા હોય તેવા યોગ્ય શિક્ષકની વ્યવસ્થા બાદ બંન્ને વર્ગ સેપરેટ કરવા પુનઃ વિચારણે

મેનેજમેન્ટ વતી

સુચના નં. ૧૨૮૧ તા. ૨૪/૦૮/૨૦૨૪

ધો.11-12 કોમર્સ GM વર્કલોડ ફાળવણી-ફેરફાર

ક્રમ	દીયર	લાયકાત	વિષય	કલાસ	વર્કલોડ	કુલ	રીમાર્ક્સ
1	બારોટ અભિષેકભાઈ	M.Com, B.Ed	A/C	12 - A,B,C 11-A,B	6 × 5 = 30	30	
2	ત્રિવેદી પાર્થભાઈ	M.Com, B.Ed	A/C	12 - D,E,F 11 - C,D	6 × 5 = 30	30	
3	ગોલ સાગરભાઈ	M.Com, B.Ed	A/C	11 -E,F	6 × 2 = 12	12	+16 કુમાર
4	સોલંકી જયદિપભાઈ	M.Com, B.Ed	Stat	12 - A,B,C 11-A,B	6 × 5 = 30	30	
5	ડોબરીયા જલદીપાબેન	M.Com, B.Ed	Stat	12 - D,E,F 11 - C,D	6 × 5 = 30	30	
6	બાવનિયા તૃપ્તિબેન	M.Com , M.Ed	Stat	11 -E,F	6 × 2 = 12	12	+12 કુમાર પાર્ટટાઈમ
7	પવાર જસ્મિતાબેન	M.Com, B.Ed	BA	12 - A,B,C 11-A,B,C	5 × 6 = 30	30	
8	XYZ	M.Com, B.Ed	BA	12 - D,E,F 11 - D,E,F	5 × 6 = 30	30	
9	તેરૈયા મયુરભાઈ	M.Com, B.Ed	SPCC	12 - A,B,C 11-A,B,C	5 × 6 = 30	30	
10	જાની રૂયાબેન	M.Com, B.Ed	SPCC	12 - D,E,F 11 - D,E,F	5 × 6 = 30	30	
11	સોઢા કિવાન્શભાઈ	M.Com,B.Ed	ECO	12 - A,B,C 11 - A,B,C	5 × 6 = 30	30	
12	જોષી આરતીબેન	MA, B.Ed	Eco.	12 - D,E,F 11 - D,E,F	5 × 6 = 30	30	
13	માધડ પ્રકાશભાઈ	MA, B.Ed	Eng.	12 - A,B,C 11-A,B,C	5 × 6 = 30	30	
14	જોષી સાગરભાઈ	MA, B.Ed	Eng.	12 - D,E,F 11 - D,E,F	5 × 6 = 30	30	
15	કાનપરીયા જાગૃતભાઈ	MA, B.Ed	ગુજરાતી	12 - A,B,C 11-A,B,C	5 × 6 = 30	30	
16	વનરા ધર્મિષ્ઠાબેન	MA, B.Ed	ગુજરાતી	12 - D,E,F 11 - D,E,F	5 × 6 = 30	30	

તાસ ફાળવણી

ક્રમ	વિષય	તાસ
1	A/C	6
2	State	6
3	BA	5
4	SPCC	5
5	Eco.	5
6	English	5
7	Gujrati	5
8	Activity	05
9	Test	06
	Total	48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૮૨

તા. ૨૫/૦૮/૨૦૨૪

ધો. - ૯ ગર્લ્સ - સરકારશ્રીની આર્થિક સહાય

(૧) નમો લક્ષ્મી યોજના

-માસીક રૂ. ૫૦૦ લેખે ૧૦ માસ કુલ વાર્ષિક રૂ. ૫૦૦૦/- (ઓલ કેટેગરી)

(૨) ભોજનબીલ સહાય

- રૂ. ૧૫૦૦૦/- (ફક્ત હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટ્સ માટે-Open કેટેગરી)

(૩) Digital Gujarat - BCK-17 Scholarship for Most Backward Class Among SC Students Pre Metric Scholarship - રૂ. ૧૫૦૦/- (SC કેટેગરી)

(૪) લાલ ડાયરી - અંદાજીત રૂ. ૫૦૦૦/- (ફક્ત શ્રમ કાર્ડ ધારક - ઓલ કેટેગરી)

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૧૨૮૩

તા. ૨૫/૦૮/૨૦૨૪

ધો. - ૧૦ ગર્લ્સ - સરકારશ્રીની આર્થિક સહાય

(૧) નમો લક્ષ્મી યોજના

-માસીક રૂ. ૫૦૦ લેખે ૧૦ માસ કુલ વાર્ષિક રૂ. ૫૦૦૦/- (ઓલ કેટેગરી)

(૨) નમો લક્ષ્મી યોજના - ધો. ૧૦ પાસ થયે રૂ. ૧૦,૦૦૦/- (ઓલ કેટેગરી)

(૩) ભોજનબીલ સહાય

- રૂ. ૧૫૦૦૦/- (ફક્ત હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટ્સ માટે-Open કેટેગરી)

(૪) Digital Gujarat - BCK-17 Scholarship for Most Backward Class Among SC Students Pre Metric Scholarship - રૂ. ૧૫૦૦/- (SC કેટેગરી)

(૫) લાલ ડાયરી - અંદાજિત રૂ. ૫૦૦૦/- (ફક્ત શ્રમ કાર્ડ ધારક - ઓલ કેટેગરી)

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૧૨૮૪ તા. ૨૫/૦૮/૨૦૨૪

ધો.- ૧૧-કોમર્સ & આર્ટ્સ ગર્લ્સ-સરકારશ્રીની આર્થિક સહાય

(૧) નમો લક્ષ્મી યોજના

-માસીક રૂ. ૭૫૦ લેખે ૧૦ માસ કુલ વાર્ષિક રૂ. ૭૫૦૦/- (ઓલ કેટેગરી)

(૨) ભોજનબીલ સહાય

- રૂ. ૧૫૦૦૦/- (ફક્ત હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટ્સ માટે-Open કેટેગરી)

(૩) Digital Gujarat

-BCK-5 Educational Assistance for NTDNT Students

Studying in Self Financed College(NTDNT) - (OBC NTDNT)

-Umbrella Scheme for Education of ST Students Post-Matric Scholarship (ST કેટેગરી)

-BCK-5 Post Matric Scholarship for SC Girls Students only(Having annual Family income more than 2.50Lac)

(State Government Scheme)(SC કેટેગરી)

-BCK-6.1 Post Matric Scholarship for SC Students (Government of India Scheme)(SC કેટેગરી)

-BCK-6.1 Post Matric Scholarship for SC Students (Government of India Scheme) (Freeship Card Students Only) (SC કેટેગરી)

(૪) લાલ ડાયરી - અંદાજીત રૂ. ૫૦૦૦/- (ફક્ત શ્રમ કાર્ડ ધારક - ઓલ કેટેગરી)

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૧૨૮૫ તા. ૨૫/૦૮/૨૦૨૪

ધો.- ૧૨ - કોમર્સ & આર્ટ્સ ગર્લ્સ-સરકારશ્રીની આર્થિક સહાય

(૧) નમો લક્ષ્મી યોજના

-માસીક રૂ. ૭૫૦ લેખે ૧૦ માસ કુલ વાર્ષિક રૂ. ૭૫૦૦/- (ઓલ કેટેગરી)

(૨) નમો લક્ષ્મી યોજના - ધો. ૧૨ પાસ થયે રૂ. ૧૫,૦૦૦/- (ઓલ કેટેગરી)

(૩) ભોજનબીલ સહાય

- રૂ. ૧૫૦૦૦/- (ફક્ત હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટ્સ માટે-Open કેટેગરી)

(૪) Digital Gujarat

-BCK-5 Educational Assistance for NTDNT Students

Studying in Self Financed College(NTDNT) - (OBC NTDNT)

-Umbrella Scheme for Education of ST Students Post-Matric Scholarship- રૂ. ૧૫૦૦/- (ST કેટેગરી)

-BCK-5 Post Matric Scholarship for SC Girls Students only (Having annual Family income more than 2.50Lac) (State Government Scheme) (SC કેટેગરી)

-BCK-6.1 Post Matric Scholarship for SC Students (Government of India Scheme) (SC કેટેગરી)

-BCK-6.1 Post Matric Scholarship for SC Students (Government of India Scheme) (Freeship Card Students Only) (SC કેટેગરી)

(૫) લાલ ડાયરી - અંદાજિત રૂ. ૫૦૦૦/- (ફક્ત શ્રમ કાર્ડ ધારક - ઓલ કેટેગરી)

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૧૨૮૬ તા. ૨૫/૦૮/૨૦૨૪

ધો.- ૧૧-સાયંસ ગર્લ્સ - સરકારશ્રીની આર્થિક સહાય

(૧) નમો લક્ષ્મી યોજના

-માસીક રૂ. ૭૫૦ લેખે ૧૦ માસ કુલ વાર્ષિક રૂ. ૭૫૦૦/- (ઓલ કેટેગરી)

(૨) નમો સરસ્વતી યોજના

-માસીક રૂ. ૧૦૦૦ લેખે ૧૦ માસ કુલ વાર્ષિક રૂ. ૧૦૦૦૦/- (ઓલ કેટેગરી)

(૩) ભોજનબીલ સહાય

- રૂ. ૧૫૦૦૦/- (ફક્ત હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટ્સ માટે-Open કેટેગરી)

(૪) Digital Gujarat

-BCK-5 Educational Assistance for NTDNT Students

Studying in Self Financed College(NTDNT) - (OBC NTDNT)

-Umbrella Scheme for Education of ST Students Post-Matric Scholarship (ST કેટેગરી)

-BCK-5 Post Matric Scholarship for SC Girls Students only(Having annual Family income more than 2.50Lac)

(State Government Scheme)(SC કેટેગરી)

-BCK-6.1 Post Matric Scholarship for SC Students (Government of India Scheme)(SC કેટેગરી)

-BCK-6.1 Post Matric Scholarship for SC Students (Government of India Scheme) (Freeship Card Students Only) (SC કેટેગરી)

(૫) લાલ ડાયરી - અંદાજિત રૂ. ૫૦૦૦/- (ફક્ત શ્રમ કાર્ડ ધારક - ઓલ કેટેગરી)

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૧૨૮૭ તા. ૨૫/૦૮/૨૦૨૪

ધો.- ૧૨-સાયંસ ગર્લ્સ - સરકારશ્રીની આર્થિક સહાય

(૧) નમો લક્ષ્મી યોજના

-માસીક રૂ. ૭૫૦ લેખે ૧૦ માસ કુલ વાર્ષિક રૂ. ૭૫૦૦/- (ઓલ કેટેગરી)

(૨) નમો લક્ષ્મી યોજના- ધો. ૧૨ પાસ થયે રૂ. ૧૫,૦૦૦/- (ઓલ કેટેગરી)

(૩) નમો સરસ્વતી યોજના

-માસીક રૂ. ૧૦૦૦ લેખે ૧૦ માસ કુલ વાર્ષિક રૂ. ૧૦૦૦૦/- (ઓલ કેટેગરી)

(૪) નમો સરસ્વતી યોજના- ધો. ૧૨ પાસ થયે રૂ. ૫૦૦૦/- (ઓલ કેટેગરી)

(૫) ભોજનબીલ સહાય

- રૂ. ૧૫૦૦૦/- (ફક્ત હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટ્સ માટે-Open કેટેગરી)

(૬) Digital Gujarat

-BCK-5 Educational Assistance for NTDNT Students

Studying in Self Financed College(NTDNT) - (OBC NTDNT)

-Umbrella Scheme for Education of ST Students Post-Matric Scholarship (ST કેટેગરી)

-BCK-5 Post Matric Scholarship for SC Girls Students only (Having annual Family income more than 2.50Lac)

(State Government Scheme)(SC કેટેગરી)

-BCK-6.1 Post Matric Scholarship for SC Students (Government of India Scheme)(SC કેટેગરી)

-BCK-6.1 Post Matric Scholarship for SC Students (Government of India Scheme) (Freeship Card Students Only) (SC કેટેગરી)

(૭) લાલ ડાયરી - અંદાજીત રૂ. ૫૦૦૦/- (ફક્ત શ્રમ કાર્ડ ધારક - ઓલ કેટેગરી)

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૧૨૮૮ તા. ૨૫/૦૮/૨૦૨૪
B. Pharm. College Sem. 1 - 3 - 5 - 7 વર્કલોડ ફેરફાર

No	Name of Lecturer	Std.	Subject	Theory	Practical	Total Lec+Lab	Workload 45 min Lect.
1	Kaushik Kamani	BPH 1	Pharmaceutics I	4 x 1 = 4	4X0.67=3	14 + 15 = 29	25
		BPH 3	Physical Pharmaceutics I	5 x 1 = 5	4X0.67=3		
		BPH 7	Industrial Pharmacy II	5 x 1 = 5	---		
		BPH 5	Pharmaceutical Microbiology	---	4X0.67=3		
		BPH 7	Practice School	---	3X0.67=2		
2	Aruna Vaghela	BPH 1	Pharmaceutical Analysis I	4 x 1 = 4	4X0.67=3	14 + 15 = 29	24
		BPH 5	Int. Personality Development Course	5 x 1 = 5	---		
		BPH 7	Instrumental Methods of Analysis	5 x 1 = 5	8X0.67=5		
		BPH 7	Practice School	---	3X0.67=2		
3	Krupali Koriya	BPH 1	Pharmaceutical Inorganic Chemistry	---	4X0.67=3	10 + 19 = 29	23
		BPH 3	Biochemistry	---	4X0.67=3		
		BPH 5	P'Cognosy and Phytochemistry II	5 x 1 = 5	8X0.67=5		
		BPH 7	Quality Assurance	5 x 1 = 5	---		
		BPH 7	Practice School	---	3X0.67=2		
4	Mansi Gajera	BPH 1	Human Anatomy and Physiology I	4 x 1 = 4	4X0.67=3	14 + 15 = 29	25
		BPH 5	Pharmaceutical Microbiology	5 x 1 = 5	4X0.67=3		
		BPH 3	P'Cognosy and Phytochemistry I	5 x 1 = 5	4X0.67=3		
		BPH 7	Practice School	---	3X0.67=2		
5	Prayagraj Thakar (Part Time)	BPH 3	Pharmaceutical Organic Chemistry I	5 x 1 = 5	4X0.67=3	14 + 04 = 18	17
		BPH 5	Medicinal Chemistry II	5 x 1 = 5	---		
		BPH 1	Pharmaceutical Inorganic Chemistry	4 x 1 = 4	---		
6	Kamal Kalavadiya (Part Time)	BPH 3	Pathophysiology	5 x 1 = 5	---	15 + 08 = 23	20
		BPH 5	Pharmacology - II	5 x 1 = 5	8X0.67=5		
		BPH 7	Pharmacy Practice	5 x 1 = 5	----		
7	Urvashi Solanki (Part Time)	BPH 7	Novel Drug Delivery System	5 x 1 = 5	----	15	15
		BPH 5	Pharmaceutical Biotechnology	5 x 1 = 5	----		
		BPH 3	Biochemistry	5 x 1 = 5	----		
8	Pandya Krupaben	BPH 1	Communication Skills	2 x 1 = 2	----	02	02
09	Sandip Gangera	BPH 1	Remedial Mathematics	3 x 1 = 3	---	03	03
10	Chauhan Vishvaben	BPH 1	Remedial biology	2 x 1 = 2	1X0.67=1	03	03
11	Savaliya Urvashiben	BPH 1	Human Anatomy and Physiology I	----	4X0.67=3	00 + 16 = 16	12
		BPH 1	Pharmaceutical Analysis I	----	4X0.67=3		
		BPH 1	Pharmaceutics I	----	4X0.67=3		
		BPH 1	Pharmaceutical Inorganic Chemistry	----	4X0.67=3		

ક્રમ	FY (Sem-1) No. Of Stud.-13	તારીખ	
		T	P
1	Human Anatomy and Physiology I	4	4
2	Pharmaceutical Analysis I	4	4
3	Pharmaceutics I	4	4
4	Pharmaceutical Inorganic Chemistry	4	4
5	Communication Skills	2	--
6	Remedial Biology	2	1
	Remedial Mathematics		
7	Self Study	5	--
8	Test	6	
Total :-		31	17
Total		48	

ક્રમ	TY (Sem-5)No. Of Stud.-59	તારીખ	
		T	P
1	Medicinal Chemistry II	5	--
2	Pharmacology II	5	4
3	P'Cognosy and Phytochemistry II	5	4
4	Pharmaceutical Microbiology	5	4
5	Pharmaceutical Biotechnology	5	--
6	Int. Personality Development Course	5	--
7	Test	6	--
Total :-		32	16
Total		48	

ક્રમ	SY (Sem-3)No. Of Stud.-40	તારીખ	
		T	P
1	Pharmaceutical Organic Chemistry III	5	4
2	Physical Pharmaceutics I	5	4
3	Bio Chemistry	5	4
4	Pathophysiology	5	--
5	P'Cognosy and Phytochemistry I	5	4
6	Test	6	--
7	Library	1	--
Total:-		32	16
Total		48	

ક્રમ	4th (Sem-7)No. Of Stud.-27	તારીખ	
		T	P
1	Instrumental Methods of Analysis	5	4
2	Industrial Pharmacy II	5	--
3	Pharmacy Practice	5	--
4	Novel Drug Delivery System	5	--
5	Practice School	--	12
6	Quality Assurance	5	--
7	Test	6	--
8	Library	1	--
Total :-		32	16
Total		48	

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નક્કલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : પ્રકાશ પટોળીયા

સુચના નં. ૧૨૮૯ તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪
UG કોલેજ ગર્લ્સ - સરકારશ્રીની આર્થિક સહાય
UG કોલેજ ગર્લ્સ - અન્ય સંસ્થાની આર્થિક સહાય

(૧) MY SY-(12th 80PR UP Students)

-કોલેજ ફીની ૫૦% અને હોસ્ટેલ સહાય રૂ.૧૨,૦૦૦/- (ઓલ કેટેગરી)

(૨) લાલ ડાયરી - અંદાજિત રૂ. ૧૦,૦૦૦/- (ફક્ત શ્રમ કાર્ડ ધારક - ઓલ કેટેગરી)

(૩) માં ફાઉન્ડેશન (વાપી) સ્કોલરશીપ

- રૂ. ૫૦૦૦/- થી ૨૦૦૦૦/-

- ધો.-૧૨ સાયંસમાં ૭૦% અપ અને આર્ટસ-કોર્મસમાં ૮૦% અપ મેળવેલ હોવા જરૂરી છે.

- છેલ્લા પાંચ વર્ષથી અમરેલી અથવા ભાવનગર જિલ્લાના નિવાસી હોવા જરૂરી છે.

(૪) શ્રી સૌરાષ્ટ્ર પટેલ વિદ્યાર્થી ઉચ્ચ કેળવણી સહાયક મંડળ(જામનગર)

- અંદાજિત રૂ. ૫૦૦૦/- (ધો.-૧૨માં ૭૦% થી ૭૫% મેળવેલ હોવા જરૂરી - ફક્ત પટેલ સમાજ)

(૫) Digital Gujarat

(1) PM-YASASVI Post Matric Scholarship for OBC,EBC and DNT Students

- રૂ. ૮૦૦૦/- (Open & OBC કેટેગરી)

(2) BCK-325 Educational Assistance for NTDNT Students Studying in Self Financed

College(NTDNT) - (OBC NTDNT કેટેગરી)

(3) Umbrella Scheme for Education of ST Students Post-Matric Scholarship

- રૂ. ૧૧૫૪૦/- (ST કેટેગરી)

(4) BCK-5 Post Matric Scholarship for SC Girls Students only (Having annual Family income

more than 2.50Lac)(State Government Scheme)-(SC કેટેગરી)

(5) BCK-6.1 Post Matric Scholarship for SC Students (Government of India Scheme)

- રૂ. ૨૩૭૬/- (SC કેટેગરી)

(6) BCK-6.1 Post Matric Scholarship for SC Students (Government of India Scheme)

(Freeship Card Students Only)- રૂ. ૧૭૬૨૬/- (SC કેટેગરી)

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૧૨૯૦ તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪
PG કોલેજ ગર્લ્સ - સરકારશ્રીની આર્થિક સહાય
PG કોલેજ ગર્લ્સ - અન્ય સંસ્થાની આર્થિક સહાય

(૧) MY SY-(12th 80PR UP Students)

-કોલેજ ફીની ૫૦% અને હોસ્ટેલ સહાય રૂ.૧૨,૦૦૦/- (ફક્ત ફાર્મસી સ્ટુડન્ટ્સ-ઓલ કેટેગરી)

(૨) ભોજનબીલ સહાય - રૂ. ૧૫૦૦૦/- (ફક્ત ફાર્મસી-હોસ્ટેલ સ્ટુડન્ટ્સ-Open કેટેગરી)

(૩) લાલ ડાયરી - અંદાજિત રૂ. ૧૦,૦૦૦/- (ફક્ત શ્રમ કાર્ડ ધારક - ઓલ કેટેગરી)

(૪) માં ફાઉન્ડેશન (વાપી) સ્કોલરશીપ

- રૂ. ૫૦૦૦/- થી ૨૦૦૦૦/-

-ધો.-૧૨ સાયંસમાં ૭૦% અપ અને આર્ટ્સ-કોર્મસમાં ૮૦% અપ મેળવેલ હોવા જરૂરી છે.

- છેલ્લા પાંચ વર્ષથી અમરેલી અથવા ભાવનગર જિલ્લાના નિવાસી હોવા જરૂરી છે.

(૫) શ્રી સૌરાષ્ટ્ર પટેલ વિદ્યાર્થી ઉચ્ચ કેળવણી સહાયક મંડળ(જામનગર)

- અંદાજિત રૂ. ૫૦૦૦/- (ધો.-૧૨માં ૭૦% થી ૭૫% મેળવેલ હોવા જરૂરી - ફક્ત પટેલ સમાજ)

(૬) Digital Gujarat

(1) PM-YASASVI Post Matric Scholarship for OBC,EBC and DNT Students

- રૂ. ૮૦૦૦/- (Open & OBC કેટેગરી)

(2) BCK-325 Educational Assistance for NTDNT Students Studying in Self Financed College(NTDNT) - (OBC NTDNT કેટેગરી)

(3) Umbrella Scheme for Education of ST Students Post-Matric Scholarship

- રૂ. ૧૧૫૪૦/- (ST કેટેગરી)

(4) BCK-5 Post Matric Scholarship for SC Girls Students only (Having annual Family income more than 2.50Lac) (State Government Scheme) - (SC કેટેગરી)

(5) BCK-6.1 Post Matric Scholarship for SC Students (Government of India Scheme)

- રૂ. ૨૩૭૬/- (SC કેટેગરી)

(6) BCK-6.1 Post Matric Scholarship for SC Students (Government of India Scheme)

(Freeship Card Students Only) - રૂ. ૧૭૬૨૬/- (SC કેટેગરી)

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ TYPE BY : ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૧૨૯૧
તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪
હાફ - ડે પીકનીક - શેડ્યુલ - ફેરફાર

તારીખ/ વાર	વિભાગ	સંખ્યા	સ્થળ	જુથ સંખ્યા
૨૭/૦૮/૨૪ શુક્રવાર (સવાર)	EM 1 to 10 ગર્લ્સ B.Sc.(A&B) College Pharmacy-MBA-MCA માધ્મીક EM પ્રિ. સ્કુલ	405 229 283 1001 190	દાદા ભગવાન કૈલાસ મુક્તિધામ કૈલાસ મુક્તિધામ કામનાથ ફાર્મસી ગાર્ડન	} 512
૨૭/૦૮/૨૪ શુક્રવાર (બપોર)	GM ઉ.મા આ-કો-સા EM ઉ.મા કો-સા GM પ્રિ. સ્કુલ	1168 191 304	દાદા ભગવાન દાદા ભગવાન ફાર્મસી ગાર્ડન	} 1359
૨૮/૦૮/૨૪ શનિવાર (સવાર)	BCA College BBA College B.Com(EM,GM) College BA(Eng,Psy,Soc) College B.Ed. College M.Sc.(MB,BT) College MA(Psy,Soc) College M.Com(EM,GM) College PG-DMLT	818 290 316 257 48 32 17 43 09	કૈલાસ મુક્તિધામ દાદા ભગવાન દાદા ભગવાન દાદા ભગવાન દાદા ભગવાન દાદા ભગવાન દાદા ભગવાન દાદા ભગવાન દાદા ભગવાન	} 1012
૨૮/૦૮/૨૪ શનિવાર (બપોર)	GM પ્રાથમીક ગર્લ્સ GM મીડલ	434 605	દાદા ભગવાન દાદા ભગવાન	} 1039
૨૯/૦૮/૨૪ રવિવાર (સવાર)	GM 1 to 5 કુમાર GM 6 to 12 કુમાર EM 1 to 10 બોયઝ	282 276 354	દાદા ભગવાન દાદા ભગવાન દાદા ભગવાન	} 912

- ★ **નોંધ :-**(1) સવારની પીકનીક ઉપડવાનો સમય ૭ વાગ્યા નો રહેશે અને પરત આવવાનો સમય ૧૧ વાગ્યાનો રહેશે.(અર્ધી કલાક વધઘટ)
- (2) બપોરની પીકનીક ઉપડવાનો સમય ૧ વાગ્યા નો રહેશે અને પરત આવવાનો સમય ૫ વાગ્યાનો રહેશે.(અર્ધી કલાક વધઘટ)
- (3) EM-GM પ્રિ.સ્કુલની પીકનીકનો સમય પ્રિન્સીપાલ શ્રી એ નક્કી કરવાનો રહેશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૨૯૨

તા.૨૬/૦૮/૨૦૨૪

B.Ed. Sem - I - પરીણામ પૃથક્કરણ (છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ધટ	પાસ ક્લાસ	સેકન્ડ ક્લાસ	ફર્સ્ટ ક્લાસ	ડીસ્ટીક્શન	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					ગ્રેડ D - C ₂ SPI 4-5 SPA 4-5	ગ્રેડ C ₁ SPI 5 up SPA 5 up	ગ્રેડ B ₂ SPI 6 up SPA 6 up	ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁ SPI 7 up SPA 7 up	નામ	ટકા	
B.Ed. Sem - I	19-20	78%	98%	+20%	---	---	---	98%	રાઠોડ મોનાલી જી.	96.48%	---
B.Ed. Sem - I	20-21	---	100%	---	---	---	---	100%	પરમાર હિરલ ડી.	96.96%	---
B.Ed. Sem - I	21-22	97%	100%	+03%	---	---	---	100%	મકવાણા કિરણ એચ.	96.16%	---
B.Ed. Sem - I	22-23	96%	100%	+04%	---	---	---	100%	ચૌહાણ નિશીતા બી.	94.56%	---
B.Ed. Sem - I	23-24	93%	100%	+07%	---	---	---	100%	ફેતપરા રાધીકા એ.	96.80%	---

ક્રમ	કલાસ	કલાસ રેન્કરનું નામ	ટકા	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ
૧	B.Ed-I	ફેતપરા રાધીકા એ.	96.80%	PE-1	મકવાણા આરતી કે.	96	EPC-1	હડીયા વિશ્વા એન.	
		કથીરીયા વૃતિ પી.	96.64%	PE-2	કથીરીયા વૃતિ પી.	97	EPC-3	ફેતપરા રાધીકા એ.	
		મકવાણા આરતી કે.	96.16%	CPS-1	કાતરીયા જાગૃતિ આર.	47	EPC-4	ફેતપરા રાધીકા એ.	
				CPS-3	ફેતપરા રાધીકા એ.	49	EPC-5	ધડુક ઉર્વીશા પી.	
				CPS-4	ફેતપરા રાધીકા એ.	48	EPC-6	ધડુક ઉર્વીશા પી.	
				CPS-5	ધડુક ઉર્વીશા પી.		EPC-9	કથીરીયા વૃતિ પી.	
				CPS-6	ઝણકટ દુશાલી એસ.		EPC-11	મકવાણા આરતી કે.	
				CPS-9	કથીરીયા વૃતિ પી.		Pre.Tea. Coll.Acti.	રાઠોડ રવિના ડી.	
				CPS-11	કથીરીયા વૃતિ પી.				

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૨૯૩

તા.૨૬/૦૮/૨૦૨૪

B.Ed. Sem - III - પરીણામ પૃથક્કરણ (છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીકશન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
B.Ed - III	19-20	95%	100%	+05%	---	---	---	100%	જેઠવા ભુમિ બી.	95.84%	---
B.Ed - III	20-21	93%	100%	+07%	---	---	---	100%	સોલંકી દિક્ષીતા બી.	96.80%	---
B.Ed - III	21-22	92%	98%	+06%	---	---	---	98%	વૈશ હેતસ્વી કે.	96.48%	---
B.Ed - III	22-23	94%	100%	+06%	---	---	---	100%	ભલાણી મહેશ્વરી પી.	96.64%	---
B.Ed - III	23-24	93%	100%	+07%	---	---	---	100%	સોજિત્રા તૃષા પી.	96.80%	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગેડ	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગેડ
૧	B.Ed. Sem.-III	સોજિત્રા તૃષા પી.	96.80%	CC5	રાઠોડ વિશ્વા ડી.	95	SSC6	ચોટલીયા કિનલ બી.	50
		મકવાણા શિતલ આર.	96.48%	CC6	લાઠીયા દિપીકા સી.	99	SSC9	સોજિત્રા તૃષા પી.	47
		લાઠીયા દિપીકા સી.	96.48%	CC7	રાઠોડ વિશ્વા ડી.	47	SSC11	સોજિત્રા તૃષા પી.	50
				SSC1	હેલેયા જયોત્સના કે.	46	Edu.	મકવાણા શિતલ આર.	50
				SSC3	સોજિત્રા તુલસી કે.	50	Envir.	રાઠોડ વિશ્વા ડી.	47
				SSC4	દેવમુરારી ધ્રુવિ ડી.	44	Com.Pre.	મસરાણી પુષ્પિ એ.	50
				SSC5	રાઠોડ વિશ્વા ડી.	50	Pre.Tea. Coll.Acti.	સોજિત્રા તૃષા પી.	175

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૨૯૪
તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪

M.Sc.(Micro.)Sem-I પરિણામ પૃથક્કરણ(લાસ્ટ ફાઈવ યર)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીંક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
MSc.Sem-I	19-20	94%	100%	+06%	---	03%	58%	39%	વાગડીયા ખુશ્બુ આર.	79.00%	Uni. 3 rd
MSc.Sem-I	20-21	94%	100%	+06%	---	05%	50%	45%	રાણવા સીમા વી.	81.83%	Uni. 1 st
M.Sc.Sem-I	21-22	88%	97%	+09%	---	03%	15%	79%	ભોલા વંદના કે.	83.67%	Uni. 1 st
M.Sc.Sem-I	22-23	78%	83%	+05%	---	03%	31%	49%	પરમાર કિંજલ પી.	84.67%	Uni. 1 st
M.Sc.Sem-I	23-24	76%	100%	+24%	---	---	33%	67%	માલનીયા હિરલ આર.	82.83%	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	M.Sc. Sem. - I	માલનીયા હિરલ આર.	82.83%	C.B.	માલનીયા હિરલ આર.	79
		નાગર પુજા ડી.	81.83%	M.B.	નાગર પુજા ડી.	89
		કળથીયા પૂજા સી.	79.17%	Biod.	માલનીયા હિરલ આર.	86
				Bios	માલનીયા હિરલ આર.	78
				Pra.	સોરઠીયા મીલી એ.	180

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૨૯૫
તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪

M.Sc.(Micro.)Sem-III પરિણામ પૃથક્કરણ(લાસ્ટ ફાઈવ યર)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીકશન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
MSc.Sem-III	19-20	100%	100%	---	---	03%	11%	86%	ગજેરા મીરલ સી.	86.00%	Uni. 1 st
MSc.Sem-III	20-21	92%	97%	+05%	---	---	06%	91%	ટાંક વિભુતી એમ.	85.00%	Uni. 1 st
MSc.Sem-III	21-22	95%	91%	-04%	---	---	68%	23%	ચૌધાણી આરતી વી.	82.40%	Uni. 4 th
MSc.Sem-III	22-23	98%	100%	+02%	---	03%	17%	80%	ચૌહાણ વિશ્વા એમ.	83.00%	Uni. 1 st
MSc.Sem-III	23-24	88%	100%	+12%	---	---	36%	64%	પરમાર કિંજલ પી.	82.20%	Uni. 9 th

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	M.Sc. Sem. - III	પરમાર કિંજલ પી.	82.20%	GO&RG	મલામડી કૃપા વી.	88
		ટીબડીયા જાનવી એ.	80.80%	F.T.	પરમાર કિંજલ પી.	81
		મલામડી કૃપા વી.	80.40%	F.B.	પરમાર કિંજલ પી.	80
				Comb.Prec.	ગોસાઈ નંદની એચ.	126
				Semi.	મલામડી કૃપા વી.	45

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૨૯૬
તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪

M.Sc.(B.T.)Sem-III પરિણામ પૃથક્કરણ(લાસ્ટ ફાઈવ થર)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીકશન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
M.Sc.(B.T.)Sem-III	18-19	93%	100%	+07%	---	---	---	100%	ડાંગર મિતલ ડી.	80.83%	Uni. 2 nd
M.Sc.(B.T.)Sem-III	19-20	94%	100%	+06%	---	---	12%	88%	પંડયા સપના એ.	80.67%	Uni. 2 nd
M.Sc.(B.T.)Sem-III	20-21	93%	100%	+07%	---	---	---	100%	પાદરીયા હેમાંસી એન.	88.00%	Uni. 1 st
M.Sc.(B.T.)Sem-III	22-23	100%	100%	---	---	---	---	100%	ચુડાસમા જાનવી એમ.	86.50%	Uni. 1 st
M.Sc.(B.T.)Sem-III	23-24	100%	100%	---	---	---	---	100%	આદેસરા ધ્વની એસ.	80.83%	Uni. 1 st

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગેડ
૧	M.Sc. (B.T.) Sem. - III	આદેસરા ધ્વની એસ.	80.83%	Ferm. Tech.	ગોળકીયા જાનવી એમ.	79
		ગોળકીયા જાનવી એમ.	80.67%	Mole. Bio-II	પટેલ માર્ગી એન.	81
		પટેલ માર્ગી એન.	77.00%	Bio. Info.	આદેસરા ધ્વની એસ.	88
				Cell Cult.	ગોળકીયા જાનવી એમ.	78
				Com. Prec.	આદેસરા ધ્વની એસ.	165

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૨૯૭

તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪

M.A.(Eng) Sem-I – પરીણામ પૃથક્કરણ (છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડિસ્ટીક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
M.A. Sem-I	18-19	49%	78%	+29%	---	11%	67%	---	દેવે અંકિતા કે.	65.60%	---
M.A. Sem-I	19-20	81%	100%	+19%	---	25%	75%	---	ગઢીયા માનસી ડી.	64.00%	---
M.A. Sem-I	21-22	88%	100%	+12%	---	57%	43%	---	કડવાણી ઉર્મી એચ.	68.80%	---
M.A. Sem-I	22-23	87%	100%	+13%	---	---	100%	---	સુરુ જાન્વી બી.	69.60%	---
M.A. Sem-I	23-24	89%	71%	+18%	---	---	14%	57%	રામાનુજ નિશા ડી.	78.00%	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્ક	ગુણ/ગ્રેડ
૧	M.A. Sem. - I	રામાનુજ નિશા ડી.	78.00%	Elizabethan Literatur	રામાનુજ નિશા ડી.	89
		સરવૈયા હેતલ બી.	77.60%	Eng.Lite.of the NEO Classical Periods	કાબરીયા મયુરી એમ.	86
		નિંબાર્ક દીપ્તી વી.	76.20%	Lingui.& Eng. Phonolo. & Grammar	નિંબાર્ક દીપ્તી વી.	72
				Litera. Criti. Early 20th Centu. Deve	રામાનુજ નિશા ડી.	79
				Reserch Methodology	સરવૈયા હેતલ બી.	78

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૨૯૮

તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪

M.A.(Eng) Sem-III - પરીણામ પૃથક્કરણ (છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીંકશન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
M.A.Sem-III	18-19	79%	60%	-19%	---	---	40%	20%	ત્રીવેદી યોગેશ્વરી જે.	73.80%	---
M.A.Sem-III	19-20	83%	100%	+17%	---	37%	63%	---	સરધારા રવિશા વી.	67.00%	---
M.A.Sem-III	20-21	88%	100%	+12%	---	---	100%	---	ગોંડલીયા ખુશ્બુ બી.	67.40%	---
M.A.Sem-III	22-23	91%	100%	+09%	---	14%	57%	29%	નિખાર્ક કિષ્ના વી.	71.80%	---
M.A.Sem-III	23-24	93%	100%	+07%	---	---	50%	50%	વામજા પ્રિયા એન.	70.40%	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	M.A. Sem. -III	વામજા પ્રિયા એન.	70.40%	Mod.Brit.Lit.	વામજા પ્રિયા એન.	73
		સુરુ જાન્વી બી.	68.40%	Post.Brit.Lit.	સુરુ જાન્વી બી.	87
				Criti Repo Lit	વામજા પ્રિયા એન.	57
				ISMS - I	વામજા પ્રિયા એન.	71
				WEFCD	વામજા પ્રિયા એન.	66

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૨૯૯
તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪

M.A.(Psy.) Sem-I – પરીણામ પૃથક્કરણ (છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
M.A. Sem-I	22-23	94%	100%	+06%	---	---	---	100%	મકવાણા હિના યુ.	78.60%	Uni. 3 rd
M.A. Sem-I	23-24	78%	100%	+22%	---	---	---	100%	જાની લાવની એ.	78.40%	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	M.A. Sem. - I	જાની લાવની એ.	78.60%	Adv. Experimental Psy. Theory	જાની લાવની એ.	74
				Research Processes in Psy.	જાની લાવની એ.	82
				Introduction to Cognitive Psy.	જાની લાવની એ.	87
				Adv. Social Psy.	જાની લાવની એ.	73
				Basic Psy. of Emotion	જાની લાવની એ.	76

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૩૦૦
તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪

M.A.(Psy.) Sem-III – પરીણામ પૃથક્કરણ (છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીકશન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
M.A. Sem-III	23-24	97%	100%	+03%	---	---	---	100%	મકવાણા હિના યુ.	79.40%	Uni. 1 st

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	M.A. Sem. - III	મકવાણા હિના યુ.	80.40%	Psychology Of Brain Problems	મકવાણા હિના યુ.	75
				Psycho-Diagnostic Methods	મકવાણા હિના યુ.	80
				Models Of Psychopathology	મકવાણા હિના યુ.	85
				Behaviour Modification	મકવાણા હિના યુ.	76
				Theories Of Psychology-I	મકવાણા હિના યુ.	86

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૩૦૧

તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪

M.Com. Sem-I – પરીણામ પૃથક્કરણ (છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીકશન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
M.Com. Sem-I	19-20	87%	100%	+13%	---	---	25%	75%	અનસારી રૂક્સાર એચ.	86.40%	---
M.Com. Sem-I	20-21	87%	100%	+13%	---	---	14%	86%	રોકડ વૃત્તિકા એસ.	85.40%	---
M.Com. Sem-I	21-22	90%	100%	+10%	---	19%	27%	54%	વાઘેલા કિખ્ના એન.	79.80%	---
M.Com. Sem-I	22-23	90%	90%	---	---	---	10%	80%	ચોથાણી સુરભી ડી.	78.60%	---
M.Com. Sem-I	23-24	90%	94%	+04%	---	---	18%	76%	ગજેરા કિખ્ના પી.	81.80%	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	M.Com. Sem. - I	ગજેરા કિખ્ના પી.	81.80%	B.R.	ગજેરા કિખ્ના પી.	90
		લીલા અરમીન એસ.	81.40%	M.E.	ડોડીયા ધર્મિષ્ઠા એસ.	80
		ડોડીયા ધર્મિષ્ઠા એસ.	81.20%	A.F.M.	ગજેરા કિખ્ના પી.	96
				F.M.&P.	ડોડીયા ધર્મિષ્ઠા એસ.	80
				M.S.C.	ગજેરા કિખ્ના પી.	76

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૩૦૨
તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪

M.Com. Sem-III- પરીણામ પૃથક્કરણ (છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીકશન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
M.Com. Sem-III	19-20	75 %	100 %	+25 %	---	---	---	100 %	મહેતા ભ્રાન્તિ એચ.	93.60 %	---
M.Com. Sem-III	20-21	75 %	100 %	+25 %	---	04 %	23 %	73 %	અનસારી રૂક્ષાર એચ.	87.60 %	---
M.Com. Sem-III	21-22	88 %	100 %	+12 %	---	06 %	26 %	68 %	કોલડીયા હિના એમ.	95.60 %	---
M.Com. Sem-III	22-23	92 %	96 %	+04 %	---	12 %	12 %	72 %	મેતલીયા નેન્સી વી.	87.00 %	---
M.Com. Sem-III	23-24	92 %	100 %	+08 %	---	---	---	100 %	બસીયા વૈદેહી કે.	92.20 %	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	M.Com. Sem. - III	બસીયા વૈદેહી કે.	92.20 %	B.R.	જેઠવા કિખ્ના એ.	94
		ચોથાણી સુરભી ડી.	91.80 %	Adv.Corp.A/c	ચોથાણી સુરભી ડી.	90
		ચક્રાણી કૃપાલી ટી.	91.00 %	Adv.Cost.A/c	બસીયા વૈદેહી કે.	98
				Adv.Cost&Fin.A/c	બસીયા વૈદેહી કે.	96
				Adv.Mgt.A/c	ચક્રાણી કૃપાલી ટી.	97

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૩૦૩

તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪

M.Com.(GM) Sem-I - પરીણામ પૃથક્કરણ (છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
M.Com Sem-I	22-23	90%	100%	+10%	---	---	---	100%	શેલાર પાયલ ડી.	79.20%	---
M.Com Sem-I	23-24	90%	100%	+10%	---	---	---	100%	ભાયાણી જનલ એમ.	84.80%	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	M.Com. Sem. - I	ભાયાણી જનલ એમ.	84.80%	B.R.	ભાયાણી જનલ એમ.	91
		શિયાણી રૂષીતા એમ.	82.40%	M.E.	ભાયાણી જનલ એમ.	80
		બાંભણીયા હિતેશ્વરી પી.	80.00%	A.F.M.	ભાયાણી જનલ એમ.	96
				F.M.&P.	શિયાણી રૂષીતા એમ.	82
				M.S.C.	પંડયા હેમાંગી આર.	79

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૩૦૪

તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪

M.Com.(GM) Sem-III - પરીણામ પૃથક્કરણ (છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડિસ્ટીક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
M.Com Sem-III	23-24	92 %	100 %	+08 %	---	---	---	100 %	અકબરી જેનીશા એચ.	93.80 %	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	M.Com. Sem. - I	અકબરી જેનીશા એચ.	93.80 %	B.R.	અકબરી જેનીશા એચ.	95
		મોરી પ્રિનલ પી.	92.40 %	M.E.	મોરી પ્રિનલ પી.	92
		જોષી હેત્વી એમ.	92.40 %	A.F.M.	મિસ્ત્રી દિવ્યા જી.	97
				F.M.&P.	અકબરી જેનીશા એચ.	94
				M.S.C.	અકબરી જેનીશા એચ.	97

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૩૦૫
તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪

M.Sc.(Chemi) Sem-I – પરીણામ પૃથક્કરણ (છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડિસ્ટીંકશન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
M.Sc. Sem- I	22-23	89 %	100 %	+11 %	---	---	---	100 %	જોષી દ્રષ્ટિ પી.	84.50 %	Uni. 3 rd
M.Sc. Sem- I	23-24	93 %	100 %	+07 %	---	---	---	100 %	ચાવડા પૂજા એ.	85.50 %	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	M.Sc. Sem. - I	ચાવડા પૂજા એ.	85.50 %	I.C.	ચાવડા પૂજા એ.	90
		રફાળીયા કિષ્ના આર.	82.33 %	O.C.	ચાવડા પૂજા એ.	79
		વાજા અંજલી ડી.	78.00 %	P.C.	રફાળીયા કિષ્ના આર.	81
				A.C.	ચાવડા પૂજા એ.	86
				Pract.	ચાવડા પૂજા એ.	132

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૩૦૬ તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪

ધો. -૧ થી ૮ ગર્લ્સ - સરકારશ્રીની આર્થિક સહાય

(૧) Digital Gujarat

- BCK-17 Scholarship for Most Backward Class Among SC Students Pre Metrix Scholarship - રૂ. ૧૦૦૦/- (SC કેટેગરી)

(૨) લાલ ડાયરી - અંદાજિત રૂ. ૫૦૦૦/- (ફક્ત શ્રમ કાર્ડ ધારક - ઓલ કેટેગરી)

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : ધ્રુવી કાનપરીયા

સુચના નં. ૧૩૦૭
તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪
હાફ - ડે પીકનીક - શેડયુલ - સુધારો

તારીખ/ વાર	વિભાગ	સંખ્યા	સ્થળ	જુથ સંખ્યા
૨૭/૦૮/૨૪ શુક્રવાર (સવાર)	EM 1 to 10 ગર્લ્સ	405	દાદા ભગવાન	} 775
	GM ઉ.મા સાયંસ	370	દાદા ભગવાન	
	B.Sc.(A&B) College	229	કૈલાસ મુક્તિધામ	} 512
	Pharmacy-MBA-MCA	283	કૈલાસ મુક્તિધામ	
	માધ્મીક	1001	કામનાથ	
૨૭/૦૮/૨૪ શુક્રવાર (બપોર)	EM પ્રિ. સ્કુલ	190	ફાર્મસી ગાર્ડન	} 989
	GM ઉ.મા આ-કો	1168	દાદા ભગવાન	
	EM ઉ.મા કો-સા	191	દાદા ભગવાન	
	GM પ્રિ. સ્કુલ	304	ફાર્મસી ગાર્ડન	
૨૮/૦૮/૨૪ શનિવાર (સવાર)	BCA College	818	કૈલાસ મુક્તિધામ	} 1012
	BBA College	290	દાદા ભગવાન	
	B.Com(EM,GM) College	316	દાદા ભગવાન	
	BA(Eng,Psy,Soc) College	257	દાદા ભગવાન	
	B.Ed. College	48	દાદા ભગવાન	
	M.Sc.(MB,BT) College	32	દાદા ભગવાન	
	MA(Psy,Soc) College	17	દાદા ભગવાન	
	M.Com(EM,GM) College	43	દાદા ભગવાન	
	PG-DMLT	09	દાદા ભગવાન	
૨૮/૦૮/૨૪ શનિવાર (બપોર)	GM પ્રાથમીક ગર્લ્સ	434	દાદા ભગવાન	} 1039
	GM મીડલ	605	દાદા ભગવાન	
૨૯/૦૮/૨૪ રવિવાર (સવાર)	GM 1 to 5 કુમાર	282	દાદા ભગવાન	} 912
	GM 6 to 12 કુમાર	276	દાદા ભગવાન	
	EM 1 to 10 બોયઝ	354	દાદા ભગવાન	

- ★ **નોંધ :-**(1) સવારની પીકનીક ઉપડવાનો સમય ૭ વાગ્યા નો રહેશે અને પરત આવવાનો સમય ૧૧ વાગ્યાનો રહેશે.(અર્ધી કલાક વધઘટ)
- (2) બપોરની પીકનીક ઉપડવાનો સમય ૧ વાગ્યા નો રહેશે અને પરત આવવાનો સમય ૫ વાગ્યાનો રહેશે.(અર્ધી કલાક વધઘટ)
- (3) EM-GM પ્રિ.સ્કુલની પીકનીકનો સમય પ્રિન્સીપાલ શ્રી એ નક્કી કરવાનો રહેશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૩૦૮

તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪

M.Sc.(Chemi) Sem-III - પરીણામ પૃથક્કરણ (છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડિસ્ટીક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
M.Sc. Sem- III	23-24	80 %	100 %	+20 %	---	---	---	100 %	જોષી દ્રષ્ટિ પી.	85.83 %	Uni. 1 st

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગેડ
૧	M.Sc. Sem. - I	જોષી દ્રષ્ટિ પી.	85.83 %	I.C.	જોષી દ્રષ્ટિ પી.	79
		બોરીસાગર તન્વી એ.	78.00 %	O.C.	જોષી દ્રષ્ટિ પી.	87
				P.C.	જોષી દ્રષ્ટિ પી.	87
				A.C.	જોષી દ્રષ્ટિ પી.	90
				Pract.	જોષી દ્રષ્ટિ પી.	129

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)

★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૩૦૯
તા. ૨૬/૦૯/૨૦૨૪

B.Pharm. Sem. - I- પરિણામ પૃથક્કરણ (લાસ્ટ ફાઈવ યર)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીંક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75 up SPA 7.5 up	નામ	ટકા	
B.Pharm.Sem-I	19-20	40 %	+67%	+27%	---	---	04 %	63 %	કાછડીયા આયુષી આર.	8.72SPI	---
B.Pharm.Sem-I	20-21	94 %	+97%	+03%	---	---	---	97 %	મકાણી હર્ષિતા એચ.	9.33SPI	---
B.Pharm.Sem-I	21-22	---	+91%	---	---	---	---	91 %	બારૈયા નિશા જે.	9.69 SPI	---
B.Pharm.Sem-I	22-23	51 %	+77%	+26%	---	---	12 %	65 %	મોરડીયા હિર એ.	9.17 SPI	---
B.Pharm.Sem-I	23-24	54 %	+92%	+38%	---	---	04 %	88 %	બાંભણીયા મહેક સી.	10.00 SPI	Uni. 1 st

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPI	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	B.Pharm. Sem-I	બાંભણીયા મહેક સી.	9.17	HA&P-I	બાંભણીયા મહેક સી.	AA
		સોલંકી દિયા બી.	9.10	PA-I	બાંભણીયા મહેક સી.	AA
		રાજ ભવ્યા એચ.	8.86	PC-I	બાંભણીયા મહેક સી.	AA
				PCIC	બાંભણીયા મહેક સી.	AA
				C S	બાંભણીયા મહેક સી.	AA
				RM	બાંભણીયા મહેક સી.	AA

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૩૧૦
તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪

B.Pharm. Sem. - III - પરિણામ પૃથક્કરણ (લાસ્ટ ફાઈવ યર)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીંક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કૂલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75 up SPA 7.5 up	નામ	ટકા	
B.Pharm.Sem-III	19-20	54%	77%	+23%	---	---	13%	64%	કકડ ગુંજા પી.	8.71SPI	---
B.Pharm.Sem-III	20-21	53%	54%	+01%	---	---	---	54%	ભાલાળા કિર્તી ડી.	9.07SPI	---
B.Pharm.Sem-III	21-22	60%	79%	+19%	---	---	---	79%	પટોળીયા પ્રાર્થના બી.	1000SPI	---
B.Pharm.Sem-III	22-23	50%	80%	+30%	---	---	04%	76%	બારૈયા નિશા જે.	9.00 SPI	Uni-1 st
B.Pharm.Sem-III	23-24	67%	84%	+17%	---	---	11%	73%	ટીબડીયા દ્રષ્ટી જી.	9.00 SPI	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	SPI	વિષય	વિષય રેન્કર	ગ્રેડ
૧	B.Pharm Sem-III	ટીબડીયા દ્રષ્ટી જી.	9.00	Pharma. Org. Chem. -II	ટીબડીયા દ્રષ્ટી જી.	AA
		મોરડીયા હિર એ.	8.93	Physcical Phamrce. -I	તનવાણી સ્નેહા એ.	AA
		ભાડ અંજલી જે.	8.93	Biochemistry	ભાડ અંજલી જે.	AA
				Pathophysiology	મોરડીયા હિર એ.	AA
				P'Cogno. Phyth Chem.-I	વાનપરીયા કલ્પા બી.	AA

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૩૧૧
તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪

B.Pharm. Sem-V - પરિણામ પૃથક્કરણ (લાસ્ટ ફાઈવ યર)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ	સેકન્ડ ક્લાસ	ફર્સ્ટ ક્લાસ	ડીસ્ટીક્શન	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					ગ્રેડ D - C ₂	ગ્રેડ C ₁	ગ્રેડ B ₂	ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁			
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75 up SPA 7.5 up	નામ	ટકા	
B.Pharm.Sem-V	19-20	58 %	70 %	+12 %	---	---	13 %	57 %	નાકરાણી વિભુતી કે.	8.69SPI	---
B.Pharm.Sem-V	20-21	52 %	68 %	+16 %	---	---	---	68 %	સવસવીયા પરિતા વી.	9.07SPI	---
B.Pharm.Sem-V	21-22	66 %	87 %	+21 %	---	---	15 %	72 %	સુખડીયા એક્તા આર.	8.77SPI	---
B.Pharm.Sem-V	22-23	62 %	100 %	+38 %	---	---	---	100 %	પટોળીયા પ્રાર્થના બી.	9.67SPI	Uni-5 th
B.Pharm.Sem-V	23-24	63 %	91 %	+30 %	---	---	07 %	84 %	સુખડીયા રેશમા આર.	9.33SPI	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	SPI	વિષય	વિષય રેન્કર	ગ્રેડ	વિષય	વિષય રેન્કર	ગ્રેડ
૧	B.Pharm Sem-V	સુખડીયા રેશમા આર.	9.33	M.C.-II	બારૈયા નિશા જે.	AA	P.M.	સુખડીયા રેશમા આર.	AB
		શિરોયા પ્રિયાંશી ડી.	9.13	P'Colo-II	સુખડીયા રેશમા આર.	AA	P.B.	સુખડીયા રેશમા આર.	AA
		ડભોયા મનસ્વી વી.	9.13	P.P.-II	સુખડીયા રેશમા આર.	AB	LP	સુખડીયા રેશમા આર.	AA

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૩૧૨
તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪

B.Pharm. Sem-VII - પરિણામ પૃથક્કરણ (લાસ્ટ ફાઈવ યર)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીંક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75 up SPA 7.5 up	નામ	ટકા	
B.Pharm Sem-VII	19-20	66%	89%	+23%	---	----	09%	80%	નાગાણી રેનીતા બી.	9.27SPI	Uni. 7 th
B.Pharm Sem-VII	20-21	80%	86%	+06%	----	---	02%	84%	નાકરાણી લીપી પી.	9.21SPI	---
B.Pharm Sem-VII	21-22	80%	89%	+09%	---	---	---	89%	દોંગા રૂજુ એન.	8.57SPI	---
B.Pharm Sem-VII	22-23	66%	91%	+25%	---	---	19%	72%	ચત્રોલા પ્રિયા વી.	8.86SPI	---
B.Pharm Sem-VII	23-24	78%	89%	+11%	---	---	04%	85%	માયાણી કરીના સી.	9.21SPI	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	SPI	વિષય	વિષય રેન્કર	ગ્રેડ	વિષય	વિષય રેન્કર	ગ્રેડ
૧	B.Pharm	માયાણી કરીના સી.	9.21	I.M.A.	અજુડીયા પરીન આર.	AA	N.D.D.S.	માયાણી કરીના સી.	AB
	Sem-VII	અજાણી નંદની એ.	9.07	I.P.-II	સુહાગીયા જાનવી એસ.	AA	P.S.	માયાણી કરીના સી.	AA
		પટોળીયા પાર્થના બી.	8.93	PP	વાદી ફોરમ એસ.	AA	Q.A.	માયાણી કરીના સી.	AA

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૩૧૩
તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪

MBA Sem- I - પરિણામ પૃથક્કરણ (લાસ્ટ ફાઈવ યર)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડિસ્ટીક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75 up SPA 7.5 up	નામ	ટકા	
MBA-I	19-20	54 %	98 %	+44%	---	---	---	98 %	ઈટાલીયા રૂત્વી ઝેડ.	9.13SPI	---
MBA-I	20-21	---	100 %	---	---	---	---	100 %	શાહ કિના જે.	10.00SPI	---
MBA-I	21-22	65 %	89 %	+24%	---	---	---	89 %	પરમાર સોનલ આર.	9.14SPI	---
MBA-I	22-23	54 %	92 %	+38%	---	---	---	92 %	ટોલીયા જીલ જે.	8.57SPI	---
MBA-I	23-24	54 %	72 %	+18%	---	---	20 %	52 %	ચૌહાણ ખુશી એ.	8.86SPI	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	SPI	વિષય	વિષય રેન્કર	ગ્રેડ
૧	MBA-I	ચૌહાણ ખુશી એ.	8.86	MA	ચૌહાણ ખુશી એ.	AB
		નાગડીયા હારડી પી.	8.71	EFM	ચૌહાણ ખુશી એ.	AB
		ગોહિલ ધ્રુવાંસી બી.	8.57	MC	ચૌહાણ ખુશી એ.	AA
				OB	ચૌહાણ ખુશી એ.	AB
				BE&CG	ચૌહાણ ખુશી એ.	AB
				MIS	નાગડીયા હારડી પી.	AB
				BS	નાગડીયા હારડી પી.	AB
				DCS-I	ચૌહાણ ખુશી એ.	PS

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૩૧૪
તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪

MBA Sem- III - પરિણામ પૃથક્કરણ (લાસ્ટ ફાઈવ યર)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીકશન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75 up SPA 7.5 up	નામ	ટકા	
MBA-III	19-20	65%	89%	+24%	---	---	---	89%	ગજેરા શ્રેયા જે.	9.38SPI	---
MBA-III	20-21	73%	93%	+20%	---	----	---	93%	શર્મા શ્વેતા	9.88SPI	Uni-3 rd
MBA-III	21-22	74%	90%	+16%	---	---	---	90%	શાહ કિના જે.	9.25SPI	---
MBA-III	22-23	78%	97%	+19%	---	---	---	97%	અણધણ દ્રષ્ટિ એન.	9.63SPI	---
MBA-III	23-24	72%	96%	+24%	---	---	04%	92%	ભાદાણી રિધ્ધી એન.	9.13SPI	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	SPI	વિષય	વિષય રેન્કર	ગ્રેડ	વિષય	વિષય રેન્કર	ગ્રેડ
૧	MBA-III	ભાદાણી રિધ્ધી એન.	9.13	SIP	ભાદાણી રિધ્ધી એન.	AA	IB	ભાદાણી રિધ્ધી એન.	AB
		રાઠોડ ધારા બી.	9.13	SM	ઘેવરીયા ધારા બી.	AA	RF	ગાબાણી જેનીશા આર.	AA
		હિરપરા આયુશી એમ.	9.00	MAP	રાઠોડ ધારા બી.	AB	SAPM	ભાદાણી રિધ્ધી એન.	AA
				DCS-III	ભાદાણી રિધ્ધી એન.	PS	FD	ભાદાણી રિધ્ધી એન.	AA
				CB	ગાબાણી જેનીશા આર.	AB	FMS	રાદડીયા શ્રુતિ આર.	AA
				IMC	ગાબાણી જેનીશા આર.	AB	IRM	ઘેવરીયા ધારા બી.	AA
				SDM	બાબરીયા નેન્સી જી.	AB			

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૩૧૫
તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪

MCA Sem- I - પરિણામ પૃથક્કરણ (લાસ્ટ ફાઈવ યર)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીકશન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
MCA Sem - I	20-21	91%	86%	-05%	---	---	---	86%	પલવાર અંજલી જે.	10.00 SPI	-----
MCA Sem - I	21-22	50%	67%	+17%	---	---	---	67%	કાનેરીયા મૌસમી વી.	9.73 SPI	Uni-3 rd
MCA Sem - I	22-23	40%	97%	+57%	---	---	03%	94%	હાલારી નમીરા એમ.	9.91SPI	Uni-2 nd
MCA Sem - I	23-24	55%	87%	+32%	---	---	---	87%	ચોડવડીયા શિવાની જે.	10.00SPI	Uni-1 nd

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	SPI	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	MCA Sem.-I	ચોડવડીયા શિવાની જે.	10.00	Pro.Sol.C	ચોડવડીયા શિવાની જે.	AA
		વઘાસીયા ખુશી એસ.	10.00	OOPJ	ચોડવડીયા શિવાની જે.	AA
		ગાબાણી પ્રિયા જે.	9.82	Maths	ચોડવડીયા શિવાની જે.	AA
				RDMS	ચોડવડીયા શિવાની જે.	AA
				WDT	ચોડવડીયા શિવાની જે.	AA
				BCC	ચોડવડીયા શિવાની જે.	AA

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૩૧૬
તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪

MCA Sem- III - પરિણામ પૃથક્કરણ (લાસ્ટ ફાઈવ યર)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીકશન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
MCA Sem - III	21-22	58%	92%	+34%	---	---	---	92%	પલવાર અંજલી જે.	9.48 SPI	Uni-1 st
MCA Sem - III	22-23	50%	77%	+27%	---	---	---	77%	બાંમરોલીયા પરલી એન.	9.17 SPI	Uni-10 th
MCA Sem - III	23-24	50%	80%	+30%	---	---	---	80%	સાપરીયા પૂજા જી.	9.65 SPI	Uni-2 nd

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	SPI	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	MCA Sem.-III	સાપરીયા પૂજા જી.	9.65	DAA	સાપરીયા પૂજા જી.	AA
		હાલારી નમીરાબાનુ એમ.	9.61	ML	ડોબરીયા માનસી એ.	AA
		ડોબરીયા માનસી એ.	9.61	SE	સાપરીયા પૂજા જી.	AA
				SP	સાપરીયા પૂજા જી.	AA
				C.C.	હાલારી નમીરાબાનુ એમ.	AA
				IT	સાપરીયા પૂજા જી.	AA

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૩૧૭
તા. ૨૬/૦૮/૨૦૨૪
હાફ - ડે પીકનીક - શેડ્યુલ - ફેરફાર

તારીખ/ વાર	વિભાગ	સંખ્યા	સ્થળ	જુથ સંખ્યા
૨૭/૦૮/૨૪ શુક્રવાર (સવાર)	EM 1 to 10 ગર્લ્સ	405	દાદા ભગવાન	} 775
	GM ઉ.મા સાયંસ	370	દાદા ભગવાન	
	B.Sc.(A&B) College	229	કૈલાસ મુક્તિધામ	} 639
	Pharmacy-MBA-MCA	283	કૈલાસ મુક્તિધામ	
	GM ઉ.મા આર્ટસ	127	કૈલાસ મુક્તિધામ	
	માધ્મીક	1001	કામનાથ	
	EM પ્રિ. સ્કુલ	190	ફાર્મસી ગાર્ડન	
૨૭/૦૮/૨૪ શુક્રવાર (બપોર)	GM ઉ.મા કોમર્સ	671	દાદા ભગવાન	} 862
	EM ઉ.મા કો-સા	191	દાદા ભગવાન	
	GM પ્રિ. સ્કુલ	304	ફાર્મસી ગાર્ડન	
૨૮/૦૮/૨૪ શનિવાર (સવાર)	BCA College	818	કૈલાસ મુક્તિધામ	} 1012
	BBA College	290	દાદા ભગવાન	
	B.Com(EM,GM) College	316	દાદા ભગવાન	
	BA(Eng,Psy,Soc) College	257	દાદા ભગવાન	
	B.Ed. College	48	દાદા ભગવાન	
	M.Sc.(MB,BT) College	32	દાદા ભગવાન	
	MA(Psy,Soc) College	17	દાદા ભગવાન	
	M.Com(EM,GM) College	43	દાદા ભગવાન	
૨૮/૦૮/૨૪ શનિવાર (બપોર)	PG-DMLT	09	દાદા ભગવાન	
	GM પ્રાથમીક ગર્લ્સ	434	દાદા ભગવાન	} 1039
	GM મીડલ	605	દાદા ભગવાન	
૨૯/૦૮/૨૪ રવિવાર (સવાર)	GM 1 to 5 કુમાર	282	દાદા ભગવાન	} 912
	GM 6 to 12 કુમાર	276	દાદા ભગવાન	
	EM 1 to 10 બોયઝ	354	દાદા ભગવાન	

- ★ **નોંધ :-**(1) સવારની પીકનીક ઉપડવાનો સમય ૭ વાગ્યા નો રહેશે અને પરત આવવાનો સમય ૧૧ વાગ્યાનો રહેશે.(અર્ધી કલાક વધઘટ)
- (2) બપોરની પીકનીક ઉપડવાનો સમય ૧ વાગ્યા નો રહેશે અને પરત આવવાનો સમય ૫ વાગ્યાનો રહેશે.(અર્ધી કલાક વધઘટ)
- (3) EM-GM પ્રિ.સ્કુલની પીકનીકનો સમય પ્રિન્સીપાલ શ્રી એ નક્કી કરવાનો રહેશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૩૧૮ તા. ૨૭/૦૮/૨૦૨૪

ધો.11-12 કોમર્સ GM વર્કલોડ ફાળવણી-સુધારો

ક્રમ	દીયર	લાયકાત	વિષય	કલાસ	વર્કલોડ	કુલ	રીમાર્ક્સ
1	બારોટ અભિષેકભાઈ	M.Com, B.Ed	A/C	12 - A,B,C 11-A,B	6 × 5 = 30	30	
2	ત્રિવેદી પાર્થભાઈ	M.Com, B.Ed	A/C	12 - D,E,F 11 - C,D	6 × 5 = 30	30	
3	ગોલ સાગરભાઈ	M.Com, B.Ed	A/C	11 -E,F	6 × 2 = 12	12	+16 કુમાર
4	સોલંકી જયદિપભાઈ	M.Com, B.Ed	Stat	12 - A,B,C 11-A,B	6 × 5 = 30	30	
5	ડોબરીયા જલદીપાબેન	M.Com, B.Ed	Stat	12 - D,E,F 11 - C,D	6 × 5 = 30	30	
6	બાવનિયા તૃપ્તિબેન	M.Com , M.Ed	Stat	11 -E,F	6 × 2 = 12	12	+12 કુમાર પાર્ટટાઈમ
7	પવાર જસ્મિતાબેન	M.Com, B.Ed	BA	12 - A,B,C 11-A,B,C	5 × 6 = 30	30	
8	કુંભાણી ભગવાનભાઈ	M.Com, B.Ed	BA	12 - D,E,F 11 - D,E,F	5 × 6 = 30	30	
9	તેરૈયા મયુરભાઈ	M.Com, B.Ed	SPCC	12 - A,B,C 11-A,B,C	5 × 6 = 30	30	
10	જાની રૂથાબેન	M.Com, B.Ed	SPCC	12 - D,E,F 11 - D,E,F	5 × 6 = 30	30	
11	સોઢા કિવાન્શભાઈ	M.Com,B.Ed	ECO	12 - A,B,C 11 - A,B,C	5 × 6 = 30	30	
12	જોષી આરતીબેન	MA, B.Ed	Eco.	12 - D,E,F 11 - D,E,F	5 × 6 = 30	30	
13	માધડ પ્રકાશભાઈ	MA, B.Ed	Eng.	12 - A,B,C 11-A,B,C	5 × 6 = 30	30	
14	જોષી સાગરભાઈ	MA, B.Ed	Eng.	12 - D,E,F 11 - D,E,F	5 × 6 = 30	30	
15	કાનપરીયા જાગૃતભાઈ	MA, B.Ed	ગુજરાતી	12 - A,B,C 11-A,B,C	5 × 6 = 30	30	
16	વનરા ધર્મિષ્ઠાબેન	MA, B.Ed	ગુજરાતી	12 - D,E,F 11 - D,E,F	5 × 6 = 30	30	

તાસ ફાળવણી		
ક્રમ	વિષય	તાસ
1	A/C	6
2	State	6
3	BA	5
4	SPCC	5
5	Eco.	5
6	English	5
7	Gujrati	5
8	Activity	05
9	Test	06
Total		48

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : પ્રિન્સા બુહા

સુચના નં. ૧૩૧૯
તા. ૨૭/૦૮/૨૦૨૪

PG-DMLT - પરીણામ પૃથક્કરણ (છેલ્લા પાંચ વર્ષ)

વર્ગ સેમેસ્ટર	વર્ષ	યુનિ/બોર્ડનું પરીણામ	સંસ્થાનું પરીણામ	વધ-ઘટ	પાસ ક્લાસ ગ્રેડ D - C ₂	સેકન્ડ ક્લાસ ગ્રેડ C ₁	ફર્સ્ટ ક્લાસ ગ્રેડ B ₂	ડીસ્ટીક્શન ગ્રેડ B ₁ -A ₂ -A ₁	સ્કુલ-કોલેજ ફર્સ્ટ		રીમાર્ક
					SPI 4.75-5.74 SPA 4.5-5.49	SPI 5.75-6.74 SPA 5.5-6.49	SPI 6.75-7.74 SPA 6.5-7.49	SPI 7.75up SPA 7.5up	નામ	ટકા/SPA	
PG - DMLT	22-23	82%	100%	+18%	---	100%	---	---	લોઢીયા ભગવતી આર.	58.63%	---
PG - DMLT	23-24	---	62%	---	08%	54%	---	---	વઘાસીયા માનસી એમ.	55.63%	---

ક્રમ	ક્લાસ	ક્લાસ રેન્કરનું નામ	ટકા/SPA	વિષય	વિષય રેન્કર	ગુણ/ગ્રેડ
૧	PG DMLT	વઘાસીયા માનસી એમ.	55.63%	G.I.B.C.	સોડાગર શ્રેયા એસ.	114
		ચાંદપરા કૃપા બી.	55.38%	H.I.	ચાંદપરા કૃપા બી.	107
		સાવલીયા ઈતિશા વી.	55.00%	G.M.B.M.	વઘાસીયા માનસી એમ.	118
				U.A.E	સાવલીયા ઈતિશા વી.	131

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૩૨૦ તા. ૨૭/૦૮/૨૦૨૪
પ્રો.કો. વિભાગ-૧ ખેલ-ફૂદ સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	100 મીટર દોડ	PG - DMLT	૧	બલદાણીયા અવીના કે.
		SY B.Ed.	૨	હડીયા ધારા ડી.
		SY B.Ed.	૩	રાસડીયા સુરભી ડી.
૨	200 મીટર દોડ	SY M.Com(GM)	૧	બાંભણીયા હિતેશ્વરી પી.
		SY B.Ed.	૨	ભરાડ ઉર્વશી જે.
		PG - DMLT	૩	નિમાવત નિકીતા એ.
૩	400 મીટર દોડ	FY B.Ed.	૧	બારડ કિનલ એલ.
		SY B.Ed.	૨	બારીયા વિજ્ઞેશ આર.
		SY M.Sc.(MB)	૩	નાગર પૂજા ડી.
૪	800 મીટર દોડ	SY B.Ed.	૧	ડોડીયા રિધ્ધી પી.
		SY B.Ed.	૨	બારીયા વિજ્ઞેશ આર.
		SY B.Ed.	૩	ઝણકાટ દુખાલી એસ.
૫	1500 મીટર દોડ	SY M.Com(EM)	૧	માંદળીયા નેહા એમ.
		SY M.Com(GM)	૨	બાંભણીયા હિતેશ્વરી પી.
		SY M.Com(GM)	૩	શીયાણી ઋષિતા એમ.
૬	5000 મીટર દોડ	SY M.Com(EM)	૧	ડોડીયા ધર્મિષ્ઠા એસ.
૭	100 મી. વિધ્વ દોડ	FY M.Sc.(MB)	૧	ઘોડાસરા નિશા બી.
૮	4 × 100 રીલે દોડ	PG - DMLT	૧	તાળા નેહા જી., ક્યાડા ખુશાલી વી., શીંગાળા હસ્તી એલ., બારડ નિમિષા એમ.
		FY B.Ed.	૨	સોલંકિ જસવંતી વી., જાની તૃષા એમ., ભરાડ દેવાંગી આર., નિમ્બાર્ક નંદિની આર.
૯	4 × 400 રીલે દોડ	FY M.Sc./M.Com	૧	કોયાણી બંસી એસ., ઘોડાસરા નિશા બી., રંગપરા હેતલ ટી., બલદાણીયા પિત્તી બી.
		SY M.Sc./M.Com	૨	ડોડીયા ધર્મિષ્ઠા એસ., ટિલાવત હસી એસ., પરમાર કોમલ કે., સાકરીયા શીવાની એચ.
૧૦	૫ કી.મી. જલદ ચાલ	SY B.Ed.	૧	ધડુક ઉર્વિશા પી.
		SY M.Sc.(MB)	૨	ધાંધલીયા રિધ્ધી બી.
		PG - DMLT	૩	લશ્કરી દિપાલી એચ.
૧૧	સ્લો સાયકલિંગ 50 મીટર	FY M.A.(Psy)	૧	મુલાણી કૃપા આર.
		FY M.Com.(GM)	૨	ગોયાણી કિનલ આર.
		FY M.A.(Psy)	૩	ડેરૈયા આઈમન એ.
૧૨	ત્રિપગી દોડ 100 મી.	SY B.Ed.	૧	ફતેપરા રાધીકા એ., ડોડીયા રિધ્ધી પી.
		FY B.Ed.	૨	જાની તૃષા એમ., ભરાડ દેવાંગી આર.
		SY B.Ed.	૩	કાતરીયા જાગૃતિ આર., રાહોડ રવિના ડી.
૧૩	કોથળા દોડ 100 મી.	FY M.Com.(EM)	૧	ચૌહાણ પૂજા બી.
		FY M.Com.(EM)	૨	સાવલીયા દિપાલી વી.
		FY M.Com.(EM)	૩	નસિત શેષા બી.
૧૪	ઉંઘી દોડ 100 મીટર	SY M.Com.(EM)	૧	અકબરી શ્રેયા એ.
		SY B.Ed.	૨	હરિયા વિશ્વા એન.
		SY B.Ed.	૩	ગિનોયા દષ્ટિ એન.
૧૫	ખડી લાંબી દોડ 100 મીટર	SY B.Ed.	૧	રાહોડ રવિના ડી.
		SY B.Ed.	૨	ભટ્ટ જહાનવી વી.
		SY B.Ed.	૩	કથિરીયા વૃત્તિ પી.
૧૬	લંગડી દોડ 100 મીટર	SY M.Com.(GM)	૧	ભાયાણી જનલ એમ.
		SY M.Sc.(MB)	૨	ધાંધલીયા રિધ્ધી બી.
		FY M.Com.(GM)	૩	બોરડ રવિના કે.
૧૭	દોરડા ફુદ રનિંગ 100 મીટર	SY B.Ed.	૧	નારીંગરા ભગીરથી બી.
		FY M.Com.(GM)	૨	દુધાત અવની જી.
		SY B.Ed.	૩	રાદરિયા નમ્રતા એમ.
૧૮	લાંબી ફુદ	PG - DMLT	૧	બલદાણીયા અવિના કે.
		SY B.Ed.	૨	ફતેપરા રાધીકા એ.
		FY M.Com.(EM)	૩	પરમાર નિધિ કે.
૧૯	લંગડી ફાળ ફુદ	FY MA(Eng)	૧	કાબરીયા મયુરી એમ.
૨૦	ગોળા ફેંક	SY B.Ed.	૧	રાદડીયા નમ્રતા એમ.
		FY M.A.(Psy)	૨	વાળા જાનકી બી.
		FY M.A.(Psy)	૩	સોલંકી હેતલ સી.
૨૧	ચક્ર ફેંક	SY B.Ed.	૧	નારીંગયા ભગીરથી બી.
		FY M.Sc.(MB)	૨	ચૌહાણ કૃપા પી.
		FY M.A.(Psy)	૩	વાળા જાનકી બી.
૨૨	હથોડા ફેંક 5.45 કિલો	FY M.Sc. (MB)	૧	ચૌહાણ કૃપા પી.
		SY B.Ed.	૨	ગોસાઈ જહાન્વી સી.
		FY M.Com.(GM)	૩	તેજાણી હિમાની કે.
૨૩	બરછી ફેંક	FY M.Sc. (MB)	૧	બારડ નિમિષા એમ.
		FY B.Ed.	૨	કટકીયા રશ્મી એમ.
		SY M.Sc.(MB)	૩	ટીલાવત હસી એસ.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૩૨૧
તા. ૨૭/૦૮/૨૦૨૪
પ્રો.કો. વિભાગ-૨ સાહિત્યિક-કલા સ્પર્ધા પરિણામ

ક્રમ	સ્પર્ધાનું નામ	ધોરણ	નંબર	સ્પર્ધકનું નામ
૧	નિબંધ લેખન (ગુજરાતી)	4th Y. B.Pharm	૧	ડોડીયા દર્શના ડી.
		FY MBA	૨	માલવિયા આવૃત્તી સી.
૨	નિબંધ લેખન (હિન્દી - અંગ્રેજી)	SY MBA	૧	ભાદાણીયા નિષ્ઠા એન.
		4th Y. B.Pharm	૨	બાલ્લા એકતા એચ.
		4th Y. B.Pharm	૩	કાલરીયા હેપ્પી એ.
૩	દુહા-છંદ-ચોપાઈ (ગુજરાતી)	SY MCA	૧	ગાબાણી પ્રિયા જે.
		TY B.Pharm	૨	અકબરી શ્રુતિ એન.
		TY B.Pharm	૩	પાઘડાર ચિશમા કે.
૪	પાદપૂર્તિ (ગુજરાતી)	SY MCA	૧	ગાબાણી પ્રિયા જે.
		TY B.Pharm	૧	ખુટ રિયા એચ.
૫	ગઝલ લેખન (ગુજરાતી)	SY MCA	૨	ઝાલાવડીયા ઈતીશા કે.
		TY B.Pharm	૩	અકબરી શ્રુતિ એન.
૬	શાયરી લેખન (હિન્દી - ગુજરાતી)	4th Y. B.Pharm	૧	સતાણી રિયા એમ.
		SY MCA	૨	દેસાઈ સિમા ડી.
		FY MCA	૩	બાલધા હારમી આર.
૭	કાવ્ય લેખન (ગુજરાતી)	TY B.Pharm	૧	ખુટ રિયા એચ.
		SY MBA	૨	કાછડીયા અમીષા આર.
		TY B.Pharm	૩	કુંભાણી પલક એસ.
૮	વક્તૃત્વ સ્પર્ધા (હિન્દી - અંગ્રેજી)	SY MBA	૧	ગોહિલ ધ્રુવાંશી બી.
		SY MBA	૨	ચૌહાણ ખુશી એ.
૯	શીઘ્ર વક્તૃત્વ સ્પર્ધા(ગુજરાતી)	TY B.Pharm	૧	વાણપરીયા કલ્પા બી.
		4th Y. B.Pharm	૧	જાની કશીશ એચ., દશલાણી સંધ્યા એસ.
૧૦	ડીબેટ	SY MBA	૨	ભાદાણીયા નિષ્ઠા એન., ગોહિલ ધ્રુવાંશી બી.
		FY MCA	૩	હિરપરા હિમાંશી કે., ધાનાણી મૌસમી વી.
		SY MCA	૧	નાવડીયા દિવિશા કે.
૧૧	પોસ્ટર મેકિંગ-કાર્ડ મેકિંગ	FY MBA	૨	છત્રોલા પ્રિયાંશી જે.
		SY MCA	૩	માંગુડિયા આરસી એસ.
૧૨	રંગોળી	SY MBA	૧	ભટ્ટ નુપુર બી.
		4th Y. B.Pharm	૧	શેલડીયા રિધ્ધી જી.
૧૩	ચિત્રકલા	4th Y. B.Pharm	૨	ભંડેરી રચના આર.
		4th Y. B.Pharm	૩	બુટાણી જાનકી એ.
૧૪	શીઘ્ર ચિત્રકલા	FY MBA	૧	કાકડીયા ચિતવા ડી.
		FY MCA	૧	હિરપરા હિમાંશી કે.
૧૫	વેસ્ટ માંથી બેસ્ટ	SY MCA	૨	બોરડ ભગવતી વી.
		SY MCA	૩	માંગરોળીયા મનાલી એસ.
૧૬	કોલાજ/કાર્ટૂનિંગ	FY MCA	૧	માંગરોળીયા મનાલી એસ.
		SY MCA	૨	ધાનાણી મૌસમી વી.
		SY MCA	૩	બોરડ ભગવતી વી.
૧૭	કલેમોડેલિંગ	SY MCA	૧	ઈટાલીયા નેન્સી જે.
		SY MCA	૨	ઝાલાવડીયા ઈતીશા કે.
		FY MCA	૧	સાંગાણી દષ્ટિ જી.
૧૮	હસ્તકલા	FY MCA	૨	પટોળીયા હિનલ ડી.
		SY MCA	૩	માંગુડિયા આરસી એસ.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : રોનક પાનસુરીયા

સુચના નં. ૧૩૨૨
તા. ૨૭/૦૮/૨૦૨૪

સ્વયંમ/કોમ્પ્યુટર ક્લાસ ટાઈમ ટેબલ ભાગ -૧

સમય	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક્ર	શનિ
01:25-02:10	TYBA B	FYBA B	-	FYBA B	-	TYBA B
02:10-02:55	SYBBA A	SYBBA A	FYBA A	SYBBA A	FYBA B	SYBBA A
02:55-03:40	SYBA B	SYBA A	TYBA B	SYBBA B	SYBA B	SYBA B
04:00-04:45	SYBA A	FYBA A	SYBA A	SYBA B	SYBA A	FYBA A
04:45-05:30	SYBBA B	-	SYBBA A	-	SYBBA B	SYBA A
05:30-06:15	-	SYBA B	-	TYBA B	TYBA B	-
06:15-07:00	FYBA A	SYBBA B	SYBBA B	FYBA B	FYBA A	FYBA B

- ✓ **નોંધ :-** ૧)XYZ - કુલ વર્કલોડ - ૩૫ સમય : ૧૧:૦૦ થી ૦૭:૦૦
૨)સ્થળ :- LAB-11 :- College બિલ્ડિંગ Room No - 215
LAB-12 :- College બિલ્ડિંગ Room No -216

૩)ઉપરોક્ત ફેરફાર સોમવાર થી અમલમાં આવશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : કોમલ ખટ્ટનપરા

સુચના નં. ૧૩૨૩
તા. ૨૭/૦૮/૨૦૨૪

સ્વયંમ/કોમ્પ્યુટર ક્લાસ ટાઈમ ટેબલ ભાગ - ૨

સમય	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક્ર	શનિ
01:25-02:10	FY BBA B	FY BBA A	FY BBA B	FY BBA A	FY BBA B	FY BBA A
02:10-02:55	FY BBA A	FY BBA B	FY BBA A	FY BBA B	FY Bcom A	SY Bcom A
02:55-03:40	FY Bcom A	-	-	FY Bcom A	GMSY Bcom	FY Bcom A
04:00-04:45	SY Bcom A	FY Bcom A	SY Bcom A	-	SY Bcom A	-
04:45-05:30	-	TYBA A	-	GMSY Bcom	TYBA A	GM FY Bcom
05:30-06:15	GM FY Bcom	SY Bcom A	GM FY Bcom	TYBA A	GM FY Bcom	TYBA A
06:15-07:00	GMSY Bcom	GMSY Bcom	TYBA A	GMSY Bcom	-	GMSY Bcom

- ✓ **નોંધ :-** ૧) XYZ - કુલ વર્કલોડ - ૩૫ સમય : ૧૧:૦૦ થી ૦૭:૦૦
૨) સ્થળ :- LAB-13 :- College બિલ્ડિંગ Room No - 217
LAB-14 :- College બિલ્ડિંગ Room No -209

૩) ઉપરોક્ત ફેરફાર સોમવાર થી અમલમાં આવશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : કોમલ ખદનપરા

સુચના નં. ૧૩૨૪
તા. ૨૭/૦૮/૨૦૨૪
સમયપાલન & કાર્યપ્રવૃત્તિ વિભાગ

- ★ સંકુલમાં સમયપાલન & કાર્યપ્રવૃત્તિ વિભાગ શરૂ કરવાની બાબત વિચારાધિન છે.
- ★ જે ને માટે એક સુપ્રિટેન્ડેન્ટ નિયુક્ત થશે.
- ★ તેઓ લેબર ટુ ડાયરેક્ટર એટલે કે
- ★ All પે-રોલ સ્ટાફ નાં સમયપાલન ની ચકાસણી કરતા રહેશે.
- ★ તેમજ All પે-રોલ સ્ટાફનાં ફરજ સમય ની કાર્યપ્રવૃત્તિ પણ જોતા રહેશે.
- ★ આ અર્થે ની જવાબદારી વર્તમાન સ્ટાફ પૈકી કોઈ નિભાવવા ઈચ્છતા હોય તો
- ★ તેમણે ઓફીસ નો સંપર્ક સાધવો.
- ★ અન્યથા નવી નિમણુંક વિચારાશે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે. – સિસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૩૨૫

તા. ૨૭/૦૮/૨૦૨૪

ફેકલ્ટી ડેવલપમેન્ટ પ્રોગ્રામ

- ★ વિષય :- ન્યુક્લીયર મેગ્નેટીક રેઝોનન્સ (N.M.R.)
- ★ વક્તા :- ડો. સંદીપ બટેલીયા સાહેબ
- ★ પદ & સંસ્થા :- પ્રોફેસર & HOD, ડીપાર્ટમેન્ટ ઓફ ફાર્માસ્યુટિકલ કેમીસ્ટ્રી, ફેકલ્ટી ઓફ ફાર્મસી - ગાંધીનગર યુનિવર્સિટી
- ★ ઓડીયન્સ :- ફાર્મસી કોલેજ - FY, SY, TY & 4th Year - સ્ટુડન્ટ્સ & સ્ટાફ - All M.Sc. સ્ટુડન્ટ્સ
- ★ તારીખ & સમય:- ૩૦/૦૮/૨૦૨૪ ને સોમવાર, બપોરે ૦૧:૦૦ થી ૦૩:૦૦
- ★ સ્થળ :- AC હોલ
- ★ સભા સંચાલન :- પ્રિન્સીપાલશ્રી કૌશીકભાઈ કમાણી - ફાર્મસી કોલેજ

✓ નોંધ :-

- ૧) કોઓર્ડીનેટર સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સને મહેમાનશ્રીનાં આગમન બાદ હોલમાં મોકલશે.
- ૨) મહેમાનશ્રીની આગમન વ્યવસ્થા રામાણી સાહેબ સંભાળશે.
- ૩) ચતુરભાઈ મહેમાનશ્રી સાથે જોડાશે.
- ૪) ઈલેક્ટ્રીક વિભાગ માયકની અને ફોટોગ્રાફી વિભાગ ફોટોગ્રાફીની વ્યવસ્થા ગોઠવશે.
- ૫) અન્ય વ્યવસ્થાને ખલેલ ન પહોંચે તે માટે કાર્યક્રમ વહેલો -મોડો થશે નહીં.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧) ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : અંકુર અંટાળા

સુચના નં. ૧૩૨૬

તા. ૨૮/૦૮/૨૦૨૪

ઓનલાઇન ક્લાઉડ બેઝ સોફ્ટવેર

- ★ તા.૩૦-૦૮-૨૦૨૪ થી સંસ્થા નો Colud Software ચાલુ થતો હોય.
- ★ જેમાં હવેથી સ્ટુડન્ટસ અને પેરેન્ટસ કોઈ પણ જગ્યાએ થી કોમ્પ્યુટર અથવા મોબાઈલ દ્વારા ફી ભરી શકશે તેમજ પેરેન્ટસ સ્ટુડન્ટસ ની માહિતી મેળવી શકશે.
- ★ સ્ટુડન્ટસ ને ફી ભરવા અને બીજી માહિતી માટે સંસ્થાની નવી ક્લાઉડ વેબસાઈટ
<Http://Cloud.LptShgSankulAmreli.Net/Online>
- ★ અથવા સંસ્થાની નીચેની વેબસાઈટ પરથી લોગઈન થઈ શકશે.
(1) [Www.lptshgsankulamreli.org](http://www.lptshgsankulamreli.org)
(2) [Www.lptshgsankulamreli.net](http://www.lptshgsankulamreli.net)
- ★ સ્ટુડન્ટસે લોગીન થવા માટે
User Name માં - Student ID નાખવું :- EX. 1234
Password માં - Student એ પોતાની Birth Date નાખવી.
EX. DD/MM/YYYY
- ★ સંસ્થા સ્ટુડન્ટસ અને પેરેન્ટસ ના વિશાળ હિત માટે ઉપરોક્ત વ્યવસ્થા અમલ માં લાવવા માગે છે.

નોંધ:

- (૧) સંસ્થાના સ્ટાફે તા.૨૮/૦૮/૨૦૨૪ થી સંસ્થાનો Cloud Software જ ઉપયોગ કરવાનો રહેશે.

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : મનોજ રામાણી

સુચના નં. ૧૩૨૭

તા. ૨૮/૦૮/૨૦૨૪

સમયપાલન & વર્કઝોન નિરીક્ષણ

- ★ સંકુલનાં ટીચીંગ-નોનટીચીંગ-નિવાસી-ટેકનીકલ વિગેરે તમામ સ્ટાફનાં
- ★ સમયપાલન અને વર્કઝોન નિરીક્ષણની જવાબદારી
- ★ કામચલાઉ ધોરણે શ્રી નિકુંજભાઈ કોલડીયા સાહેબ નિભાવશે.
- ★ તેઓને તમામ વિભાગ સહકાર આપશે.
- ★ તેઓ કોઈ સ્ટાફને હાલ તુરંત કોઈ સીધી સુચના આપશે નહીં.
- ★ પરંતુ સુચના આપવા જેવી બાબત ની નોંધ રાખશે.
- ★ અને વિભાગીય વડા મારફત કન્સર્ન સ્ટાફને મોકલશે.
- ★ તેઓનાં નિરીક્ષણમાં All પે-રોલ સ્ટાફ કવર થશે.
- ★ એટલે કે સંકુલ માંથી મહેનતાણુ મેળવતા તમામ સ્ટાફ કવર થશે.
- ★ જેમા લેબર-ટુ-ડાયરેક્ટર સુધી તમામ સ્ટાફનો સમાવેશ થાય છે.
- ★ એટલે કે તેમા નિયામકનો પણ સમાવેશ થાય છે.
- ★ એટલે કે નોન-પે-રોલ વ્યવસ્થાપકનો સમાવેશ થતો નથી.
- ★ ઉપરોક્ત વ્યવસ્થા નવી વ્યવસ્થા હોય.
- ★ સુવ્યવસ્થીત રીતે આ અર્થેનું નવુ માળખુ ગોઠવાતુ જશે.
- ★ તેઓનુ વર્ક મુખ્યત્વે ફીલ્ડ વર્ક ટાઈપ વર્ક રહેશે.
- ★ તેઓનુ બેસવાનું સ્થળ ફીક્સ રહેશે નહીં. હરતુ-ફરતુ રહેશે.
- ★ તેઓ B.Sc (કોમ્પ્યુટર સાયંસ) ની લાયકાત ધરાવતા હોય.
- ★ તેમજ તેઓ કોમ્પ્યુટર ક્ષેત્રનો અનુભવ ધરાવતા હોય.
- ★ તેમનાં નિરીક્ષણની તમામ નોંધ કોમ્પ્યુટર રાઈઝ કરતા રહેશે.
- ★ સંકુલ નાં વર્તમાન કોઈ પણ અધિકારી.
- ★ ઉપરોક્ત જવાબદારી લેવા ઈચ્છતા હોય તો
- ★ તેઓને પણ ઓફર કરવામાં આવે છે.
- ★ તેઓ પણ આ અર્થે ઓફીસનો સંપર્ક સાધી શકે છે.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે. - સિસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)

★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)

★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)

★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)

★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી

★ TYPE BY : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૩૨૮
તા. ૨૮/૦૯/૨૦૨૪

ગુ.મી. માધ્યમિક સંખ્યા - આજની સ્થિતિએ

BNV Sec.		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	BNV 9-A	61
2	BNV 9-B	60
3	BNV 9-C	60
4	BNV 9-D	60
5	BNV 10-A	63
6	BNV 10-B	63
7	BNV 10-C	63
8	BNV 10-D	63
કુલ :-		493

LPT Sec.		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	LPT 9-A	60
2	LPT 9-B	60
3	LPT 9-C	60
4	LPT 9-D	49
5	LPT 10-A	60
6	LPT 10-B	60
7	LPT 10-C	60
8	LPT 10-D	60
9	LPT 10-E	38
કુલ :-		507

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૩૨૯
તા. ૨૮/૦૯/૨૦૨૪

ગુ.મી. ઉ.માધ્યમિક સંખ્યા - આજની સ્થિતિએ

11-12 Arts.		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	11-A	65
2	12-A	62
કુલ :-		127

11-12 Com.		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	11-A	60
2	11-B	60
3	11-C	60
4	11-D	60
5	11-E	60
6	11-F	29
7	12-A	60
8	12-B	60
9	12-C	60
10	12-D	60
11	12-E	60
12	12-F	41
કુલ :-		670

11-12 Sci.		
ક્રમ	કલાસ	સંખ્યા
1	11-A	60
2	11-B	60
3	11-C	41
4	12-A	60
5	12-B	60
6	12-C	60
7	12-D	25
કુલ :-		366

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)
- ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)
- ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)
- ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
- ★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી
- ★ TYPE BY : વિજય ગજેરા

સુચના નં. ૧૩૩૦
તા. ૩૦/૦૮/૨૦૨૪

GM નર્સરી - KG 1-2 વર્ગ ફાળવણી - ૨૦૨૪-૨૫ ફેરફાર

ક્રમ	શિક્ષક	લાયકાત	હાલ નું ધોરણ	હાલ ની સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
૧	મારૂ હેતાબેન	B.Sc.(MB),B.Ed.	નર્સરી - A	૦૨૨	--
૨	ધોરાજીયા હિરલબેન	B.Sc.(Maths),B.Ed.	LKG - A	૦૩૦	--
૩	જેબલીયા આરતીબેન	B.Sc.(MB),B.Ed.	LKG - B	૦૩૦	--
૪	કાછડીયા વર્ણીકાબેન	BA(Eng),B.Ed.	LKG - C	૦૩૦	--
૫	કાનાણી ઋતુબેન	M.Sc.(Chem),B.Ed.	LKG - D	૦૧૯	પાર્ટટાઈમ
૬	તળાવિયા ભગવતીબેન	B.Sc.(Zuo),B.Ed.	HKG - A	૦૩૫	--
૭	વાળા યોગેશ્વરીબેન	B.Sc.(MB),B.Ed.	HKG - B	૦૩૫	--
૮	હિરાણી પાયલબેન	B.Sc.(Maths),B.Ed.	HKG - C	૦૩૪	--
૯	ટાંક શિવાનીબેન	B.Sc.(Chem),B.Ed.	HKG - D	૦૩૪	પાર્ટટાઈમ
૧૦	ટાંક દક્ષાબેન	B.Sc.(Chem),B.Ed.	HKG - E	૦૩૫	પાર્ટટાઈમ
કુલ:-				૩૦૪	

EM નર્સરી - KG 1-2 વર્ગ ફાળવણી - ૨૦૨૪-૨૫ ફેરફાર

ક્રમ	શિક્ષક	લાયકાત	હાલ નું ધોરણ	હાલ ની સંખ્યા	રીમાર્ક્સ
૧	મારૂ હેતાબેન	B.Sc.(MB),B.Ed.	નર્સરી - A	૦૨૦	--
૨	હિરાણી પાયલબેન	B.Sc.(Maths),B.Ed.	નર્સરી - B	૦૧૯	--
૩	ધોરાજીયા હિરલબેન	B.Sc.(Maths),B.Ed.	LKG - A	૦૩૧	--
૪	જેબલીયા આરતીબેન	B.Sc.(MB),B.Ed.	LKG - B	૦૩૨	--
૫	તળાવિયા ભગવતીબેન	B.Sc.(Zuo),B.Ed.	HKG - A	૦૨૯	--
૬	કાછડીયા વર્ણીકાબેન	BA(Eng),B.Ed.	HKG - B	૦૩૦	--
૭	વાળા યોગેશ્વરીબેન	B.Sc.(MB),B.Ed.	HKG - C	૦૨૮	--
કુલ:-				૧૮૯	

નોંધ :-

- (૧) EM KG સેક્શન સ્કૂલ સમય - ૦૮:૦૦ થી ૧૨:૩૦
- (૨) GM KG સેક્શન સ્કૂલ સમય - ૧૨:૩૦ થી ૦૪:૦૦
- (૩) જે વર્ગશિક્ષક ગત વર્ષે જે ધોરણ સંભાળતા હતા ચાલુ વર્ષે તે સ્ટુડન્ટસનાં નવા ધોરણનાં વર્ગ શિક્ષક તરીકે વર્ગ ફાળવણી કરેલ છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧)
★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સેપ થી ★ Type By : આશિષ મેહતા

સુચના નં. ૧૩૩૧ તા. ૩૦/૦૯/૨૦૨૪

પ્રોફેશનલ કોલેજ – સ્પર્ધા સમય – ફેરફાર

★ ખેલકુદ સ્પર્ધા

તા. 21/09/24 શનિવાર □ સવારે 7 થી 12 – સ્પોર્ટ્સ ગ્રાઉન્ડ

★ સાહિત્ય અને કલા સ્પર્ધા

તા. 21/09/24 શનિવાર □ બપોરે 2 થી 6 – આર્ય સમાજ હોલ

★ ગીત સંગીત સ્પર્ધા

તા. 02/10/24 બુધવાર □ સવારે 7 થી 12 – આર્ય સમાજ હોલ

★ સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા

તા. 02/10/24 બુધવાર □ બપોરે ૩ થી ૭ – આર્ય સમાજ હોલ

✓ નોંધ :-

(૧) ખેલકુદ સ્પર્ધા (૨) સાહિત્ય અને કલા સ્પર્ધા (૩) ગીત સંગીત સ્પર્ધા અને (૪) સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા ઈવેન્ટની યાદી અલગથી જાહેર થયેલ છે.

★ SU-GTU સ્ટુડન્ટ્સ વચ્ચે કોમન સ્પર્ધા રહેશે.

★ એટલે કે SU-GTU સ્ટુડન્ટ્સ વચ્ચે અલગ સ્પર્ધા રહેશે નહીં.

★ ઈલેક્ટ્રીક અને ફોટોગ્રાફી વિભાગ માઈક અને ફોટોગ્રાફીની વ્યવસ્થા કરવી

★ સૌનાં સુચન આવકાર્ય છે – સીસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૧૧) ★ સ્ટાફ – સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૩૩૨
તા. ૩૦/૦૮/૨૦૨૪
PG - પ્રો.કો.-સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધા
ડાકલા રાસની કૃતિ ની છુટ

- ★ PG & પ્રોફેશનલ કોલેજની સાંસ્કૃતિક સ્પર્ધામાં
- ★ ડાકલા રાસ ની કૃતિ માન્ય ગણાશે.
- ★ તે કૃતિ અર્વાચીનરાસ દાંડીયા OR અર્વાચીનરાસ ડાકલા OR અર્વાચીનરાસ તલવાર
- ★ કલાકારની સંખ્યા ૧૬ યથાવત રહેશે.
- ★ ગીત અને સંગીત ની કેસેટ યથાવત રહેશે.
- ★ ટ્રેસ મનપસંદ ની છુટ રહેશે.
- ★ ટ્રેસ ધરનાં હોવા જોઈએ - ભાડાના નહીં.
- ★ ભાડા નાં ટ્રેસ થી કૃતિ થશે તો તેનુ રીઝલ્ટ રદ થશે.
- ★ ડાકલા રાસની પેટર્ન જે નવરાત્રીમાં ચાલી આવે છે તે માન્ય ગણાશે.
- ★ ડાકલા રાસમાં દાંડીયા રહેશે નહીં.
- ★ સૌના સુચન આવકાર્ય છે. - સિસ્ટમ પાલન વિનંતી છે.

મેનેજમેન્ટ વતી

★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩) ★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮) ★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮) ★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧) ★
સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી ★ TYPE BY : તુષાર દુધાત

સુચના નં. ૧૩૩૩

તા. ૩૦/૦૯/૨૦૨૪

MCA Sem-3 Repeatedly Exam Time Table 2024-25

Round	Date	Day	Subject	Remarks
R-1 (50%)	02/10/24 03/10/24 04/10/24 05/10/24 07/10/24	Wed Thu Fri Sat Mon	DAA ML SE CC IOT	R e g u l a r
R-2 (50%)	08/10/24 09/10/24 10/10/24 11/10/24 12/10/24	Tue Wed Thu Fri Sat	DAA ML SE CC IOT	
R-3 (50%)	14/10/24 15/10/24 16/10/24 17/10/24 18/10/24	Mon Tue Wed Thu Fri	DAA ML SE CC IOT	
R-4 (50%)	19/10/24 21/10/24 22/10/24 23/10/24 24/10/24	Sat Mon Tue Wed Thu	DAA ML SE CC IOT	
R-5 (100%)	25/10/24 26/10/24	Fri Sat	DAA ML	
	28/10/24 29/10/24 30/10/24	Mon Tue Wed	SE CC IOT	
R-6 (100%)	31/10/24 01/11/24 02/11/24 04/11/24 05/11/24	Thu Fri Sat Mon Tue	DAA ML SE CC IOT	
R-7 (100%)	06/11/24 07/11/24 08/11/24 09/11/24 11/11/24	Wed Thu Fri Sat Mon	IOT CC SE ML DDA	
R-8 (100%)	12/11/24 13/11/24 14/11/24 15/11/24 16/11/24	Tue Wed Thu Fri Sat	IOT CC SE ML DDA	
				H o m e R o u n d

- ★ નોંધ :- (1) રીપીટેડલી પેપર સમય ૧૨:૪૫ થી ૦૩:૧૫
(2) વેકેશન તા. ૨૬/૧૦/૨૦૨૪
(3) યુનિવર્સિટી થીયરી પરીક્ષા તા. ૧૯/૧૧/૨૦૨૪

મેનેજમેન્ટ વતી

- ★ તમામ મુખ્ય નોટીસબોર્ડ (૦૩)★ તમામ સ્ટાફરૂમ (૧૮)★ તમામ ઓફીસ રૂમ (૦૮)★ તમામ હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ(૧૧)
★ LD હોસ્ટેલ નોટીસ બોર્ડ (૦૧)★ સ્ટાફ - સ્ટુડન્ટ્સ નકલ વોટ્સએપ થી★ Type By :- રોનક પાનસુરીયા